

REVISTA EXTREMEÑA DE SOCIOLOGÍA

# ALMENARA

*Número 16*

*TERCERA ÉPOCA 2025*

Servicio de Publicaciones



2025



**REVISTA EXTREMEÑA DE SOCIOLOGÍA "ALMENARA"  
COEDITADA POR LA ASOCIACIÓN EXTREMEÑA DE  
SOCIOLOGÍA (ACISE) y LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA**

**DIRECCIÓN**

José Ignacio Urquijo Valdivielso. Universidad Villanueva  
Marcelo Sánchez – Oro Sánchez. Universidad de Extremadura

**CONSEJO DE REDACCIÓN**

Presidenta: Rocío Blanco Gregory. Universidad de Extremadura  
José Antonio Pérez Rubio, Universidad de Extremadura. España  
Pedro Miguel López Pérez. Asociación de Ciencias Sociales de Extremadura  
(ACISE)  
Vicente Ramos Díaz. Asociación de Ciencias Sociales de Extremadura (ACISE)  
Oscar Muñoz Carrera. Asociación de Ciencias Sociales de Extremadura (ACISE)  
Silvia Hernández Castellano. Universidad de Salamanca (ACISE)

**EQUIPO TÉCNICO**

Manuel Lázaro Pulido

**COMITÉ CIENTÍFICO:**

Domenico Maddaloni, Università degli Studi di Salerno. Italia  
Grazia Moffa. Università degli Studi di Salerno. Italia  
Imanol Zubero Beaskoetxea, Universidad del País Vasco. España  
Jacinto Garrido Velarde, Universidad de La Rioja. España  
Javier Elzo Imaz, Universidad de Deusto. España  
Javier Marcos Arévalo, Universidad de Extremadura. España  
Jesús Esperanza López Cortez, Universidad Autónoma De Chiapas. México  
José Luis Gurria Gascón, Universidad de Extremadura. España  
Julia Martínez-Ariño. Universidad de Groningen (Países Bajos)  
Julián Mora Aliseda. Universidad de Extremadura. España  
Léonor E. López Canto. Universidad Autónoma de Yucatán. México  
Luis Bernardo Díaz Gamboa, Universidad Tecnológica y Pedagógica de Colombia  
M<sup>a</sup> Antonia García de León Álvarez, Universidad Complutense de Madrid. España  
Mailin Espinosa Corrales, Universidad de Gramma, Bayamo, Cuba  
Manuel Lázaro Pulido, UNED. Madrid.  
Nelson Alberto Cerda Prado. Universidad Tecnológica Equinoccial. Ecuador.  
Octavio Uña Juárez, Universidad Rey Juan Carlos. España  
Pablo Campos Palacín, Centro Superior de Investigaciones Científicas. España  
Tomás Calvo Buezas, Universidad Complutense de Madrid. España  
Gorka Urrutia Asua, Universidad de Deusto y director del Instituto de Derechos  
Humanos Pedro Arrupe



«REVISTA COEDITADA POR LA ASOCIACIÓN EXTREMEÑA DE SOCIOLOGÍA (ACISE) Y  
LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA»

**Asociación de Extremeña de Sociología (ACISE)**

<http://sociologiaext.wordpress.com>

<http://revista-almenara.unex.es>

**JUNTA DIRECTIVA (22 de enero de 2022).**

Rocío Blanco Gregory (Presidenta),

José Ignacio Urquijo (Vicepresidente), José Miguel porra Fafila (Secretario), Francisco Javier Monago (Tesorero), José Antonio Pérez (Vocal) y Silvia Hernández Castellano (Vocal)

<http://sociologiaext.wordpress.com/>

Las opiniones vertidas en los artículos y otros trabajos publicados en ALMENARA son de exclusiva responsabilidad de sus autores, así como la credibilidad y autenticidad de estos. La revista y la Asociación de Extremeña de Sociología (ACISE) declinan cualquier responsabilidad sobre posibles conflictos derivados de la autoría de los trabajos que se publican en la misma.

Aviso de exención de responsabilidad: ni el Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura, ni la Asociación de Ciencias Sociales de Extremadura (ACISE), ni los integrantes del consejo de redacción tienen responsabilidad alguna por las lesiones o daños sobre personas o bienes que sean resultado de declaraciones presuntamente difamatorias, de eventuales violaciones de derechos de propiedad intelectual o industrial, de eventuales infracciones de derechos atinentes a la privacidad de las personas y de sus datos y a la responsabilidad por producto.

Todos los artículos de nuestra revista han tenido una evaluación por pares (peer review)

**REDACCION Y REMISIÓN DE ORIGINALES**

Revista Extremeña de Sociología ALMENARA

Asociación de Extremeña de Sociología (ACISE)

Domicilio Provisional: C/ Ocho de marzo, 5-8. 10005-Cáceres (España)

Tl. 636 43 87 52. <http://sociologiaext.wordpress.com> E-mail: [msanoro@unex.es](mailto:msanoro@unex.es)

Envió de originales: <http://revista-almenara.unex.es>

Edición digital: <https://revista-almenara.unex.es/index.php/ojs/index>

La Revista Almenara, publicación oficial de ACISE (Asociación Extremeña de Sociología), ha sido incorporada a la Guía Española de Sociología-Revistas Españolas de Sociología, el 16 de enero de 2013, 08:56,

<http://www.fes-web.org/guia-espaniola-sociologia/revistas-nacionales.php>

ISSN: 1889/6286 E-ISSN: 2172 – 7538

Depósito Legal: CC-628/2009.

Periodicidad anual

Indexada en UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA:

<http://revista-almenara.unex.es>

Indexada en DIALNET: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=19814>

Indexada en LATINDEX: [www.latindex.org/latindex/ficha?folio=25199](http://www.latindex.org/latindex/ficha?folio=25199)

Indexada en SLIDESHARE: <https://www.slideshare.net/cgbcgb>

Indexada en MENDELEY ELSEVIER: <https://www.mendeley.com/catalogue/revista-extreme%C3%B1a-ciencias-sociales-almenara/>

Indexada en la Biblioteca Virtual Extremeña de la Universidad de Extremadura, <http://bibliotecavirtualextremena.blogspot.com.es/2017/04/almenara-revista-de-ciencias-sociales.html#102>

Índice Dialnet de Revistas de sociología (IDR 2019): C4-P08-76- 0,022.

<https://dialnet.unirioja.es/metricas/idr/2019/ambitos/8>

Edición: «Revista Editada por la Asociación de Ciencias Sociales de Extremadura (ACISE) Sociedad o Asociación y la Universidad de Extremadura»

La Revista Extremeña de Sociología ALMENARA es la revista oficial de la Asociación de Extremeña de Sociología (ACISE), organización de carácter científico creada en 2007 y que desde 2008 forma parte de la Federación Española de Sociología (FES) como “Miembro Colectivo Tipo A”. El objetivo de la revista es presentar al lector extremeño los principales debates que tienen lugar en el ámbito de las ciencias sociales.

La Revista Extremeña de Sociología ALMENARA, se edita por la Asociación Extremeña de Sociología (Asociación de Ciencias Sociales de Extremadura-ACISE) y la Universidad de Extremadura.

FOTOCOMPOSICIÓN E IMPRESIÓN: Editorial Sindéresis. [oscar@editorialsinderesis.com](mailto:oscar@editorialsinderesis.com)

## CONTENIDO

Presentación. Por José Ignacio Urquijo Valdivielso y Marcelo Sánchez-Oro Sánchez .....	9-12
--	------

### ARTÍCULOS

Aproximación al potencial turístico de los Territorios UNESCO de Extremadura. Por Yolanda García García .....	13-29
La accesibilidad cognitiva de la ciudad monumental de Cáceres desde la Terapia Ocupacional. Por María Teresa Rubio Cabezas.....	31-99
La Virgen de Guadalupe. Por María del Carmen Calderón Berrocal .....	101-126
La educación para la sostenibilidad de la persona. Por Jesús Jimeno García.....	127-152
La Institución Libre de Enseñanza: Un Modelo de educación laica y progresista. Por Cándida Filgueira Arias.....	153-182

### ENCLAVE SOCIOLOGICO

Jornadas Internacionales de Sociología.....	183-190
Jesús Moreno Ramos, In Memoriam.....	191-216
El trabajo en centros sociosanitarios, una profesión sin reconocimiento.....	217-221
Presentación libro inmigración, racismo, sexismo y cambio de valores en España (1986-2024), por Antonio Ventura Diaz.....	223-228

### RESEÑAS

Calvo Buezas, Tomás, Inmigración, racismo, sexismo y cambio de valores en España (1986-2024), por Jorge Uroz Olivares.....	229-233
--	---------



## PRESENTACIÓN

JOSÉ IGNACIO URQUIJO VALDIVIELSO

MARCELO SÁNCHEZ-ORO SÁNCHEZ

Directores de "Almenara"

urkival@hotmail.com

msan\_oro@hotmail.com

El número 16 de la Revista Extremeña de Sociología "ALMENARA" presenta diversos artículos, que han sido aceptados por el Consejo Editorial tras el preceptivo proceso de selección, evaluación y corrección. Además, también mostramos varios escritos muy interesantes e informaciones, en la sección "Enclave Sociológico". Los autores de los artículos, reseñas y otros escritos, son sociólogos o pertenecientes a otros ámbitos de las ciencias sociales, siendo muchos de ellos miembros del mundo docente universitario.

Como en todos nuestros números anteriores, contamos con diversas reseñas muy completas e interesantes. Nuestra revista finaliza, como es habitual, con el listado de todas las publicaciones que ha realizado ACISE desde 1997 hasta este año 2025.

En primer lugar, tenemos el artículo Aproximación al potencial turístico de los Territorios UNESCO de Extremadura, escrito por Yolanda García García y Gema Cárdenas Alonso, donde se delimita territorialmente y se comprende la dimensión turística del Corredor Medioambiental UNESCO de

Extremadura, utilizando datos del Observatorio de Turismo de Extremadura y encuestas a los propios visitantes. De forma paralela se ha analizado la bibliografía lo que ha ayudado a determinar dimensiones y variables respecto de la gobernanza turística.

A continuación, tenemos la investigación La accesibilidad cognitiva de la ciudad monumental de Cáceres desde la Terapia Ocupacional, por María Teresa Rubio Cabezas. El artículo se centra, con mucha profundidad, en la accesibilidad universal (AU) que plantea retos a los destinos turísticos patrimoniales, como es el caso de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC). Y se plantea, desde las ciencias sociales en concreto la terapia ocupacional y desde la sociología, uno de los problemas fundamentales de estos destinos turísticos es lograr que sean accesibles a todas las personas.

En el estudio La Virgen de Guadalupe realizado por María del Carmen Calderón Berrocal, se describe y analiza la devoción a la Virgen de Guadalupe, que es una de las manifestaciones religiosas más importantes de México, pero que tiene sus orígenes e influencia también en una profunda conexión con España. A pesar de las diferencias en el contexto, la Virgen de Guadalupe en ambos países representa un vínculo de fe, resistencia cultural y unidad, siendo un símbolo de esperanza y protección para los fieles.

El artículo La educación para la sostenibilidad de la persona, escrito por Jesús Jimeno García, nos muestra el análisis sobre cómo la educación, es clave para un futuro sostenible, porque no solo transmite conocimientos, sino que forma individuos responsables y comprometidos con su entorno. Educar para la sostenibilidad significa preparar a personas capaces de comprender y actuar frente a los problemas del mundo. El reto es construir un modelo educativo que fomente la conciencia, la acción y el respeto por la dignidad humana. Más allá de la economía o el medioambiente, la sostenibilidad debe incluir una visión humanista centrada en la persona.

En el ensayo La Institución Libre de Enseñanza: Un Modelo de educación laica y progresista escrito por Cándida Filgueira Arias, analiza a fondo la Institución Libre de Enseñanza (ILE) que, fundada en 1876 por Francisco Giner de los Ríos, representó un hito en la historia educativa de España. Surgiendo como una respuesta al modelo educativo tradicional y promoviendo los principios de libertad, neutralidad e inviolabilidad de la ciencia. Siendo la Institución Libre de Enseñanza un referente de modernización

pedagógica, que influyó profundamente en la renovación cultural y social de España.

En nuestra sección Enclave sociológico, se describe la realización de nuestras Jornadas Internacionales de Sociología: “Nuevos Tiempos, Nuevos Retos, Nuevos Paradigmas”, realizadas, con gran éxito, el 6-7-8 de junio de 2025, en Jarandilla de la Vera (Cáceres). Se presentan los principales ejes temáticos, con la expectativa de que a lo largo de este mismo año podamos realizar un Especial ALMENARA sobre estas Jornadas con una selección de algunos de los trabajos presentados en ella.

También tenemos el enorme recuerdo de nuestro compañero y amigo, con “In Memoriam, Jesús Moreno Ramos”: donde se recoge el homenaje a Jesús Moreno Ramos celebrado el 19 de diciembre de 2024 en el Ateneo de Cáceres, allí se leyeron algunos de los escritos que ahora aparecen en nuestra revista ALMENARA, así como todas las publicaciones escritas por Jesús Moreno a lo largo de su vida.

Además, podemos ver en el ensayo: *El trabajo en centros sociosanitarios, una profesión sin reconocimiento*, escrito por Nerea Tena Collado, cómo analiza la realidad actual de los centros residenciales gerontológicos.

Y, por último, en esta sección de “Enclave Sociológico”, se muestra cómo fue la presentación por Antonio Ventura Diaz del libro escrito por nuestro querido compañero de ACISE, el profesor Tomás Calvo Buezas: *Inmigración, racismo, sexismo y cambio de valores en España (1986-2024)*

La última sección de nuestra revista “Reseñas”, nos muestra la excelente reseña, hecha por Jorge Uroz Olivares del libro de Tomás Calvo Buezas: *Inmigración, racismo, sexismo y cambio de valores en España (1986-2024)*, editado por Editamás, Badajoz, 2024,

Como siempre, finalizamos este número con la sección Ediciones ACISE donde mostramos todas las publicaciones editadas por nuestra asociación desde 1997 hasta la actualidad.

Los directores y todo el equipo de redacción de la revista queremos, con este nuevo número, acercar los debates sociológicos y de las ciencias sociales en general a toda nuestra sociedad extremeña y a la española, haciendo que llegue a toda nuestra red de contactos, instituciones y lectores de nuestra publicación.

De nuevo, desde nuestra revista “Almenara”, seguimos con nuestro afán y nuestra lucha por investigar con libertad, profundidad y rigor. Trabajamos de manera permanente por el análisis desde el diálogo, la tolerancia, el respeto y la apertura a toda la realidad social.

Buscamos, desde Extremadura, ser uno más de los cauces intelectuales necesarios para aportar investigación, conocimientos y resultados; y también, cómo no, conseguir que nuestra sociedad sea cada día más consciente de sus problemas y soluciones, para ser todavía más humana, libre, justa y abierta a todos. Apostamos por ello.

Finalmente, es importante dejar constancia que este número de la revista ha contado con el apoyo de la Diputación Provincial de Cáceres en el proceso de maquetación.

## APROXIMACIÓN AL POTENCIAL TURÍSTICO DE LOS TERRITORIOS UNESCO DE EXTREMADURA

### APPROACHING THE TOURIST POTENTIAL OF THE UNESCO SITES OF EXTREMADURA

YOLANDA GARCÍA GARCÍA <sup>1</sup>  
GEMA CÁRDENAS ALONSO<sup>2</sup>

#### Resumen

La gobernanza turística supone considerar el nivel de participación de los diferentes grupos de interés en la toma de decisiones respecto de la planificación y el desarrollo turístico en un determinado territorio. Es necesario saber quiénes son estos grupos de interés y su nivel de implicación en la toma de decisiones. El turismo es un fenómeno que tiende a expandirse, ocupando espacios sociales, económicos y culturales que afectan a la población residente, por lo que el reparto de los costes y beneficios de su desarrollo debe ser compartido entre los “stakeholders” a fin de lograr que sea sostenible. En este trabajo, lo primero que se ha hecho es delimitar territorialmente y comprender la dimensión turística del Corredor Medioambiental UNESCO de Extremadura, utilizando datos del Observatorio de turismo de Extremadura y encuestas a los propios visitantes. De forma paralela se ha analizado la bibliografía lo que ha ayudado a determinar dimensiones y variables respecto de la gobernanza turística, se ha diseñado un cuestionario y escalas de evaluación, y construido un universo poblacional con actores que, en base a la literatura, forman parte de los *stakeholders* turísticos. En cuanto a los resultados, como cabía esperar, el nivel de desarrollo de la gobernanza turística varía de unos

---

<sup>1</sup> Departamento de Economía Financiera y Contabilidad, Universidad de Extremadura, España. [ygarcia@unex.es](mailto:ygarcia@unex.es). <https://orcid.org/0000-0002-9831-6809>

<sup>2</sup> Departamento de Arte y Ciencias del Territorio, Universidad de Extremadura, España. [gmacardenas@unex.es](mailto:gmacardenas@unex.es). <https://orcid.org/0000-0002-4977-8599>

territorios a otros, aunque en algunos aspectos existe una relativa homogeneidad, por ejemplo, la baja gestión desde la perspectiva de género y la diversidad funcional. Los hallazgos vienen a coincidir con la literatura existente, fundamentalmente en la falta de desarrollo de política que activen una gobernanza compartida, pero a la vez se destaca como las estrategias de participación se han activado con las denominaciones UNESCO. La gobernanza de los territorios CMU, destaca sobre el conjunto de otros territorios, en la existencia de planes estratégicos de desarrollo turístico; en que se hicieron consultas a las partes interesadas para su elaboración; en la coordinación que existe en el sector del turismo y el desarrollo de las diversas modalidades de participación en proceso de decisiones.

*Palabras clave:* Turismo; Gobernanza; Corredor medioambiental; UNESCO; Reserva de la Biosfera; Extremadura.

#### Abstract

Tourism governance involves considering the level of participation of different stakeholders in decision-making regarding tourism planning and development in a given territory. It is necessary to know who these stakeholders are and their level of involvement in decision-making. Tourism is a phenomenon that tends to expand, occupying social, economic and cultural spaces that affect the resident population, so the distribution of the costs and benefits of its development must be shared among stakeholders in order to make it sustainable. In this work, the first thing that has been done is to delimit territorially and understand the tourist dimension of the UNESCO Environmental Corridor of Extremadura, using data from the Tourism Observatory of Extremadura and surveys of the visitors themselves. In parallel, the literature has been analysed, which has helped to determine dimensions and variables with respect to tourism governance, a questionnaire and evaluation scales have been designed, and a population universe has been constructed with actors who, based on the literature, form part of the tourism stakeholders. In terms of the results, as might be expected, the level of development of tourism governance varies from one territory to another, although in some aspects there is relative homogeneity, for example, the low level of management from the perspective of gender and functional diversity. The findings coincide with the existing literature, fundamentally in the lack of development of policies that activate shared governance, but at the same time it is highlighted how participation strategies have been activated with UNESCO designations. The governance of the CMU territories stands out from other territories in the existence of strategic tourism development plans; in the fact that stakeholders were consulted in their elaboration; in the coordination that exists in the tourism sector; and in the development of various modalities of participation in the decision-making process.

*Keywords:* Tourism; Governance; Environmental corridor; UNESCO; Biosphere Reserve; Extremadura.

## 1. Introducción

En el contexto actual, cada vez se observa de forma más frecuente una reacción contraria al desarrollo del turismo en determinados destinos como consecuencia de la masificación de los mismos y la ausencia de una verdadera cultura de la participación en la toma de decisiones que afectan a los residentes (Sánchez-Oro Sánchez, 2017). En este sentido, la gobernanza turística supone considerar el nivel de participación de los grupos de interés —*stakeholders*— en la toma de decisiones respecto de la planificación y el desarrollo turístico en un determinado territorio. Se trata de una corriente de pensamiento que aboga por establecer mecanismos que permiten la participación de todas las partes interesadas, que “implican” o son “implicadas” por el turismo. En esta estrategia de adopción participada de decisiones, se debe contemplar la inclusión de intereses y valores más amplios, como son la prevención del abuso de poder, el aumento de la capacidad de respuesta en informar y explicitar las acciones llevadas a cabo (Beritelli, 2007). Por otro lado, es necesario saber quiénes son estos grupos de interés y su nivel de implicación en la toma de decisiones. El turismo es un fenómeno que tiende a expandirse, ocupando espacios sociales, económicos y culturales que afectan a la población residente, por lo que el reparto de los costes y beneficios que su desarrollo tiene debe ser compartido entre los “*stakeholders*” a fin de lograr que sea sostenible (Sánchez-Oro Sánchez, M., Castro Serrano, J., & Robina Ramirez, R. (2021).

La gobernanza turística propone establecer mecanismos de participación para la adopción de decisiones que contemplen la inclusión de los todos los intereses (Wesley & Pforr, 2010), lo que supone identificar cuáles son los *stakeholders* turísticos. La literatura, a inicios de los años noventa del siglo pasado, identificaba básicamente dos grupos de actores potenciales como partes interesadas en la gestión del turismo, el grupo de los intereses económicos -sector privado- y el grupo de los intereses públicos —representado por el organismo público de turismo, como secretarías, departamentos, etc.—. (San Martín & Rodríguez del Bosque, 2010; Brunet et al., 2005). Posteriormente, se amplían las partes interesadas a otros grupos, los usuarios locales, los científicos, profesionales y expertos, y las organizaciones no gubernamentales, entre las que se incluyen asociaciones vecinales, ciudadanas, cívicas o culturales (Sánchez-Rodríguez & Anzola-Morales, 2021).

El desarrollo de modelos de gobernanza participativos en el denominado Corredor Medioambiental UNESCO —en adelante, CMU— de Extremadura, representa casos de buenas prácticas que conviene estudiar y poner en valor, así como analizar sus déficits y puntos de mejora, algo que nos proponemos llevar a cabo en este artículo.

En este trabajo el objetivo es conocer las dinámicas de gobernanza turística en los cuatro territorios que integran el CMU de Extremadura, partiendo de la dimensión turística que tienen.

El CMU de Extremadura, abarca los territorios del Geoparque Mundial Villuercas-Ibores-Jara, que incluye el Real Monasterio de Guadalupe, la Reserva de la Biosfera de La Siberia, la Reserva de la Biosfera de Monfragüe y la Reserva de la Biosfera Transfronteriza Tajo-Tejo Internacional, que fue una de las **Acciones de Cohesión en Destino** —ACD— dentro del **Plan de Sostenibilidad Turística de Extremadura 2021-2023**. El fin que se proponía la **Administración Autónoma en ese momento era** “constituir un destino de naturaleza, con proyectos dedicados a la restauración ambiental y actuaciones de eficiencia energética de los campamentos públicos de turismo, la puesta en valor del “Arca del Agua de Guadalupe”, o la creación del Tour digital UNESCO Extremadura, así como al diseño de itinerarios turísticos y con información relevante y necesaria para la organización del viaje”. Además, el objetivo de este tipo de actuaciones promovidas por la administración pública era dar respuesta a los retos de la sostenibilidad ambiental, económica y social de la región, proponiendo acciones en los destinos turísticos y proyectos emblemáticos de cohesión entre los destinos en los ámbitos de la transición verde, la transición digital, y la competitividad turística (Dirección General de Turismo, 2021).

La demanda turística del CMU fue de 158.364 visitantes en el año 2021, que representó el 11,7% de los 1.352.175 turistas que recibió Extremadura en ese año (Sánchez-Oro et al., 2022), teniendo en cuenta que, en ese momento, aun perduraba el efecto de las restricciones sobre de la demanda, debido a la pandemia del COVID-19, ya que, en el año 2019, por ejemplo, el flujo turístico alcanzó 1.900.000 de visitantes (Sánchez-Oro et al., 2022). De los cuatro territorios incluidos en el CMU, la Reserva de la Biosfera de Monfragüe es la zona más visitada, en torno a 60.000 visitantes al año —75.000 visitantes antes de la pandemia—.

## 2. Metodología

Nuestro objetivo de identificar las pautas de gobernanza turística de los territorios encuadrados en el CMU, partiendo de la realidad turística de la zona. Para lograr el objetivo planteado, se ha llevado a cabo una indagación bibliográfica y documental y el estudio de los datos secundarios existentes sobre este territorio. Se ha considerado conveniente realizar una aproximación contextual de los territorios englobados en esta área, con el fin de tratar de tener una visión de conjunto del CMU y, de este modo, avanzar en la generación de un “destino” integrado e identificable, desde el punto de vista turístico, pero también económico, demográfico y social. Nos hemos servido para ello de diferentes fuentes, la fundamental, el Instituto de Estudios de Estadística de Extremadura a través de su Atlas Sociodemográfico (Instituto de Estadística de Extremadura [IEEX], 2022). Esta información presenta la dificultad de no estar agregada territorialmente, sino dispersa y, en algunos casos, ha sido necesario el agrupamiento de los municipios para poder conocer la realidad de los subconjuntos que integran el CMU.

Así mismo se analiza la demanda turística, en particular, en los últimos años a partir de la encuesta realizada a los turistas sobre el terreno. Se estudian la motivación y la forma de organizar los viajes, las pautas de alojamiento y pernoctaciones, la información y la vinculación al destino, las actividades que realizan y la valoración que hacen de la oferta turística, de los recursos y de la hospitalidad y profesionalidad.

Para analizar los procesos de gobernanza turística, se realizaron cuatro *focus groups* a y se aplican las escalas de valoración a sus participantes, a lo largo del mes de noviembre de 2022, lo que permite sistematizar la aportación discursiva de la realidad de las zonas analizadas.

Para la caracterización de los turistas que visitan en territorio, se han llevado a cabo encuestas en los cuatro territorios UNESCO, en junio-octubre 2022. El tamaño total de la muestra (n) fue de 406 encuestas, divididas en las 4 áreas del Corredor Ambiental Unesco: en el **Geoparque Mundial** Villuerca-Ibores-Jara se realizaron 105, en la Reserva de la Biosfera de La Siberia, 100; en la Reserva de la Biosfera de Monfragüe, 101 y en la Reserva de la Biosfera Transfronteriza Tajo-Tejo Internacional, 100. En el supuesto de selección aleatoria de los encuestados, se puede establecer que, siendo el universo poblacional en 2021, para los 4 territorios de 158.364 turistas, el tamaño muestral (N=406) representa un nivel de confianza de las estimaciones del

95% y un error estadístico del  $\pm 4.9\%$ , para la situación de máxima variabilidad, esto es  $p=q-1=50\%$ .

Así mismo, para complementar la información sobre los datos que arroja la encuesta a los visitantes de los cuatro territorios del CMU, se consideró necesario debatir y recoger la opinión cualificada de los grupos de interés de las cuatro zonas (Grudens-Schuck, 2004). A tales efectos, se realizaron cuatro grupos focales: en Alcántara, Torrejón el Rubio, Herrera del Duque y Cañamero, durante el mes de noviembre de 2022. Estas opiniones se han recogido en soporte de audio y han sido procesadas para su posterior análisis (Sánchez-Oro Sánchez, & Robina Ramírez, 2020) (Grudens-Schuck, 2004).

### 3. Resultados

El Corredor Medioambiental UNESCO abarca los territorios de la Reserva de la Biosfera de La Siberia, El Geoparque Mundial Villuercas-Ibores-Jara, La Reserva de la Biosfera de Monfragüe, La Reserva de la Biosfera Transfronteriza Tajo-Tejo Internacional, así como el Real Monasterio de Guadalupe. Este corredor está compuesto por más de 910.803 hectáreas, 58 municipios y más de 50.000 habitantes. Estos espacios forman parte de la Red de Espacios Naturales Protegidos de Extremadura (RENPEX). Según la Ley de Conservación de la Naturaleza y Espacios Naturales de Extremadura, se consideran Espacios Naturales Protegidos las zonas del territorio de la Comunidad Autónoma de Extremadura que sean declaradas como tales al amparo de la ley, en atención a la representatividad, singularidad, rareza, fragilidad o interés de sus elementos o sistemas naturales. Para dichos espacios, en el marco del desarrollo sostenible, se dispondrán regímenes adecuados de protección y conservación tanto de su diversidad biológica como de los recursos naturales y culturales a ellos asociados. Tendrán igual consideración aquellos elementos singulares del Patrimonio Natural de Extremadura que sean objeto de declaración o consideración en esta ley. La protección de estos espacios podrá obedecer, entre otras, a las siguientes finalidades: Constituir una red representativa de los principales ecosistemas y regiones naturales existentes en el territorio autonómico; Proteger aquellas áreas y elementos naturales que ofrezcan un interés singular desde el punto de vista científico, cultural, educativo, estético, paisajístico y recreativo; Contribuir a la supervivencia de comunidades o especies necesitadas de protección, mediante la conservación de sus hábitats.

Colaborar en programas internacionales de conservación de espacios naturales y de vida silvestre que afecten a la Comunidad Autónoma (Barrera, J. M. (2017); Diputación de Badajoz (2021 y 2022); Junta de Extremadura. Turismo La Siberia (2022); Villuercas Ibores Jara, Geoparque Mundial de la UNESCO (2022) .

En los Espacios Naturales Protegidos existentes en Extremadura, los ordenamientos sectoriales se subordinarán a la finalidad de conservación del modo que se determine en los instrumentos de planificación definidos en la presente ley. Las tipologías de estos espacios son: Parques Naturales, Reservas Naturales, Monumentos Naturales, Paisajes Protegidos, Zonas de Interés Regional (ZIR), Corredores Ecológicos y de Biodiversidad, Parques Periurbanos de Conservación y Ocio, Lugares de Interés Científico, Árboles Singulares y Corredores Eco-culturales.

**Áreas Privadas de Interés Ecológico:** Con el fin de complementar la acción pública en materia de protección de la biodiversidad y contribuir a la protección de áreas naturales que ofrezcan un interés singular desde el punto de vista ecológico o paisajístico, cualquier persona física o jurídica podrá solicitar de las autoridades competentes, en los términos que legalmente se determinen, la constitución de un área de interés ecológico sobre un terreno de su propiedad, o propiedad de un tercero, si dispone de la autorización pertinente. La declaración de estas áreas conllevará el establecimiento de un régimen de compatibilización de usos con los fines perseguidos.

**Espacios Naturales Protegidos Transfronterizos:** Se podrán constituir espacios naturales protegidos de carácter transfronterizo, mediante la suscripción de los correspondientes acuerdos internacionales entre los correspondientes Estados.

A los efectos de lo previsto en la citada ley, tendrán esta consideración aquellos espacios dedicados especialmente a la protección y el mantenimiento de la diversidad biológica y de los recursos naturales y culturales asociados que estén integrados, al menos, por un Espacio Natural Protegido establecido de conformidad con lo dispuesto en la presente ley y por un área natural adyacente, situada en el territorio nacional que comparta una frontera con Extremadura y sujeta a un régimen jurídico especial para la conservación de su biodiversidad (Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (25 de Abril de 2022); Portal Oficial de Turismo de España (2022).

El análisis del flujo de viajeros a los territorios del CMU y su evolución desde 2018 hasta 2021 muestra variaciones significativas debido, principalmente, a la pandemia de COVID-19 en 2020. En 2020, se observa una caída drástica en el número de viajeros en todos los territorios debido a la pandemia de COVID-19. Las restricciones de movilidad y el cierre temporal de muchas actividades turísticas afectaron significativamente el turismo. La disminución fue más pronunciada en los territorios de menor afluencia turística, como Tajo Internacional y Geoparque Villuercas-Ibores-Jara, donde el número de viajeros se redujo aproximadamente a la mitad de los niveles de 2019. En 2021, los territorios comenzaron a recuperar parte del flujo turístico perdido en 2020. Aunque ninguno de los territorios volvió a los niveles de 2019, la recuperación fue significativa. La Reserva de la Biosfera de Monfragüe mostró una recuperación notable, alcanzando el 80,75% de su nivel de 2019. La recuperación fue menos pronunciada en La Siberia, La Serena, La Campiña Sur y Tajo Internacional, Sierra de San Pedro, con una recuperación de aproximadamente del 62,54% y del 67,60% respecto de los niveles de 2019 respectivamente.

Como se ha dicho, se han realizado 406 encuestas a fin de tratar de cualificar la demanda turística y analizar, en las cuatro áreas del CMU, diferentes aspectos del comportamiento turístico de las personas que lo visitan. Entre ellos están los motivos para viajar a este destino, la forma de organizar el viaje, la forma de alojarse, el número de pernoctaciones, de dónde obtienen la información para decidir venir a este destino, qué vinculación tienen con el destino, las actividades que realizan, y también una valoración de la oferta turística de los cuatro territorios analizados.

El principal motivo para acudir al corredor ambiental es visitar espacios naturales y hacer senderismo, esencialmente en la Reserva de Monfragüe, donde más del 60% de los entrevistados acuden por esta razón. Hay que destacar, a su vez, que el 23% de los entrevistados que acuden a la Reserva de La Siberia lo hacen con el fin de visitar a familiares y amigos.

La mayoría de las personas entrevistadas eligen ir al Corredor UNESCO como destino de viaje, especialmente las personas entrevistadas del Geoparque de las Villuercas y la Reserva de La Siberia, con más de un 75%. Destacamos también, que, en el caso de Monfragüe, el 42,6% de los entrevistados acuden porque tienen como destino otra localidad de la región; por tanto, se trata de viajes realizados exprefeso.

Según las encuestas realizadas, al organizar el viaje a estas zonas, los entrevistados prefirieron, en la mayoría de los casos — más de un 37% —, organizarlo *en familia*, aunque también es cierto que le sigue muy de cerca en cifras la organización del viaje junto a *la pareja*, con un 31%. Hay que destacar que la opción más elegida en el caso del Geoparque de las Villuercas es la organización del viaje *en grupo*, con un 31,7%, a diferencia de lo que ocurre en las otras tres áreas del Corredor.

Si se pregunta sobre el medio de transporte utilizado para llegar al CMU, hay una clara preferencia por el automóvil, con una media de más del 71% en las cuatro áreas, llegando incluso al 76% en el caso del Geoparque de las Villuercas. Sin embargo, hay que destacar, sobre todo en el área de la Siberia, medios como la caravana, la autocaravana, o la furgoneta camperizada como segunda opción, llegando en el área mencionada a ser el vehículo de preferencia para casi el 20% de los entrevistados.

Como tipo de alojamiento preferido por los encuestados, destaca el alojamiento rural, para tres de las cuatro áreas seleccionadas, rondando entre el 18% y el 26%. Sin embargo, no es el caso de la Reserva Tajo Internacional, donde el 11% de los entrevistados prefieren la vivienda de un familiar o amigo en caso de pernoctar.

Es importante analizar la media de noches que las personas encuestadas pernoctan. En tres de las cuatro áreas del Corredor se superan las dos noches de media, estando cerca de las dos noches y media, especialmente en el Geoparque de las Villuercas con 2,46 noches de media y en la Reserva de La Siberia con 2,43 noches de media. Sin embargo, es destacable la cifra de la Reserva Tajo Internacional, cuya media, muy inferior a la de las otras tres áreas, supera por poco la noche y media de media. También destaca esta última área por tener la menor dispersión, ya que su desviación típica es 0,69, mientras que en Villuercas y La Siberia se encuentra entre 1,7 y 1,9 respectivamente y en Monfragüe ronda 1,2. El régimen de alojamiento mayoritariamente elegido es “solo alojamiento” con una diferencia muy clara con la segunda opción elegida — “alojamiento y desayuno” — en tres de las cuatro áreas del Corredor; exceptuando Tajo Internacional donde la preferencia se encuentra más distribuida entre todas las opciones.

En relación con el medio de información que se utiliza para informarse sobre los destinos turísticos del Corredor Medioambiental de la UNESCO, destacamos que el que más relevancia tiene es a través de "la familia y los amigos", particularmente destacado en el caso de la Siberia, un 60% aproximadamente de encuestados que se informan por este medio.

También hay que destacar "Internet" como el medio habitual de información, pero poniendo de relieve, aun así, la importancia que tienen "las recomendaciones de personas próximas" a los visitantes. Destacamos que el 63% de los encuestados afirma no tener vinculación alguna con el Corredor UNESCO, pero, a pesar de ello, hay que mencionar el alto porcentaje de personas que se ven relacionadas con dichas áreas por poseer familiares y amigos en localidades próximas, especialmente en la Reserva de La Siberia, donde casi un 40% de los encuestados se vinculan al corredor por esta razón.

En relación con las opiniones cualificadas, las ideas más destacadas de los informantes de cada zona del CMU son las que explicamos seguidamente. En general las palabras más comunes a los cuatro territorios son: "visitar", "espacios", "naturales", "senderismo", "patrimonio", "culturales", "histórico-artístico", "degustación", "gastronómico". Estas palabras comunes indican que todos los territorios comparten un énfasis en la invitación a visitar, la apreciación de los espacios naturales, la actividad de senderismo, la riqueza histórica y cultural, y la oferta gastronómica.

Centrándonos en la valoración de servicios de infraestructura, destacamos que la señalización de acceso y la infraestructura turística, son los mejores valorados, en ambos casos con un 4,3. Al igual que para la gastronomía local, con un 4,75, sobre 5. En la valoración de la conservación del patrimonio, el Geoparque de las Villuercas se lleva la mejor posición con un 4,46 de media, seguido muy de cerca por Monfragüe y Tajo con un 4,43 de media en ambos territorios. Monfragüe tiene la mejor valoración del entorno natural y la señalización, con un 4,7 de media; sin embargo, las demás áreas del Corredor se posicionan todas con una media similar, en torno a 4,6.

Si analizamos la valoración de la profesionalidad del personal y de la hospitalidad y simpatía de la población, podemos observar que, en el caso de la profesionalidad, la media es muy similar en las cuatro áreas rondando 4,4 de media. Por otro lado, la media de valoración de la hospitalidad y simpatía se encuentra en torno 4,5 en tres de las cuatro áreas del Corredor, exceptuando el caso de la Reserva Transfronteriza Tajo, cuya media supera 4,7.

Analizando la dispersión de las valoraciones, solo es destacable la desviación típica de la Reserva del Tajo, debido a que es bastante inferior a la de las otras áreas del Corredor.

Para analizar la relación calidad precio de los servicios turísticos y de la experiencia turística general, en primer lugar, debemos de tener en cuenta las categorías de las variables, debido a que en la variable relación calidad/precio de los servicios “1” corresponde a existir una buena relación, “2” a que la relación es cara y “3” a una relación más bien barata. Por tanto, que la media oscile entre 1,2 y 1,5 corresponde a la idea de que la relación calidad/precio de los servicios ofertados es entre buena y cara y que áreas de La Siberia y Monfragüe poseen, por ende, la valoración óptima de la variable. En segundo lugar, saber que a la valoración en torno a la experiencia turística general le representa un intervalo de respuesta del 1 al 5, donde “1” corresponde a muy malo y “5” a muy bueno. Conociendo dichas categorías, cabe destacar que la media en general supera el 4,2 de valoración, llegando en el caso de la reserva Tajo internacional a 4,9. Esto nos indica que la valoración de la experiencia turística de los encuestados es bastante buena en general.

El trabajo de campo sobre gobernanza en el CMU ha consistido en una encuesta a los grupos de interés. Se ha entrevistado a 18 personas que trabajan y disponen de información sobre la gobernanza turística del Corredor Medioambiental UNESCO. Para establecer el nivel de desarrollo de la gobernanza turística en un territorio dado, el procedimiento que hemos adaptado es comparar los resultados de una serie de indicadores de ese territorio, en contraste con un conjunto más amplio. Con carácter general, para ambos segmentos, se comprueba que los indicadores que ofrecen puntuaciones más bajas son la gestión de la perspectiva de género y la diversidad funcional (indicadores 3, 15 y 16). Pese a que el nivel de implicación y de compromiso de las mujeres empresarias es similar al de los hombres, son pocos los planes turísticos que contemplan la perspectiva de género. Además, la consideración de las personas con diversidad funcional en estos planes también es muy baja.

El nivel de “rendición de cuentas”, en la gobernanza turística, es muy bajo, siendo esta una cuestión esencial en estos procesos de participación, ya que la rendición de cuentas, en definitiva, permite evaluar estas políticas públicas desde una óptica muy pragmática. Probablemente ello se deba a que un porcentaje importante de territorios carece de un órgano de coordinación

y participación turísticas y además un porcentaje elevado el de los territorios, aunque exista ese órgano de participación, carece de estatutos propios que lo regulen.

Comparado la situación de la gobernanza del CMU respecto a otros territorios, destacamos la baja puntuación que obtienen las categorías 9. “Disponibilidad de recursos efectivos en turismo”, 12. “Compromiso de empresarias y 13. “Compromiso de empresarios”.

En relación con la “Disponibilidad de recursos efectivos en turismo”, hay que recordar que estamos hablando de si: “Se dispone de autonomía en la gestión de los asuntos turísticos”, “Se dispone de recursos financieros suficientes para el turismo” y “Se dispone de recursos personales suficientes —funcionarios/as, empleados/as—”. El mayor déficit en CMU es en lo referido a recursos financieros.

En general la gobernanza de los territorios CMU, destaca sobre el conjunto de otros territorios en los siguientes indicadores:

- a. La existencia de planes estratégicos de desarrollo turístico.
- b. También, en que se hicieron consultas a las partes interesadas para su elaboración.
- c. Además, en la existencia de coordinación entre el sector del turismo de las comarcas y el desarrollo de las diversas modalidades de participación en el proceso de decisiones.
- d. Finalmente, también, en la participación de la mujer en la toma de decisiones.

#### 4. Conclusiones

La tipología turística y el tipo de gobernanza turística —centrado en el CMU— que se ha explicado en este trabajo ha permitido establecer qué tipo de personas visitan estos entornos naturales y las características de las formas de participación y toma de decisiones que rigen en el conjunto de los cuatro territorios que integran el CMU.

Con la información disponible, no ha sido posible establecer una relación causa-efecto entre el flujo de visitantes, sus características comportamentales y los modos de gobernanza del sector turístico. Es probable que no exista

una relación directa entre estos elementos, pero tampoco se debe descartar. Cabe pensar que buenas prácticas de gobernanza turística den como resultado una cierta identidad de marca, una determinada imagen reputacional y, en consecuencia, se activen determinados segmentos del mercado turístico y se tienda a un posicionamiento diferenciado, pero estas conjeturas no han podido establecerse en este trabajo. Esto se debe, fundamentalmente, a que la información de los informantes cualificados sobre la gobernanza en cada uno de los cuatro territorios que componen el CMU debe ser verificada y analizada en cada caso particular, además de ampliar el marco muestral para dar más consistencia —mediante procedimientos adecuados de triangulación (King, Keohane, & Verba, 2009)— a las informaciones que estas 12 personas han suministrados sobre los cuatro territorios.

La gobernanza turística es crucial para el éxito de los destinos turísticos, especialmente en un contexto de nuevos modelos turísticos. Permite mejorar la relación entre los actores involucrados y los procesos participativos en la planificación y gestión turísticas. En este sentido, la tipología turística de un territorio influye en la forma en que se implementa la gobernanza. Por ejemplo, en destinos turísticos inteligentes (DTIs) en España, la gobernanza es uno de los cinco pilares del modelo, y se evalúan avances en este aspecto (Gómez-Bruna & Thiel-Ellul, 2024). Además, se ha propuesto una tipología de procesos de gobernanza territorial en espacios turísticos, considerando su nivel de profundización en los rasgos esenciales del modelo. En resumen, la relación entre la tipología y la gobernanza turísticas es fundamental para garantizar el desarrollo sostenible y la participación efectiva de todos los actores en la actividad turística.

En todo caso, la relación causa-efecto, como un acontecimiento que provoca otro acontecimiento, en el contexto del sector turístico, es compleja y multidireccional. La gobernanza efectiva debe considerar tanto el flujo de visitantes como sus comportamientos, para lograr un desarrollo turístico sostenible y beneficioso para todos. Por ejemplo, la cantidad de turistas que llegan a un destino turístico puede variar según la temporada, eventos especiales o promociones. A su vez, respecto al comportamiento de los visitantes, y sus preferencias, gastos, actividades y actitudes, algunos turistas pueden ser más aventureros y buscar experiencias únicas, mientras que otros prefieren la comodidad y la relajación. Todo ello puede afectar a la forma en que se gestione el turismo en un destino: Las regulaciones, las políticas, la participación de la comunidad y la colaboración entre actores —gobierno,

empresas, residentes, etc. —. En esta relación, el flujo de visitantes influye en las características comportamentales de los turistas. Un alto flujo de visitantes puede llevar a congestión, impactando en la calidad de la experiencia turística. A su vez, las características comportamentales afectan los modos de gobernanza, si, por ejemplo, los turistas muestran un interés creciente en el ecoturismo, los responsables del sector pueden plantear implementar políticas para proteger el medio ambiente, etc.

### **Financiación**

Este artículo es fruto del Convenio entre la Dirección General de Turismo de la Junta de Extremadura y la Universidad de Extremadura 'Investigación para la generación de conocimiento turístico en Extremadura'. Acuerdo del Consejo de Gobierno de la Junta de Extremadura en su sesión de 29 de diciembre de 2021 y Acuerdo del Consejo de Gobierno de la Universidad de Extremadura en su sesión de 21 de diciembre de 2021. La referencia del contrato es 261/20-A1.

### **Agradecimientos**

Agradecer su colaboración a:

- Ana Nieto Masot
- Ángela Engelman
- Alline Dias
- Ana Leal Solís
- Oscar Muñoz Carrera
- Rocío Barbosa Cano

Participantes en los grupos focales (que autorizan su aparición en publicaciones)

- Marina del Viejo
- Eugenio Rodríguez García

- Ana Flores de Lizaur Claver
- Iván Cortijo Sánchez
- José Luis Cazorla Sierra
- Fidela Dorado Vicente
- Paula Vega Rodríguez
- María del Carmen Serrano Celdrán

Deseamos agradecer a las personas, técnicos municipales y de la Diputación de Cáceres, empresarios y responsables políticos (concejales y alcaldes) que han participado en los grupos focales celebrados en noviembre de 2022 en las localidades de Alcántara, Torrejón el Rubio, Cañamero y Herrera del Duque.

## Bibliografía

- Barrera, J. M. (2017). Enfoque de abajo a arriba para el desarrollo sostenible: La estructura de gestión del Geoparque Mundial de la UNESCO Villuercas—Ibores—Jara. Azores: Oral communication. 14th European Conference on Geoparks. Azores, September 2017.
- Beritelli, P. B. (2007). Destination governance: Using corporate governance theories as a foundation for effective destination management. *Journal of Travel Research*, 46, 96 – 107.
- Brunet Estarellas, P., Almeida García, F., Coll López, M., & Montaserín Abella, O. (2005). Los planes estratégicos de desarrollo turístico (PEDT), un instrumento de cooperación a favor del desarrollo turístico. *Boletín de la A.G.E.*, 39, 201-226.
- Diputación de Badajoz (Noviembre de 2021). Obtenido de <https://economia.dip-badajoz.es/storage/app/media/uploaded-files/Anexo%20de%20inversiones%202022.pdf>
- Diputación Provincial de Badajoz (10 de Febrero de 2022). Obtenido de <http://muba.badajoz.es/historia.html>
- Diputación Provincial de Cáceres (2022). <https://turismocaceres.org/>. Recuperado el 18 de Abril de 2022, de <https://turismocaceres.org/es/turismo-naturaleza/geoparque-mundial-unesco-villuercas-ibores-jara>
- Dirección General de Turismo. Consejería de Cultura, Turismo y Deportes. Junta de Extremadura (2021). *II Plan Turístico de Extremadura 2021-2023. Estrategia de Turismo Sostenible 2030*. Junta de Extremadura.

- Gómez-Bruna, D., & Thiel-Ellul, D. (2024). Gobernanza en destinos turísticos: el caso de los destinos turísticos inteligentes (DTIs) en España. *Revista Investigaciones Turísticas*, 27, 203-223. <https://doi.org/10.14198/INTURI.24674>
- Grudens-Schuck, N. A. (2004). *Focus Group Fundamentals. Methodology Brief*. Iowa State University.
- Instituto de Estadística de Extremadura [IEEX] (2022). *Atlas socioeconómico de Extremadura*. Obtenido de [https://ciudadano.gobex.es/web/ieex/publicaciones-tipo?p\\_p\\_id=122\\_INSTANCE\\_mcWSoN3Sizvs&p\\_p\\_life-cycle=0&p\\_p\\_state=normal&p\\_p\\_mode=view&p\\_p\\_col\\_id=column-1&p\\_p\\_col\\_count=1&p\\_r\\_p\\_564233524\\_resetCur=true&p\\_r\\_p\\_564233524\\_categoryId=9288796&articleId=](https://ciudadano.gobex.es/web/ieex/publicaciones-tipo?p_p_id=122_INSTANCE_mcWSoN3Sizvs&p_p_life-cycle=0&p_p_state=normal&p_p_mode=view&p_p_col_id=column-1&p_p_col_count=1&p_r_p_564233524_resetCur=true&p_r_p_564233524_categoryId=9288796&articleId=)
- Junta de Extremadura. Turismo La Siberia (2022). Recuperado el 18 de Abril de 2022, de <https://turismolasiberia.juntaex.es/index>
- King, G., Keohane, R., & Verba, S. (2009). *El diseños de la investigación social. La inferencia científica en los estudios cualitativos*. Alianza Editorial.
- Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (25 de Abril de 2022). Obtenido de <https://www.miteco.gob.es/es/red-parques-nacionales/nuestros-parques/monfrague/>
- Portal Oficial de Turismo de España (2022). Obtenido de: <https://www.spain.info/es/lugares-interes/museo-taurino-badajoz/>
- Red Española de Reservas de la Biosfera (2022). Recuperado el 18 de Abril de 2022, de <http://rerb.oapn.es/red-espanola-de-reservas-de-la-biosfera/reservas-de-la-biosfera-espanolas/mapa/lasiberia/ficha>
- San Martín Gutiérrez, H., & Rodríguez del Bosque, I. (2010). Un enfoque de gestión de la imagen de marca de los destinos turísticos basado en las características del turista. *Revista de Análisis Turístico*, 9, 5-13. <http://hdl.handle.net/10902/6383>
- Sánchez-Oro Sánchez, M. (2017). Formas de análisis de la relación entre anfitriones y turistas. *Tourism and Hospitality International Journal*, 8(2), 12-33. [https://doi.org/10.57883/thij8\(1\)2017.30346](https://doi.org/10.57883/thij8(1)2017.30346)
- Sánchez-Oro Sánchez, M., & Robina Ramírez, R. (2020). *Los grupos focales ("focus groups") como herramienta de investigación turística*. Universidad de Extremadura.
- Sánchez-Oro Sánchez, M., Castro Serrano, J., & Robina Ramírez, R. (2021). "Stakeholders" participation in sustainable tourism planning for rural region: Extremadura case study (Spain). *Land*, 10(6), 553. <https://doi.org/10.3390/land10060553>
- Sánchez-Oro Sánchez, M., Engelmo Moriche, Á., Barbosa, R., & Leal Solís, A. (2023). El sector turístico del Corredor medioambiental de la UNESCO (CMU) de

- Extremadura. En *Memoria Turística de Extremadura año 2022* (págs. 227-256). Servicio de Publicaciones, Universidad de Extremadura.
- Sánchez-Oro Sánchez, M., Nieto Masot, A., García García, Y., & Cárdenas Alonso, G. (2022). *Memoria turística de Extremadura año 2021*. Servicio de Publicaciones, Universidad de Extremadura.
- Sánchez-Oro Sánchez, M., Nieto Masot, A., García García, Y., & Cárdenas Alonso, G. (2023). *Memoria Turística de Extremadura, año 2022*. Servicio de Publicaciones, Universidad de Extremadura.
- Sánchez-Rodríguez, G., & Anzola-Morales, O. (2021). Desarrollo y sostenibilidad: una discusión vigente en el sector turístico. *Letras Verdes. Revista Latinoamericana de Estudios Socioambientales*, 29, 29-47. <https://doi.org/10.17141/letrasverdes.29.2021.4702>
- Villuercas Ibores Jara, Geoparque Mundial de la UNESCO (2022). <https://www.geoparquevilluercas.es/>. Recuperado el 18 de Abril de 2022, de <https://www.geoparquevilluercas.es/>
- Wesley, A. & Pforr, C. (2010). The governance of coastal tourism: unravelling the layers of complexity at Smiths Beach, Western Australia. *Journal of Sustainable Tourism*, 18(6), 773 -792. <https://doi.org/10.1080/09669581003721273>



# LA ACCESIBILIDAD COGNITIVA DE LA CIUDAD MONUMENTAL DE CÁCERES DESDE LA TERAPIA OCUPACIONAL

## COGNITIVE ACCESSIBILITY OF THE MONUMENTAL CITY OF CÁCERES FROM THE PERSPECTIVE OF OCCUPATIONAL THERAPY

MARÍA TERESA RUBIO CABEZAS<sup>1</sup>

### Resumen

La accesibilidad universal (AU) plantea retos a los destinos turísticos patrimoniales, como es la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC). Desde las ciencias sociales, en concreto la terapia ocupacional y desde la sociología, uno de los problemas fundamentales de estos destinos turísticos es lograr que sean accesibles a todas las personas. El trabajo que presentamos, derivado de la tesis doctoral de María Teresa Rubio Cabezas, y tiene el objetivo de ofrecer, a partir del estudio del caso un modelo de evaluación de la accesibilidad cognitiva de un entorno patrimonial. En este artículo se muestra el análisis documental y la estrategia investigadora de esta parte de una parte de la tesis, que implicó a expertos y expertas en turismo de la ciudad. El resultado ha sido que, como es de esperar, el diseño de la accesibilidad, en este caso está considerado de una forma restrictiva, casi de forma exclusiva centrado en las barreras arquitectónicas, dejando evidentes ámbitos de mejora en otros niveles de la AU que afectan particularmente a las personas con discapacidad cognitiva.

*Palabras clave:* Accesibilidad universal, Ciudad Monumental de Cáceres, terapeuta ocupacional, sociología y discapacidad.

---

<sup>1</sup> Terapeuta Ocupacional. Doctora por la Universidad de Extremadura.  
mtrubiocabezas@gmail.com ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6663-4757>

### Abstract

Universal accessibility (UA) poses challenges to heritage tourist destinations, such as the Monumental City of Cáceres (CMCC). From the social sciences, specifically occupational therapy and sociology, one of the fundamental problems of these tourist destinations is to make them accessible to everyone. The work we present, derived from the doctoral thesis of María Teresa Rubio Cabezas, aims to offer, based on a case study, a model for evaluating the cognitive accessibility of a heritage environment. This article shows the documentary analysis and the research strategy of this part of the thesis, which involved experts in tourism in the city. The result was that, as expected, the design of accessibility in this case is considered in a restrictive way, almost exclusively focused on architectural barriers, leaving obvious areas for improvement at other levels of UA that particularly affect people with cognitive disabilities.

*Keywords:* Universal accessibility, Monumental City of Cáceres, occupational therapist, sociology and disability.

## Introducción

La accesibilidad, en relación con la discapacidad, se suele identificar con la de supresión de barreras arquitectónicas. En sus orígenes se ideó con las actuaciones en edificios o entornos que favorecieran el acceso a las personas con movilidad reducida (Olivera, 2006). Pero el concepto ha evolucionado hacia algo mucho más amplio, tanto en el objeto como en los sujetos que contempla. La razón se encuentra en el paso del modelo médico o rehabilitador al modelo social de la discapacidad (Palacios, 2008; C. Thomas, 2007). La Accesibilidad Universal (AU) se refiere a todo y a todos, es decir, es una condición que deben cumplir los entornos, procesos, bienes, productos y servicios; así como los objetos o instrumentos, herramientas y dispositivos, para ser comprensibles, utilizables y practicables por todas las personas, en condiciones de seguridad y comodidad y de la forma más autónoma y natural posible y no tiene una relación exclusiva con la discapacidad y sí con la igualdad de oportunidades para todas las personas y para la optimización de un producto, un entorno o un servicio (Palacios A. , 2008).

En turismo, la accesibilidad ha sido estudiada en diferentes investigaciones (Hernández-Galán, 2021). Nuestro trabajo se centra en la accesibilidad universal de la Ciudad Monumental, Patrimonio de la Humanidad, de Cáceres. Se analiza desde el punto de vista del turismo accesible, en torno al

cual, ya ha recibido diversas distinciones, entre otras el Premio Reina Sofía 2012 de Accesibilidad Universal de Municipios y el Premio Destino Turístico Accesible 2014 gracias a sus planes de accesibilidad en la edificación, el transporte y el urbanismo.

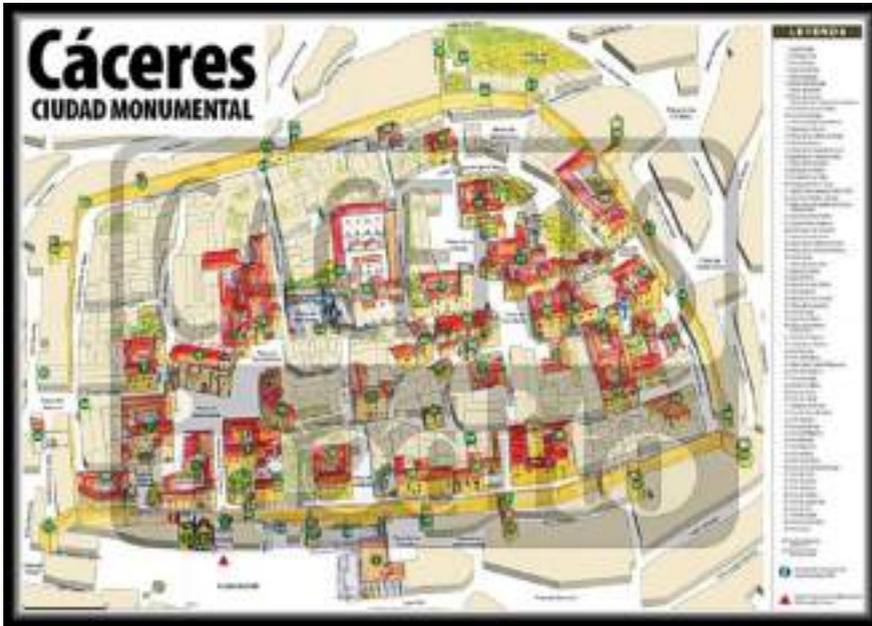
La ciudad se ha esforzado en hacer accesible sus recursos patrimoniales. Así podemos decir que ha creado, dentro de las llamadas Rutas Innovadoras, la Ruta Accesible, con la participación de entidades sociales como COCEMFE, Asociación Down y ASPAINCA. Del mismo modo existe una oficina de accesibilidad universal que está integrada en el Instituto Municipal de Servicios Sociales. Hay un Consejo Sectorial de la discapacidad en la ciudad. El Portal Oficial de turismo del Ayuntamiento de Cáceres<sup>2</sup> y la Oficina de Turismo, se proponen como accesibles. En cuanto a lugares, considerados como accesibles en el casco histórico, Cáceres cuenta con la Concatedral de Santa María, el Palacio de Carvajal, el Museo Helga de Alvear, la Fundación Mercedes Calles (por la puerta trasera) y el Museo de Armas en el Palacio de las Cigüeñas, además de dos museos que están fuera de la ciudad monumental: la Casa Museo Guayasamín y el Museo de Historia y Cultura Casa Pedrilla. Asimismo, a lo largo de la ciudad monumental hay seis paneles informativos en los que la información también está escrita en braille.

Finalmente, hay un recorrido o ruta denominada y calificada como accesible a través del casco histórico de Cáceres, que lógicamente, dada su estructura de ciudad medieval, está jalonada de escaleras y pendientes inclinadas. A los efectos se diseñó un mapa con un recorrido apto para personas en sillas de ruedas, mayores y familias con dispositivos de transporte infantil, tratando de evitar áreas escasamente transitables por estas personas.

---

<sup>2</sup> <https://turismo.caceres.es/es/caceres-accesible>

*Imagen 1. Plano de la Ciudad monumental de Cáceres*



Fuente: <https://siempredepasso.es/plano-de-caceres>

## **Materiales y metodología**

Alvira y Blanco utilizan métodos próximos a los habituales en las ciencias de la salud y biología (Alvira & Blanco, 2010), por ese motivo, se han seguido los procedimientos sugeridos por estos para esta indagación.

El trabajo de evaluar la accesibilidad del patrimonio histórico de Cáceres debe considerar que hay dos tipos de indicadores: los descriptivos y los analíticos. Dentro de los descriptivos incluimos datos secundarios o análisis de datos primarios o directamente datos primarios. Para la construcción de indicadores se parte de un guion, debidamente validado. También que se ha utilizado en los Grupos Focales (FG en siglas inglesas). A través de escalas de evaluación, igualmente validadas, se puede elaborar indicadores que permiten un tratamiento estadístico (González, 2010). En esta investigación se han usado gradientes en categorías ordinales. Se trata de características, condiciones, cualidades o hechos que tienen la potencialidad explicativa de lo que ocurre (Santana Leitner, 2013).

## **Hipótesis, problema de investigación y objetivos**

Nuestra hipótesis de partida es que la ruta denominada accesible/adaptada (RA) de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC), es un recurso turístico con deficiencias en la adaptación para la población con discapacidad cognitiva (DC).

## **Objetivos**

Objetivo principal: medir el grado de accesibilidad cognitiva (AC) que presenta la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) como recurso turístico, para una población con dificultades en las actividades de la vida diaria (más concretamente en movilidad en la comunidad y gestión de la comunicación) en una concreta ruta ya calificada como accesible (desde la perspectiva de la movilidad reducida).

Objetivos secundarios o específicos:

1. (OE1) Conocer los trabajos que se han llevado a cabo para la accesibilidad cognitiva (AC) en la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC).
2. (OE2) Conocer la implicación de los poderes públicos en orden a conseguir una accesibilidad cognitiva (AC) en la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC).
3. (OE3) Estudiar el marco jurídico sobre la accesibilidad universal (AU) en el entorno del turismo.
4. (OE4) Conocer la opinión de los expertos en turismo y discapacidad de Cáceres sobre la accesibilidad cognitiva (AC) de Cáceres, especialmente en la ruta adaptada (RA).
5. (OE5) Hacer una investigación inclusiva con la mayor participación posible de las personas con discapacidad cognitiva (PcDC) en todas las fases de esta.
6. (OE6) Estudiar los protocolos de evaluación existentes y juzgar su adecuación para el recurso turístico elegido en el marco de la accesibilidad cognitiva (AC) y determinar sus ventajas e inconvenientes.

7. (OE7) Hacer un estudio particularizado de las necesidades de la población infantil y adolescente con discapacidad cognitiva (DC) para ser lo más autónomos posible, recorriendo la ruta adaptada de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) con fines de ocio o turísticos.
8. (OE8) Establecer, como Terapeutas Ocupacionales (TO), propuestas de mejora para conseguir una mejor accesibilidad desde la óptica de la accesibilidad cognitiva (AC) del recurso turístico de estudio.

### Protocolos de evaluación

La evaluación de la AU de un determinado entorno puede hacerse utilizando diferentes protocolos. En nuestro caso hemos considerado tres. El primero de ellos es el "*Manual sobre Turismo Accesible para Todos: Principios, herramientas y buenas prácticas, Módulo IV: Indicadores para el estudio de la accesibilidad en el turismo*" (OMT, 2015, pág. 72). Se trata de una herramienta especialmente adaptable al problema de investigación, ya que propone una serie de indicadores, formulados para los destinos turísticos. Y ofrece un conjunto de indicadores dirigidos a las Administraciones Nacionales de Turismo (ANT) y a otros gestores del destino para que puedan evaluar, controlar y gestionar la accesibilidad de la oferta de turismo accesible existente en sus respectivos territorios. Los indicadores se corresponden a los ocho eslabones de la cadena de accesibilidad en turismo (OMT, 2015, pág. 29). Para esta investigación, interesa el apartado que se refiere a los recursos turísticos (apartado 7).

*Tabla 1. Indicadores para el estudio de la accesibilidad. Apartado7: Recursos Turísticos*

<b>Tema clave</b>	<b>7. Recursos turísticos: Indicador</b>
<b>A</b>	Porcentaje de recursos turísticos que cuentan con acceso por transporte público adaptado en las inmediaciones
<b>A</b>	De los recursos turísticos que disponen de parquin propio, porcentaje que cuentan con plazas de aparcamiento reservadas
<b>As</b>	Porcentaje de recursos turísticos en las que existen aseos adaptados operativos (en buen estado de utilización, abiertos al uso, etc)
<b>G</b>	Porcentaje de recursos turísticos que cuentan con un protocolo de evacuación específicos para Personas con discapacidad
<b>G</b>	Porcentaje de recursos turísticos en los que existe un sistema de gestión de accesibilidad
<b>G</b>	Porcentaje de recursos turísticos que tengan un certificado de accesibilidad
<b>I</b>	Porcentaje de recursos turísticos que cuentan con información y documentación accesible (tanto del entorno en si como de los contenidos interpretativos)
<b>I</b>	Porcentaje de recursos turísticos que cuentan con aplicaciones móviles oficiales y accesibles de información para visitantes
<b>I</b>	Porcentaje de recursos turísticos que cuentan con un sistema de guiado de interiores
<b>I</b>	Porcentaje de recursos turísticos que cuentan con sistemas de guiado por geolocalización

<b>Tema clave 7. Recursos turísticos: Indicador</b>	
<b>M</b>	Porcentaje de recursos turísticos que tienen al menos un acceso accesible
<b>M</b>	Porcentaje de recursos turísticos que tienen al menos un itinerario interior accesible hasta los principales servicios
<b>M</b>	En el caso de un recurso natural o una ruta, porcentaje de itinerarios o rutas definidas como accesibles respecto al total de la existentes en el área considerada
<b>P</b>	Porcentaje de personal de los recursos turísticos que tenga formación en atención a personas con discapacidad
<b>Se</b>	Porcentaje de recursos turísticos en los que existe un servicio específico de asistencia a personas con discapacidad o con movilidad reducida
<b>Se</b>	De los recursos turísticos que ofrecen programas y actividades al público, porcentaje que cuentan con programas y actividades adaptadas a personas con discapacidad
<b>Se</b>	Porcentaje de recursos turísticos que cuentan con plazas reservadas en espacios con asientos fijos, configuración escalonada o en graderío
<b>U</b>	Porcentaje de recursos turísticos que tengan un punto de información accesible

Fuente: Manual sobre Turismo Accesible para Todos: Principios, herramientas y buenas prácticas Módulo IV: Indicadores para el estudio de la accesibilidad en el turismo. OMT 2015. Página 27

De este conjunto de indicadores se toman en consideración los referidos a las rutas de movilidad (M); porcentaje de personal de los recursos turísticos que tenga formación en asistencia a personas con discapacidad o movilidad reducida (Se), Porcentaje de personal de los recursos turísticos que tenga formación en atención a personas con discapacidad (P), Porcentaje de recursos turísticos que cuentan con plazas reservadas en espacios con asientos fijos, configuración escalonada o en graderío (Se), Porcentaje de recursos turísticos que tengan un punto de información accesible (U).

En segundo lugar, B. Brusilovsky propone un índice de accesibilidad cognitiva a partir de la percepción de las personas afectadas<sup>3</sup>. El índice de accesibilidad cognitiva es una herramienta que proporciona una primera aproximación a la hora de medir la accesibilidad cognitiva en entornos y edificios pues permite identificar y cuantificar los facilitadores y las barreras para comprender los espacios y poder orientarnos, y resolver mediante el diseño del "sistema espacial de apoyos" las barreras cognitivas en entornos y edificios (Brusilovsky, 2015).

La organización Plena Inclusión, propone el llamado Modelo de Plena Inclusión<sup>4</sup>. Se trata de una herramienta de medición cualitativa, que pone especial hincapié en la participación de personas con diversidad funcional, ya que se dice que *"aunque las personas profesionales y expertas en accesibilidad cognitiva sin discapacidad puedan identificar numerosas mejoras- siempre serán las personas con dificultades de comprensión quienes nos den mucha más información e identifiquen problemas que a menudo nos pasarán desapercibidos. (...) la evaluación de la accesibilidad cognitiva de entornos sólo puede realizarse mediante una metodología participativa* (Plena Inclusión, 2018; 17 y 18).

La siguiente tabla sintetiza las características de los tres modelos que se han tendido de referencia en este trabajo. Tras el análisis de todos los modelos estudiados, se presenta, finalmente, como resumen en la exposición de los resultados, una tabla comparativa de las tres herramientas de medición

---

<sup>3</sup> "Metodología participativa de comprensión fácil para la evaluación de entornos y edificios con personas con discapacidad intelectual". Inscripta en el Registro de la Propiedad Intelectual, número de registro 16/2015/3448

<sup>4</sup> Plena Inclusión. Guía de evaluación de la accesibilidad cognitiva de entornos. Metodología común del movimiento asociativo Plena inclusión España. Madrid. 2018. [https://www.plenainclusion.org/sites/default/files/guia\\_de\\_evaluacion\\_de\\_la\\_accesibilidad\\_cognitiva\\_de\\_entornos.pdf](https://www.plenainclusion.org/sites/default/files/guia_de_evaluacion_de_la_accesibilidad_cognitiva_de_entornos.pdf)

propuestas (para ello se remite esta metodología a lo contenido en el apartado de estudio comparativo de las guías en lectura fácil).

*Tabla 2. Comparativo de las tres herramientas de medición de la accesibilidad cognitiva propuestas*

	<b>Plena Inclusión (2018)</b>	<b>Brusilosvky. índice de accesibilidad cognitiva (2018)</b>	<b>OMT. (2015)</b>
<b>Cualitativa</b>	X		X
<b>Cuantitativa</b>		X	
<b>Inclusiva</b>	X	X	Exige combinarla con una muestra de personas con diversidad cognitiva
<b>Participativa</b>	X	X	
<b>Específica de diversidad cognitiva</b>	X	X	
<b>Contempla población infantil y adolescente</b>	X (aunque no es específica)	No específicamente, pero particulariza en el autismo	
<b>Contempla el uso recreativo o turístico</b>	X (aunque no es específica)	No especialmente	X es específico para turismo

<b>Puede adaptarse a una ruta o recurso turístico de las características de la ciudad monumental de Cáceres</b>	X (aunque no es específica)	X (aunque no es específica) Es un modelo arquitectónico	X específicamente
<b>Requiere formación previa del personal que va a colaborar</b>	X	X	X
<b>Permite la participación de acompañantes en el caso de gran dificultad</b>	X	No lo niega, pero no lo prevé	

Fuente: Elaboración propia.

### Encuesta a expertos y Focus Groups

El perfil de las personas expertas que forman parte de la muestra está constituida, en su mayor parte (en más del 50% de los casos) por profesores o profesoras e investigadores de la Universidad de Extremadura. También se cuenta con un grupo importante de informantes, técnicos y expertos en turismo y accesibilidad.

En realidad, se puede decir, que las personas que aportan su información en este estudio son expertas en el ámbito del turismo y de la discapacidad, muy centrado en el conocimiento de la ciudad de Cáceres, como se verá a continuación.

La edad media de las personas que participan en el panel es de 51 años, y el 60% de ellos son mujeres.

*Tabla 3. Tipología de los/as componentes del panel de expertos y expertas*

	Frecuencia	Porcentaje
1. Profesional Tratamiento Discapacidad	7	12,1
2. Técnico/a-experto/a en Turismo	12	20,7
3. Empresario-a turismo	3	5,2
4. Profesor/a-Investigador/a	30	51,7
5. Informante cualificado	6	10,3
Total	58	100

El Focus Group se llevó a cabo el 15 de junio 2022, en la Sala de Juntas de la Facultad de Empresa, Finanzas y Turismo de Cáceres donde se celebró una sesión grupal con 21 participantes. Los principales resultados de esta sesión se incluyen en el texto descriptivo de este estudio. La conclusión principal del grupo focal es que existe una preocupación e interés por la AC en los recursos turísticos y en especial en la CMCC, pero que hay que espolear a los agentes sociales para concienciarles de su necesidad vital, y de que no hay todo el conocimiento que se debiera tener en unos profesionales bien formados del turismo. Sin duda, ser accesibles cognitivamente sería muy bueno y beneficioso para el recurso y el destino.

*Tabla 4. Tabla de resumen de ideas fuerza de consenso en el focus group*

<b>Número</b>	<b>IDEA FUERZA</b>
<b><i>Idea fuerza núm.1</i></b>	Hemos avanzado mucho, pero queda mucho por hacer
<b><i>Idea fuerza núm.2</i></b>	Se ha trabajado mucho más en discapacidad física que en las demás.
<b><i>Idea fuerza núm.3</i></b>	Hay menos visibilidad para la discapacidad cognitiva

<b><i>Idea fuerza núm.4</i></b>	Sería bastante fácil y barato hacer la CMCC accesible cognitivamente
<b><i>Idea fuerza núm.5</i></b>	Este segmento de mercado es muy rentable en muchos aspectos: económico, fidelización y social
<b><i>Idea fuerza núm.6</i></b>	Es fundamentalmente una obligación de los poderes públicos, pero requiere una conciencia social.
<b><i>Idea fuerza núm.7</i></b>	No están mejor otros servicios esenciales como es la sanidad o la educación en materia de AC que lo está el turismo y la CMMCC
<b><i>Idea fuerza núm.8</i></b>	La RACMCC está pensada para las discapacidades físicas
<b><i>Idea fuerza núm.9</i></b>	Otros recursos turísticos de Extremadura han hecho una mejor adaptación a la discapacidad intelectual.
<b><i>Idea fuerza núm. 10</i></b>	La tecnología puede ser una solución, pero no la única

## Resultados

Las siguientes figuras recogen de manera resumida las principales nociones sobre la ruta turística de la CMCC y sobre el propio Cáceres. En la tabla 5, los valores porcentuales “mucho o bastante”. Ha parecido interesante mostrar también los valores medios de las respuestas de la escala (tabla 6): 1, muy poco/nada; 5 mucho. La interpretación de la escala es como sigue:

- Puntuaciones 1 y 2: nivel bajo o rechazo, o desacuerdo
- Puntuación 3, posición media de la escala
- Puntuaciones 4 y 5; posiciones elevadas, o acuerdo y aceptación.

Tabla 5. Síntesis de estadísticos descriptivos (% de valores "bastante+mucho")  
(N=58)

Cod. Variable	Variables	mucho o bastante
<b>Perfil del panel de expertos y expertas</b>		
1_NCRACMCC	Conocimiento de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC)	65%
2_NCRACMCC	Conocimiento de la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)	19%
3_ERACMCC	Experimentado la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)	32%
6_ITP	Implicación profesional con el turismo patrimonial (TP)	48,40%
8_NCAUYDptP	Nivel de conocimiento de la Accesibilidad Universal (AU)	32,70%
7_LEP	El diseño de los entornos patrimoniales y artísticos suponen para usted alguna limitación en su experiencia turística	70,60%
4_RDISCA	Nivel de relación con el mundo de la Discapacidad	48,30%
5_RDC	Relación con personas con discapacidad cognitiva (DC)	<b>43%</b>
17_FACNyAPFCC	Nivel de formación en accesibilidad cognitiva (AC), entre los profesionales del turismo en Cáceres	20,70%
<b>Valoración de la accesibilidad de Cáceres y de la ruta turística</b>		
9_NACCC	Nivel de accesibilidad (AC) de Cáceres para PcDC [transporte urbano, colegios, hospitales, actividades de ocio, etc.]	7%
10_NACRACMCC	Nivel de accesibilidad de la Ruta accesible de Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)	3,40%
16_Ejem+	Personas con Discapacidad cognitiva (PcDC) que hayan deambulado por la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) de forma satisfactoria.	13,40%
11_CMCLF	La accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF)	38%
12_RACMCLF	La Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) está pensada para las limitaciones físicas, fundamentalmente	50%
15_PcDCBCP	Consideración de las PcDC, para el disfrute de los bienes culturales y patrimoniales (BCyP) de Cáceres	5%

Con relación a los valores porcentuales, se destaca que, en primer lugar, en relación con el perfil de las personas que participaron en este panel de expertos, se puede comprobar, que el conocimiento que afirman tener de la ciudad de Cáceres, de la ciudad monumental de Cáceres, es elevado, el 65% señala que mucho o bastante.

En cambio, el conocimiento de la RACMCC por parte de este conjunto de expertos es bastante más reducido, más limitado, tan solo el 20% dicen que lo conocen mucho o bastante.

También el número de personas, de entre los expertos, que han experimentado la RACMCC es reducido. Se puede señalar que solamente el 32% de las personas que participan en esta recogida de datos han experimentado la ruta accesible.

En cuanto a la implicación profesional en el turismo patrimonial del grupo del panel de expertos, la mitad de ellos podemos decir que son profesionales de esa rama. En relación con el conocimiento que tienen de la accesibilidad universal y el DpTP, tan solo el 32,7% del panel afirma tener un conocimiento elevado de estos conceptos. El nivel de relación de vinculación que tiene el grupo de expertos con el mundo de la discapacidad también está en torno al 50%. Específicamente con la discapacidad cognitiva, el 43% señala que conoce este sector. Entre relación a la AC, tan solo el 20% de del panel señala que tiene un conocimiento directo de la AC.

Con relación al segundo bloque de preguntas destinadas a conocer qué idea tienen de la accesibilidad de Cáceres y de la propia RACMCC, en el caso de las personas con discapacidad cognitiva, lo primero que se puede señalar es que el 70% del panel de expertos dicen que los propios diseños de los entornos patrimoniales y artístico en sí mismo ya representa una limitación para la experiencia turística.

En relación con esta accesibilidad solamente el 7% considera que el nivel de accesibilidad de Cáceres para las personas con discapacidad cognitiva es "mucho, bastante". Es, por tanto, un porcentaje muy reducido.

En relación con la accesibilidad de la propia RACMCC, solamente el 3,4% de lo de los componentes del panel considera que es una ruta accesible.

En relación con las personas con DC preguntábamos si conocen alguna persona que haya hecho este recorrido de una manera satisfactoria y

solamente el 13%. consideraban que había personas que habían realizado de forma satisfactoria este recorrido.

El 40%, concretamente del 38%, considera que la ciudad de Cáceres y la ciudad monumental, están pensadas fundamentalmente para personas con discapacidad física.

Asimismo, el 50% piensa que la RACMCC está pensada fundamentalmente para personas con discapacidad física.

Y, finalmente, solamente un 5% considera que la ciudad de Cáceres está diseñada pensando en las personas con discapacidad cognitiva. Un porcentaje realmente bajo.

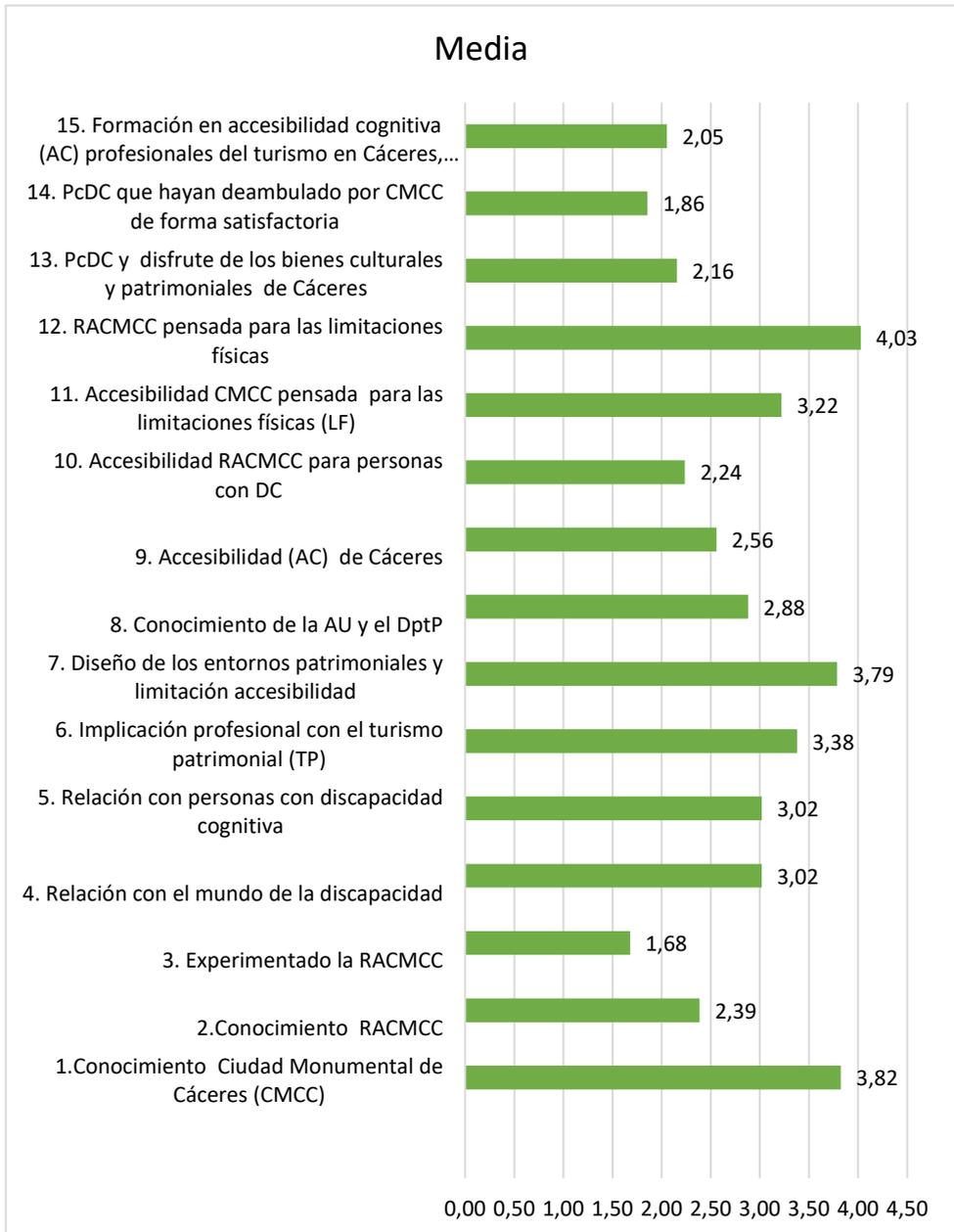
*Tabla 6. Valores medios, escala 1, muy poco/nada; 5 mucho. (La puntuación 3 es la posición central de la escala)*

<b>VALORES MEDIOS, escala 1, muy poco/nada; 5 mucho. (La puntuación 3 es la posición central de la escala)</b>	<b>N Válido</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
<b>1.Nivel de conocimiento que usted tiene de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC)</b>	57	<b>3,82</b>	,8477
<b>2.Nivel de conocimiento que tiene de la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)</b>	57	<b>2,39</b>	1,1916
<b>3. Ha recorrido o experimentado la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)</b>	56	<b>1,68</b>	,4713
<b>4. Nivel de relación con el mundo de la discapacidad (DISCA)</b>	58	<b>3,02</b>	1,2634

<b>VALORES MEDIOS, escala 1, muy poco/nada; 5 mucho. (La puntuación 3 es la posición central de la escala)</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
	<b>Válido</b>		
<b>5. ¿Conoce o tiene relación con personas con discapacidad cognitiva? (DC)</b>	57	<b>3,02</b>	1,2605
<b>6. Nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial (TP)</b>	58	<b>3,38</b>	1,3089
<b>7. El diseño de los entornos patrimoniales y artísticos, en general, suponen alguna limitación en cuanto a accesibilidad</b>	56	<b>3,79</b>	,9286
<b>8. Nivel de conocimiento de la Accesibilidad Universal (AU) y el Diseño para todas las Personas (DptP)"</b>	58	<b>2,88</b>	1,2151
<b>9. Nivel de accesibilidad (AC) tiene Cáceres para ellas</b>	52	<b>2,56</b>	,7518
<b>10. Nivel de accesibilidad cree que tiene la Ruta accesible de Ciudad Monumental de Cáceres (RAC-MCC) para personas con DC</b>	38	<b>2,24</b>	,8522
<b>11. La accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF)</b>	50	<b>3,22</b>	1,2002
<b>12. La Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres</b>	38	<b>4,03</b>	,7161

<b>VALORES MEDIOS, escala 1, muy poco/nada; 5 mucho. (La puntuación 3 es la posición central de la escala)</b>	<b>N</b>	<b>Media</b>	<b>Desviación estándar</b>
	<b>Válido</b>		
<b>(RACMCC) está pensada para las limitaciones físicas</b>			
<b>13. PcDC ¿se les tiene en cuenta para el disfrute de los bienes culturales y patrimoniales (BCyP) de Cáceres?</b>	45	2,16	,9990
<b>14. Ejemplo de personas con discapacidad cognitiva (PcDC) que hayan deambulado por la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) de forma satisfactoria?</b>	56	1,86	,3531
<b>15. Nivel de formación en accesibilidad cognitiva (AC) que se ha proporcionado a los profesionales del turismo en Cáceres, es...</b>	37	2,05	,8481

Gráfico 1. Valores Medios, Escala 1: muy poco/nada; 5: mucho (la puntuación 3 es la posición media de la escala)



## Descriptivo del panel de expertos/as

En este apartado se hace un análisis descriptivo con 3 tipos de estadísticos: en primer lugar, utiliza la distribución porcentual que aparece recogida también en las tablas y en los gráficos. Se recurre también a la explicación de las medias aritméticas de la escala de 1 a 5, tal como se ha expuesto anteriormente, para conocer la posición en esa escala de la opinión de los encuestados. Y finalmente, la tabla de contingencia incorpora una asociación de variables que tiene como referencia el tipo de informante. Esa asociación de variables se calcula a partir del T de Kendall.

Es necesario explicar que se utiliza el coeficiente de concordancia o Tau-b de Kendall porque se trata de una medida estadística utilizada para evaluar la concordancia o asociación entre dos conjuntos de clasificaciones ordenadas (variables ordinales). El coeficiente de Tau-b de Kendall se basa en pares de observaciones en los que el orden de las clasificaciones se mantiene en ambos conjuntos. Para cada par de observaciones, se evalúa si la relación de orden se mantiene o se invierte entre los dos conjuntos. El coeficiente Tau-b de Kendall varía entre -1 y 1, donde:

- -1 indica una discordancia perfecta o una inversión completa de las órdenes entre los dos conjuntos.
- 1 indica una concordancia perfecta o una correspondencia completa de las órdenes entre los dos conjuntos.
- 0 indica una falta de asociación o una relación aleatoria entre las órdenes de los dos conjuntos.

El coeficiente de Tau-b de Kendall es una medida popular en el análisis de datos ordinales, especialmente en estudios de concordancia Inter evaluador y en análisis de clasificaciones y rankings (García Ferrando, 2008; Norusis, 1993).

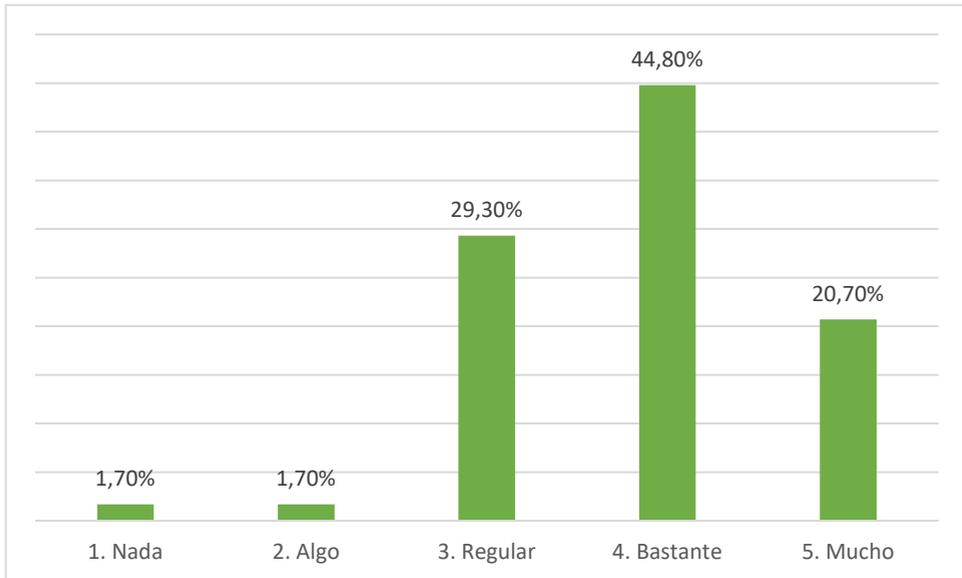
### *El conocimiento de la CMCC y de su "Ruta Accesible":*

En relación con el nivel de conocimiento de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC), se puede decir que el 65% de los informantes afirman tener un conocimiento elevado, esto es mucho o bastante. En términos de media aritmética, en una escala de 1 a 5, el nivel de conocimiento es del 3.8 puntos.

En la tabla de contingencia se puede comprobar cómo este nivel de conocimiento elevado. Es así, fundamentalmente en aquellas personas que se

consideran empresarios de turismo y también en los técnicos expertos en turismo, donde la puntuación en ese nivel de conocimiento es más importante.

Gráfico 2. Nivel de conocimiento de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) (N=58)



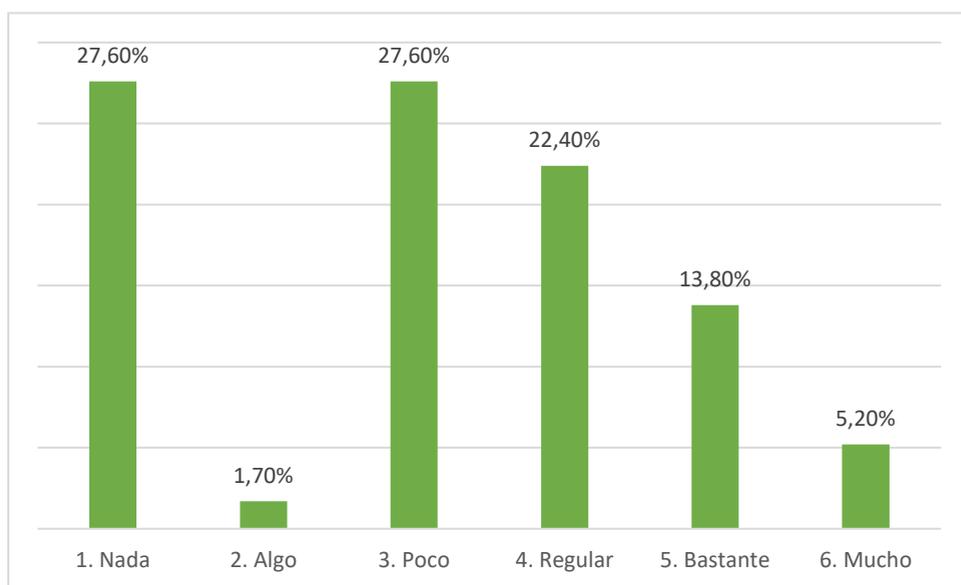
En la asociación de las variables “nivel de conocimiento” y “Tipo de informante”, la Tau-b de Kendall toma el valor de -0,022. El error estándar es de 0,109 y el Aprox. Sig. es de 0,837. El valor es relativamente bajo (0,109), lo que sugiere que la estimación de la Tau-b es bastante precisa. El aprox. Sig. es 0,837, es mayor que 0,05 (o 0,05 en sí mismo) lo que indica que no hay suficiente evidencia para rechazar la hipótesis nula de ausencia de asociación. Por tanto, no se puede concluir que haya una asociación significativa entre las variables "nivel de conocimiento" y "tipo de informante".

Nivel de conocimiento que tiene de la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)

En cambio, el nivel de conocimiento de la ruta accesible de la ciudad monumental es bastante más bajo entre nuestros informantes. Solamente el 5,2% indica que lo conoce mucho y el 13,4% bastante. En términos de medias

aritmética, el nivel de conocimiento de la ruta accesible es bajo, como se comprueba en 2,4 puntos, sobre 5. Se puede decir entonces que hay un elevado conocimiento de la CMCC. Pero existe un importante desconocimiento de la ruta accesible de esta ciudad monumental por parte de las personas encuestadas.

*Gráfico 3. Nivel de conocimiento de la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) (N=58)*



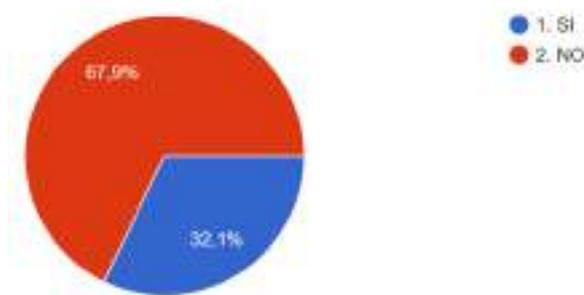
En la asociación de las variables “Nivel de conocimiento de la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres” y “Tipo de informante”, el valor de Tau-b de Kendall es 0.004, lo cual indica una asociación extremadamente débil. El error estándar de 0.97 y el valor de aproximación significativa de 0.966 indican que la estimación de la Tau-b de Kendall es bastante precisa y que la probabilidad de obtener este resultado por casualidad es muy baja.

Estos valores sugieren que no hay una asociación sustancial entre el nivel de conocimiento de la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres y el tipo de informante en la muestra de 58 personas analizadas.

***Ha recorrido, experimentado la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)***

El bajo nivel de conocimiento de la ruta accesible de la ciudad monumental, por parte de las personas entrevistadas, se corresponde adecuadamente con el porcentaje de personas que dicen haber recorrido esta ruta accesible, que es tan solo el 32% de los encuestados.

*Gráfico 4. Ha recorrido o experimentado la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) (N=58)*



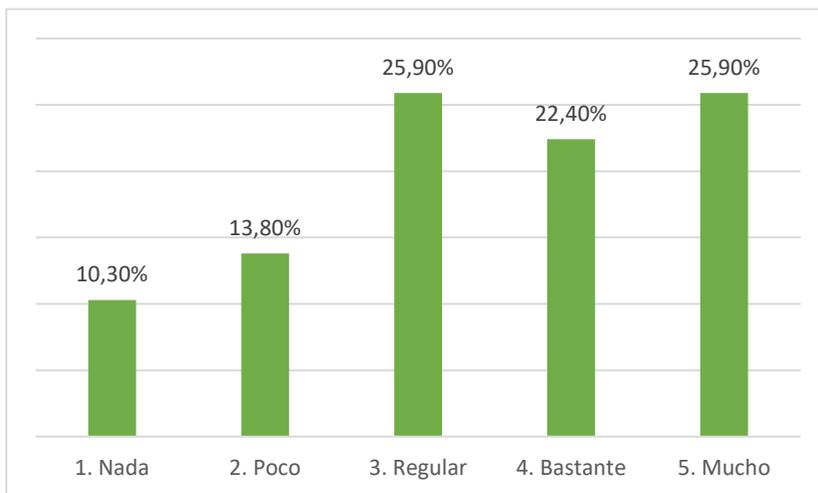
En la asociación de las variables “Ha recorrido o experimentado la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres” y “Tipo de informante”, de una encuesta realizada a 58 personas, el valor de Tau-b de Kendall es -0,318, lo cual indica una asociación moderada y significativa. La negatividad del valor sugiere que hay una tendencia hacia una asociación inversa, es decir, que los informantes de cierto tipo tienden a no haber recorrido o experimentado la Ruta Accesible.

El error estándar de 0,91 indica la precisión de la estimación de la Tau-b, mientras que el valor de aproximación significativo de 0,001 sugiere que es muy poco probable que se haya obtenido este resultado por casualidad. La interpretación de estos valores indica que existe una asociación moderada y significativa. Los informantes de cierto tipo tienden a no haber tenido experiencia con la ruta.

Indique su nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial (TP):

En relación con los informantes de este panel, se puede comprobar en las siguientes tablas y gráficas que se muestran a continuación, que, en conjunto, aproximadamente la mitad de ellas y de ellos mantienen una relación directa con el mundo de la discapacidad. Igualmente, tienen una relación directa con la discapacidad cognitiva. Y también un elevado porcentaje de los informantes tienen implicaciones profesionales con el turismo patrimonial.

*Gráfico 5. Nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial (TP) (N=58)*

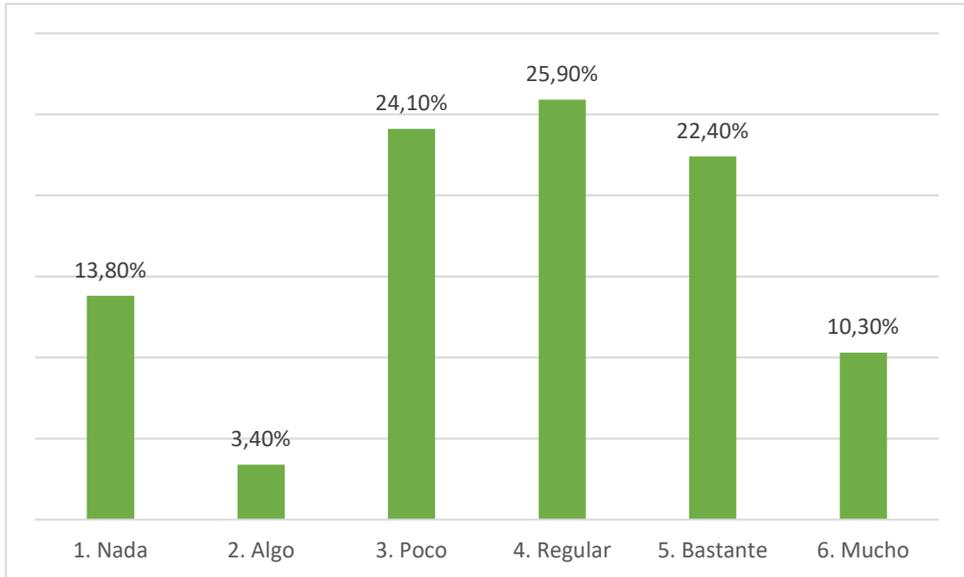


En la asociación de las variables “Nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial (TP)” y “Tipo de informante”, el valor de Tau-b de Kendall es  $-0,175$ , lo cual indica una asociación débil. La negatividad del valor sugiere una tendencia hacia una asociación inversa, es decir, que a medida que el nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial aumenta, el tipo de informante tiende a ser diferente.

El error estándar de  $0,112$  indica la precisión de la estimación de la Tau-b, mientras que el valor de aproximación significativa de  $0,121$  sugiere que es poco probable que se haya obtenido este resultado por casualidad. Estos valores indican una asociación débil y no significativa.

Nivel de conocimiento de la Accesibilidad Universal (AU)

Gráfico 6. Nivel de conocimiento de la Accesibilidad Universal (AU) y el Diseño para todas las Personas (DptP)



En la asociación de las variables “Nivel de conocimiento de la Accesibilidad Universal (AU) y el Diseño para todas las Personas (DptP)” y “Tipo de informante”, de una encuesta realizada a 58 personas, el valor de Tau-b de Kendall es -0,109, lo cual indica una asociación débil entre las variables. Como en otros casos, la negatividad del valor sugiere una tendencia hacia una asociación inversa, pero debido a que el valor está cerca de cero, no se puede concluir una relación significativa entre estas variables.

El error estándar de 0,104 y el valor de aproximación significativa de 0,298 sugiere que es probable que se haya obtenido este resultado por casualidad. No se puede establecer una relación clara entre estas variables en base a los resultados obtenidos.

En el grupo de debate de los expertos se planteaba la cuestión del nivel de conocimiento que se tiene de la Accesibilidad Universal y así, algunas de las ideas que se vertieron en ese debate por parte de una persona experta en entornos accesibles, fueron las siguientes:

*“Nosotros empezamos a aprender la accesibilidad de la mano de TO y asociaciones especializadas, desde 2009. Nosotros no especializamos a nadie de turismo.*

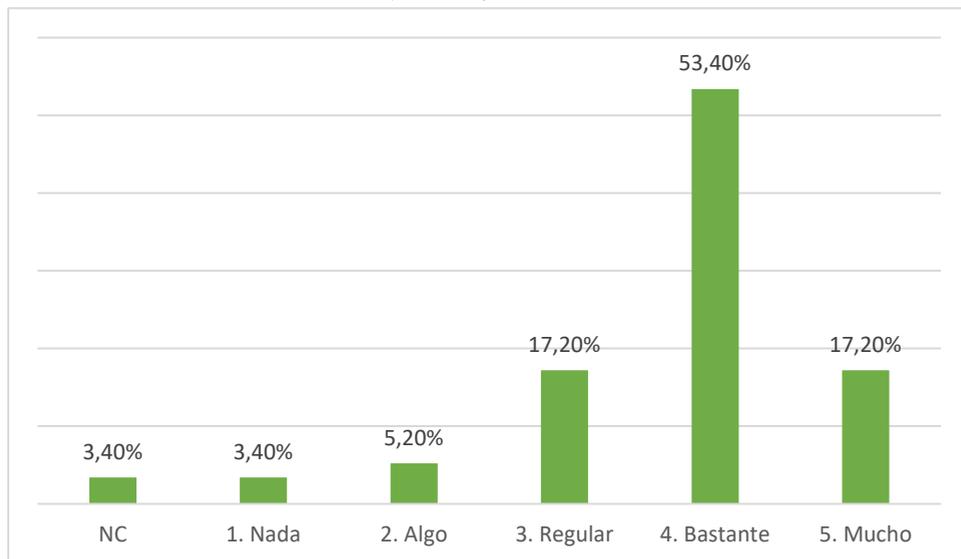
*Llevamos a los especialistas a la visita. Incluso le dábamos de alta para que nos formaran y nos sensibilizaran. Igualmente puedo decir que los destinos que apostaron por la accesibilidad fueron los del sur de Badajoz (Jerez de los Caballeros). La gente con discapacidad no iba al destino porque era nuevo y desconocido, y la gente que no tenía esta circunstancia no le parecía atractiva la habitación y no tenían ninguna clientela y eso ya ha cambiado Ahora salen las normas ISO de accesibilidad, y surge Monfragüe. Y ahí ha quedado. Y la última es Alqueva. Aquí lo que se va a hacer es analizarla por niveles, porque los empresarios no saben si su actividad es accesible o no. Y se las vamos a evaluar” (Informante núm.1).*

***El diseño de los entornos patrimoniales y artísticos suponen para usted alguna limitación en su experiencia turística***

Preguntadas las personas del panel, con relación a su opinión, respecto de que los diseños de los entornos patrimoniales en sí mismos representan un hándicap, un problema para poder hacer accesibles estos entornos a todo tipo de personas, la mayor parte de los informantes consideran que efectivamente estos diseños dificultan totalmente la accesibilidad, opción apoyada por el 70% de los encuestados.

*Gráfico 7. ¿El diseño de los entornos patrimoniales y artísticos, en general, supone alguna limitación en cuanto a accesibilidad, desde su perspectiva de experto? \*21.*

*Tipo de Informante*



En la asociación de las variables “Nivel de conocimiento de la Accesibilidad Universal (AU) y el Diseño para todas las Personas (DptP)” y “Tipo de informante”, el valor de Tau-b de Kendall es -0,044, lo cual indica una asociación extremadamente débil entre las variables. La cercanía del valor a cero indica que no hay una relación significativa entre estas variables.

El error estándar de 0,112 y el valor de aproximación significativa de 0,697 sugiere que es muy probable que se haya obtenido este resultado por casualidad.

No se puede establecer una relación clara entre estas variables en base a los resultados obtenidos.

Respecto de los hándicaps que supone el propio espacio construido, histórico y patrimonial para el diseño y la gestión de la accesibilidad universal los expertos y expertas señalan las siguientes ideas:

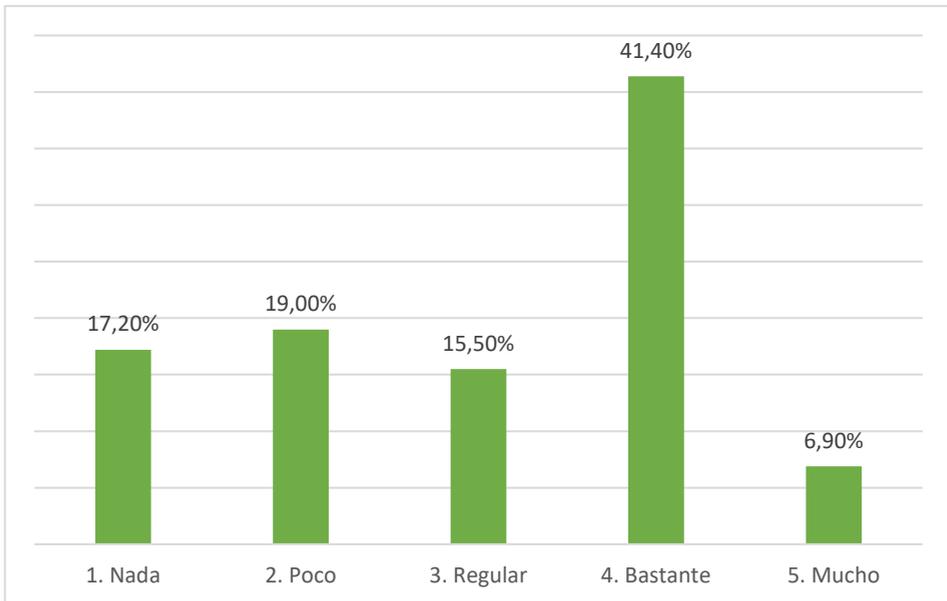
*“Me estoy planteando que esto se puede comparar al resto de los servicios de la ciudad. Le estamos pidiendo esto a la Ciudad Monumental y ¿qué pasa con los Hospitales, los colegios y los institutos?” ( **Informante núm.11**).*

*“Allí tiene un servicio accesible y lo solicitas. Por ejemplo, en el colegio, el hospital, y los juzgados. Pero tienes que solicitarlo” ( **Informante núm.2**).*

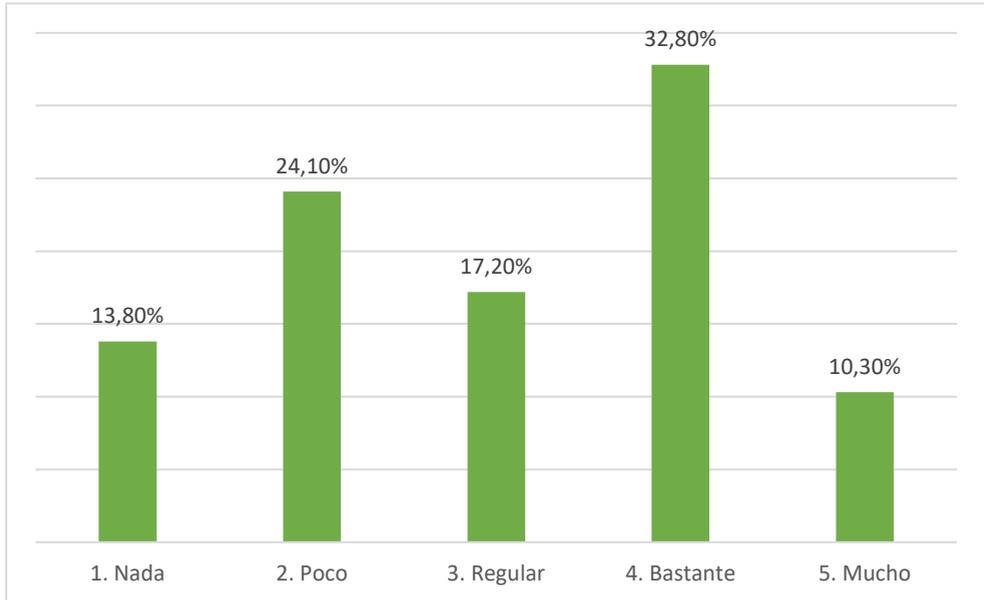
*“Pues bien, nosotros si pedimos un guía para una discapacidad cognitiva lo vamos a tener. Por eso yo pienso que sería muy importante fijar algún tipo de indicadores que permitieran medir el grado de accesibilidad de los diferentes servicios. Hay que cuantificarlo. ¿Es igual de accesible la Ciudad Monumental que lo es el Hospital? ( **Informante núm. 11**).*

Indique su nivel de relación con el mundo de la Discapacidad

*Gráfico 8. Relación con el mundo de la discapacidad (DISCA) (ya sea personal o profesionalmente)*



En la asociación de las variables “Nivel Relación con el mundo de la discapacidad” y “Tipo de informante”, el valor de Tau-b de Kendall es -0,107, lo cual indica una asociación débil entre las variables. La negatividad del valor sugiere una tendencia hacia una asociación inversa, pero debido a que el valor está cerca de cero, no se puede concluir una relación significativa entre estas variables. El error estándar de 0,102 y el valor de aproximación significativa de 0,291 sugiere que es probable que se haya obtenido este resultado por casualidad. Estos valores indican una asociación débil y no significativa.

**Relación con personas con discapacidad cognitiva (DC)***Gráfico 9. Relación con personas con Discapacidad Cognitiva (DC)*

En la asociación de las variables “Nivel Relación con el mundo de la discapacidad” y “Tipo de informante”, de una encuesta realizada a 58 personas, el valor de Tau-b de Kendall es  $-0,123$ , lo cual indica una asociación débil entre las variables. La negatividad del valor sugiere una tendencia hacia una asociación inversa, pero debido a que el valor está cerca de cero, no se puede concluir una relación significativa entre estas variables.

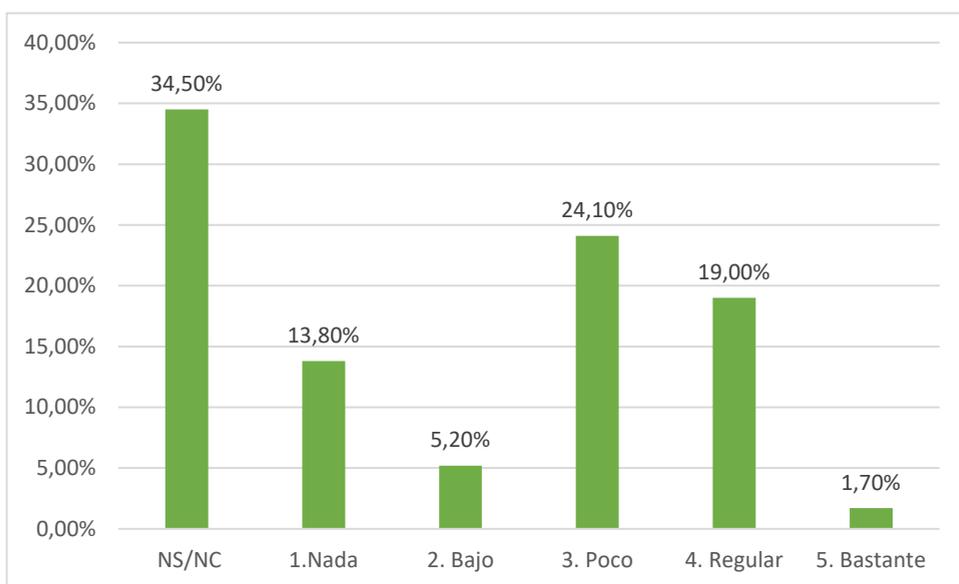
El error estándar de  $0,101$  y el valor de aproximación significativa de  $0,229$  sugiere que es probable que se haya obtenido este resultado por casualidad. No se puede establecer una relación clara entre estas variables en base a los resultados obtenidos.

**Valoración de la accesibilidad de Cáceres y de la ruta turística**

Hasta ahora se ha explicado el perfil de las personas que han respondido el formulario sobre la accesibilidad universal del entorno patrimonial de Cáceres. En este siguiente apartado se van a explicar las posiciones que tienen al respecto estas personas.

*El nivel de formación en accesibilidad cognitiva (AC): Entre los profesionales del turismo en Cáceres, es según estos informantes, es bastante bajo. Entonces se puede ver que el nivel de regular o bastante apenas llega al 20%. En términos de medias aritméticas esta formación tendría una puntuación de 2 sobre 5. Por tanto, es un nivel de formación bajo.*

*Gráfico 10. El nivel de formación en Accesibilidad Cognitiva (AC) entre los profesionales del turismo en Cáceres*

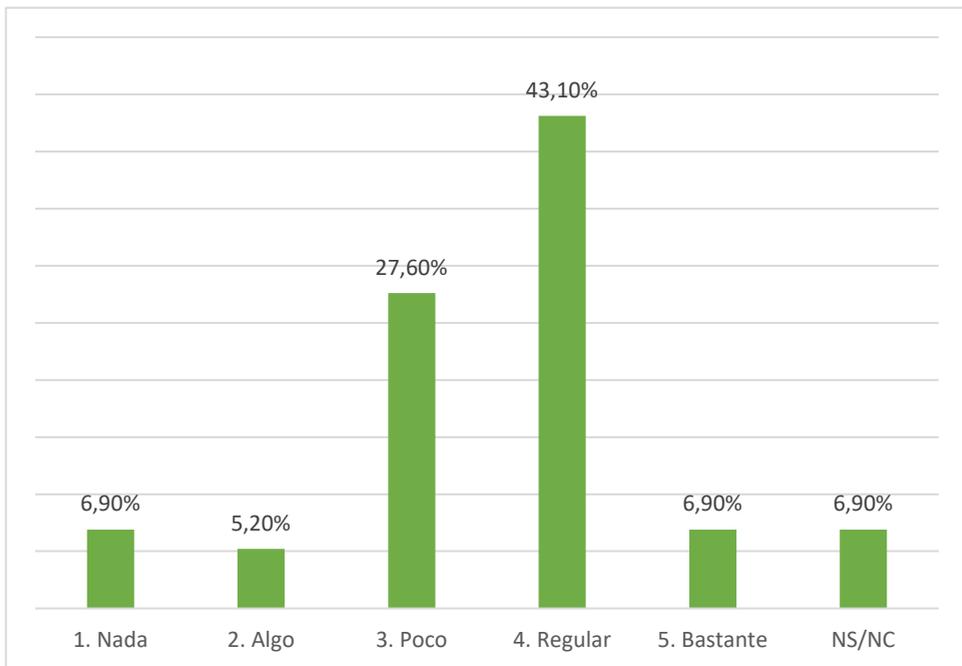


En la asociación de las variables “El nivel de formación en accesibilidad cognitiva (AC), entre los profesionales del turismo en Cáceres” y “Tipo de informante”, el valor de Tau-b de Kendall es -0,037, lo cual indica una asociación muy débil y prácticamente nula entre las variables. La cercanía del valor a cero sugiere que no hay una relación significativa entre estas variables. El error estándar de 0,115 y el valor de aproximación significativa de 0,750 sugiere que es muy probable que se haya obtenido este resultado por casualidad. No se puede establecer una relación clara entre estas variables en base a los resultados obtenidos.

***Nivel de accesibilidad de tiene Cáceres para PcDC***

Se preguntaba de este modo “Piense por ejemplo en transporte urbano, colegios, hospitales, actividades de ocio, etc. Como puede comprobarse en el siguiente gráfico, tan solo el 7% de las personas expertas que se han consultado consideran que el nivel de accesibilidad de Cáceres para personas con discapacidad cognitiva reuniría condiciones adecuadas. En términos de media aritmética este nivel de accesibilidad alcanzaría 2.5 sobre 5. Por tanto, es un nivel bajo de percepción de esa accesibilidad para las personas con discapacidad cognitiva.

*Gráfico 11. ¿Qué nivel de accesibilidad tiene Cáceres para las personas con Discapacidad Cognitiva (DC)? (Piense por ejemplo en el transporte urbano, colegios, hospitales, actividades de ocio, etc.)*



En la asociación de las variables “Nivel de accesibilidad (AC) de tiene Cáceres para PcDC” y “Tipo de informante”, el valor de Tau-b de Kendall es -0,016, lo cual indica una asociación extremadamente débil entre las

variables. El error estándar de 0,111 y el valor de aproximación significativa de 0,889 sugiere que es muy probable que se haya obtenido este resultado por casualidad. No se puede establecer una relación clara entre estas variables en base a los resultados obtenidos.

Los participantes del FG aclaran al respecto de la ciudad de Cáceres: *“la accesibilidad de Cáceres está muy condicionada por su orografía complicada y no puede compararse con Mérida porque allí es muy sencillo salvar los obstáculos, pero si nos centramos, por ejemplo, en el Teatro Romano, más complicado en su disposición del terreno, ya encontramos que no es tan accesible. Eso en el caso de que hablemos de discapacidad física” “Pero en Cáceres hay más ofertas que en Mérida, si hablamos de todo tipo de discapacidades.” (Informante núm. 1).*

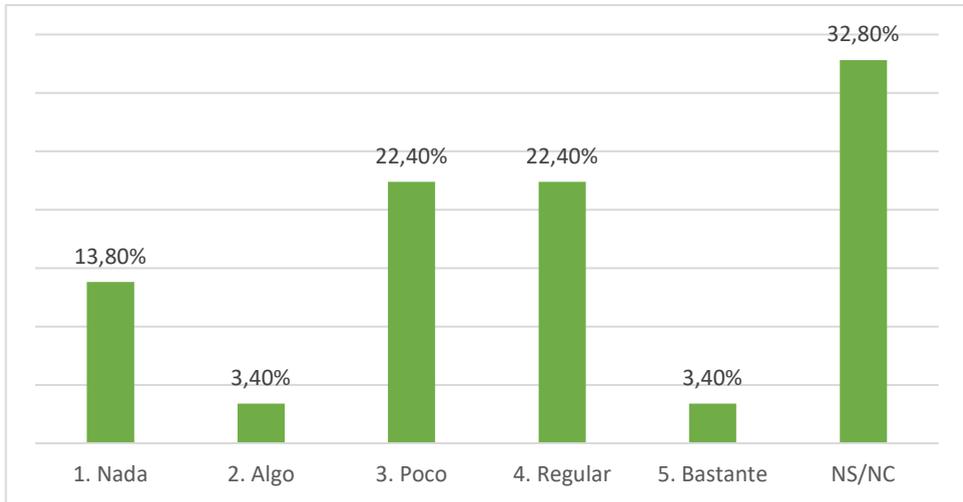
*“Según mis investigaciones, de 1500 encuestas, el 97% de los turistas que visitan Cáceres manifiestan su conformidad entre 9 y 10 puntos con la accesibilidad de la ciudad. Lo tengo recogido en mi tesis. Y desde luego esto es una cuestión que ha evolucionado. Hace 20 y pico años en el Ayuntamiento de Cáceres, donde yo estaba, ni se hablaba de discapacidad en general y muchísimo menos de la cognitiva; por eso creo que hemos avanzado mucho. Ahora es que hay muchas diversidades y sensibilidades y las administraciones y las empresas dedican mucho interés, muchos recursos y muchos esfuerzos y aun así, habrá gente que diga que por qué se gasta dinero en eso y no en otras cosas que otros consideran básicas” (Informante núm. 8).*

*“A mi juicio la cuestión demográfica va a hacer que este asunto cambie. Nosotros cuando tengamos 80 años seguramente vamos a participar más y vamos a pedir más cosas” (Informante núm.11).*

Nivel de accesibilidad de la Ruta accesible de Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC): Asimismo, el nivel percibido de accesibilidad de la ruta turística para PcDC es muy bajo, tan solo el 3,4% de los expertos del panel considera que puede ser accesible en términos de “bastante”.

A nivel de media aritmética, tan solo el 2,2 punto sobre 5 sería la posición de la escala, lo que significa que, es muy bajo el nivel de accesibilidad percibido.

Gráfico 12. ¿Qué nivel de accesibilidad cree que tiene la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) para Personas con Discapacidad Cognitiva (PcDC)\* 21. Tipo de Informante



En la asociación de las variables “Nivel de accesibilidad cree que tiene la Ruta accesible de Ciudad Monumental de Cáceres para PcDC” y “Tipo de informante”, el valor de Tau-b de Kendall es  $-0,180$ , lo cual indica una asociación moderada pero inversa entre las variables. El error estándar de  $0,119$  y el valor de aproximación significativa de  $0,132$  sugiere que es poco probable que se haya obtenido este resultado por casualidad.

En resumen, la interpretación de estos valores indica una asociación moderada y significativa, pero inversa entre el nivel de accesibilidad percibido de la Ruta accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres para Personas con discapacidad y el tipo de informante en la muestra de 58 personas analizadas. Los informantes de cierto tipo tienden a percibir un menor nivel de accesibilidad en la ruta.

Los participantes en FG informaron al respecto en los siguientes términos: *“A veces las discapacidades sensoriales deben tener en cuenta las barreras físicas porque una persona con dificultades visuales también necesita apoyo para salvar unas escaleras o unos bordillos y efectivamente en el Teatro Romano de Mérida esto no está conseguido y es más sencillo en la CMCC en general, donde se puede advertir de la existencia de esas circunstancias que son más ocasionales.” (Informante núm. 2).*

*“Cáceres monumental tiene muchas limitaciones físicas y tal vez haya que asumirlas y buscar otras soluciones alternativas que pueden tener que ver con la tecnología. Pero en las demás discapacidades, creo que cada una requiere una sensibilidad que hay que fomentar. Pero dicho esto, yo soy de marketing y me importan los números y tengo que resaltar que es un segmento muy importante con un índice de fidelización altísimo. Estas personas suelen viajar en familia (4, 6..) y los fidelizamos a todos. No como en el caso de un grupo o de una familia, que solo fidelizamos a uno, o dos a lo sumo. (Informante núm. 7).*

*“Tenemos una cartelería que tiene un código QR (es verdad que le falta un punto) y lleva a una audioguía y tenemos cosas en las oficinas de turismo municipal para ayudar a la accesibilidad.” (Informante núm. 3).*

*“Hemos tenido una evolución clara y creo que se ha avanzado mucho. Vemos a personas con discapacidad paseando por la CM. Los QR no les van a servir a todos, como en el caso de personas de la tercera edad. Hay mucho que hacer y es superinteresante que nos juntemos un conjunto de personas que sabemos que se quiere hacer algo y que ese algo es necesario” (Informante núm. 11).*

*“Esto es muy interesante. Tenemos que hacer un diagnóstico de la accesibilidad y eso hay que hacerlo con el plan de accesibilidad. Sin ese plan no podemos saber qué tenemos y qué nos falta. Y es que la sensibilidad la debe tener la administración y en general yo diría que son inconscientes. Cómo puedes plantearte un plan de accesibilidad si el funcionario y el personal no es sensible. Yo pongo el ejemplo con las políticas de igualdad. Estas están muy avanzadas y debíamos llegar a ese nivel en accesibilidad.” (Informante núm. 5).*

*“No tenemos un plan de accesibilidad, es verdad” (Informante núm. 3).*

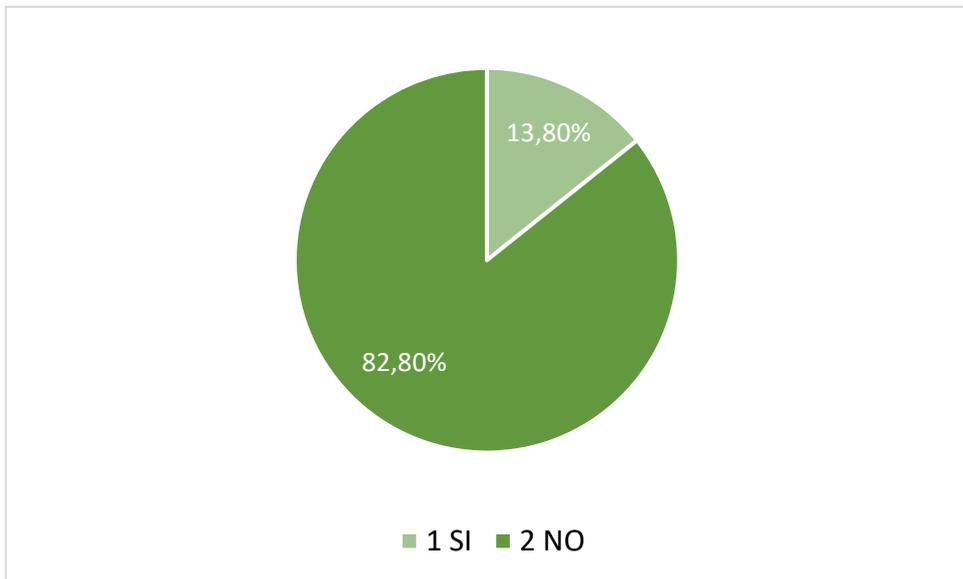
*“El factor económico es muy importante, pero la accesibilidad es un derecho. Aunque hay que reconocer que estamos ante un segmento muy interesante. Llegará un día en el que nadie se planteará porqué la Ciudad Monumental no es accesible, por que lo será. Es un sector tremendamente rentable. Están económicamente muy capacitados, tienen rentas, no están tan sujetos a la estacionalidad, viajan en familia, son muy fieles con los destinos. Y además todos seremos discapacitados si llegamos a la tercera edad y nuestra ancianidad va a ser más exigente, vamos a exigir de la sociedad otras cosas que nuestros padres no nos han exigido.*

*Pero ¿no os parece mucho más fácil y barato hace un destino accesible cognitivamente que hacerlo para la discapacidad física? Es una cartelería (con tecnología o no)*

*muy barata y encima muy fácil. Perfectamente compatible con los requisitos de Ciudad Patrimonio” (Informante núm. 14).*

Personas con discapacidad cognitiva (PcDC) que hayan deambulado por la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) de forma satisfactoria: Los resultados arrojados dicen que tan solo el 14% de las personas encuestadas afirman conocer a alguien con DC que haya recorrido la ruta accesible de la ciudad monumental de Cáceres (RACMCC) de manera satisfactoria.

*Gráfico 13. Personas con discapacidad cognitiva (PcDC) que hayan deambulado por la Ruta Accesible de Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) de forma satisfactoria \* 21. Tipo de Informante*



En la asociación de las variables “Personas con discapacidad cognitiva (PcDC) que hayan deambulado por la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) de forma satisfactoria” y “Tipo de informante”, el valor de Tau-b de Kendall es 0,162, lo cual indica una asociación moderada pero directa entre las variables. Esto sugiere que existe una relación entre el tipo de informante y la satisfacción de las PcDC al deambular por la CMCC. El error

estándar de 0,105 y el valor de aproximación significativa de 0,135, sugiere que es poco probable que se haya obtenido este resultado por casualidad.

La interpretación de estos valores indica una asociación moderada y significativa. El tipo de informante puede influir en la percepción que se tiene sobre la satisfacción de las PcDC al deambular por el lugar mencionado.

Los informantes en el FG opinaron al respecto en los siguientes términos:

*“En Cáceres tenemos productos especiales para personas con discapacidad, como son: programas de rutas, como la innovadora ruta guiada accesible, empresas formadas que ofertan la ruta accesible en sus páginas web, personal formado...” (Informante núm. 3).*

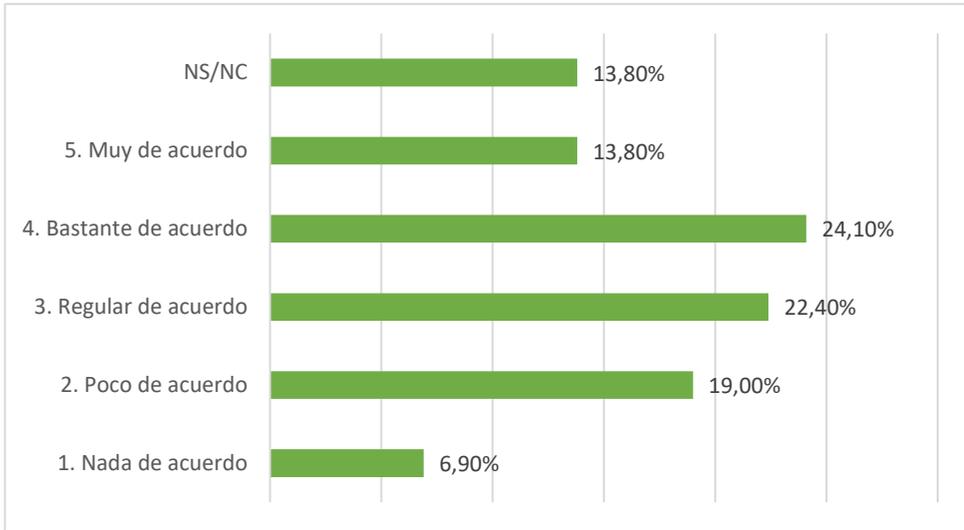
*“En el caso de la discapacidad intelectual, ésta es muy amplia, por eso se habla de diversas capacidades y desde luego que el reto es atender a todas ellas. Y hay que capacitar al sector. Preguntado sobre qué entiende por capacitar al sector (a las personas que están trabajando, pero respetando el entorno), responde que: siendo una Ciudad Patrimonio de la Humanidad nuestra capacidad para intervenir es limitada, aunque importante, habiendo cosas sobre las que sí se puede hacer algo y cosas sobre las que no. Se puede plantear cosas como el proyecto “Recupera Patrimonio” que ya se trabaja de las Ciudades Patrimonio con 3 millones de euros para intervenir sobre los adarves, porque en ningún sitio dice, por ejemplo, que el pavimento tenga que ser el que es y estar en el estado en el que está y que es tremendamente inaccesible. Este se puede cambiar.*

*Pero si hablamos de discapacidad cognitiva lo que tenemos es que hacer procurar que las personas puedan entender nuestro patrimonio a través de un profesional cualificado y para eso reivindicó la figura de un mediador. En este caso un mediador cultural. (Informante núm. 3).*

**La accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF):** La planificación de la accesibilidad de la CMCC está pensada fundamentalmente para personas con movilidad reducida. Es lo que se deduce de la opinión que tienen los expertos y expertas al respecto. En esta posición de “muy de acuerdo, bastante de acuerdo”, está casi el 40% de las personas del panel.

Así mismo, en términos de media aritmética esta posición a favor de que la accesibilidad existente es básicamente física tiene una puntuación de 4 sobre 5.

Gráfico 14. La accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF), fundamentalmente



En la asociación de las variables “La accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF), fundamentalmente” y “Tipo de informante”, en este caso, el valor de Tau-b de Kendall es 0,080, lo cual indica una asociación muy débil entre las variables. La proximidad del valor a cero indica que no hay una relación significativa entre estas variables. El error estándar de 0,106 y el valor de aproximación significativa de 0,448 sugiere que es muy probable que se haya obtenido este resultado por casualidad. La interpretación de estos valores indica una asociación muy débil y no significativa.

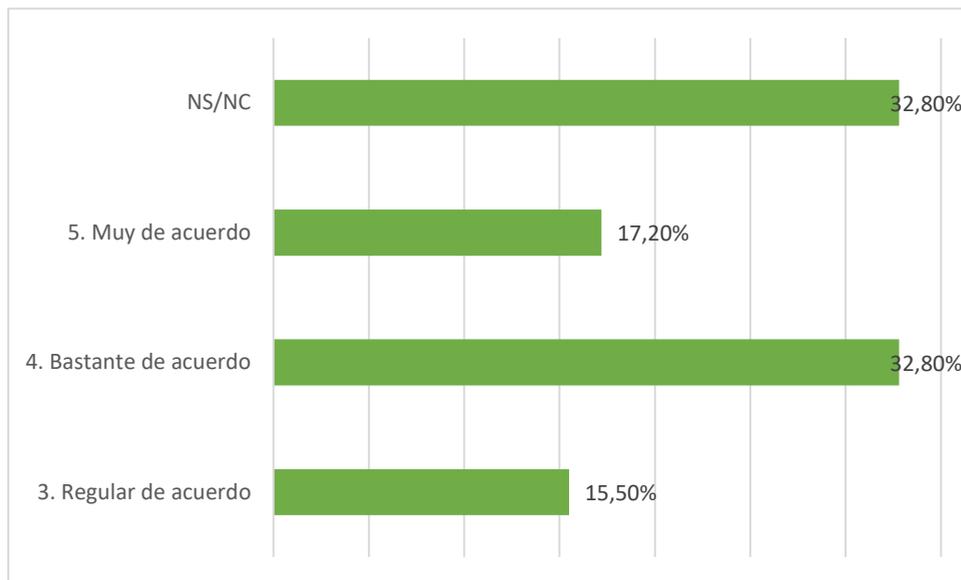
Los informantes en el FG opinaron los siguiente:

*“Es mucho más económico hacer una adaptación de accesibilidad cognitiva o sensorial que la física y sin embargo se actúa mucho menos, ¿por qué?” (Informante núm. 5).*

*“La discapacidad física es mucho más visible que las demás. En todo, la familia y la salud. Pero todo lo cognitivo se ve menos. No me llama la atención que no haya carteles, pero sí veo que hay escaleras.” (Informante núm. 6.)*

**La Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF)**

Gráfico 15. La Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) está pensada para las personas con limitaciones física (LF) , fundamentalmente



En la asociación de las variables “La Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) está pensada para las limitaciones físicas, fundamentalmente” y “Tipo de informante”, el valor de Tau-b de Kendall es 0,070, lo cual indica una asociación muy débil entre las variables. La cercanía del valor a cero indica que no hay una relación significativa entre estas variables. El error estándar de 0,113 y el valor de aproximación significativa de 0,535 sugiere que es muy probable que se haya obtenido este resultado por casualidad. La interpretación de estos valores indica una asociación muy débil y no significativa.

En el FG los informantes opinaron lo siguiente al respecto:

*“Se ha trabajado y evolucionado más sobre la discapacidad física y menos con la intelectual y otras. El concepto de accesibilidad universal está trabajada más la física. Y, sin embargo, es relativamente fácil incorporar mejoras para este tipo de discapacidad que sobre todo centra en cartelería y la formación de los trabajadores del sector que considera vital. Es curioso porque la formación en accesibilidad sí contempla el turismo, pero la formación en turismo no contempla la accesibilidad” (Informante núm. 4).*

*“Perdonad que sea muy profesor. Me parece importante la conceptualización y yo me pregunto por el concepto de “disfrute pleno de estos espacios” (Informante núm. 8).*

*“Discapacidad cognitiva es una variedad enorme. No es fácil avanzar porque no lo entendemos todas, no las conocemos. Los propios viajeros no avisan de sus discapacidades y los profesionales no se preparan. Y tenemos que intentar ser rentables” (Informante núm.5).*

*“Nos estamos justificando” (Informante núm. 5).*

*“No hago más que pensar por qué. Y creo que es que si vas en silla de ruedas no puedes hacer la visita si no avisas, si no te proporcionan una ruta accesible, pero con las demás discapacidades tú puedes hacer las visitas, aunque no te hayas enterado de nada, la haces al mismo ritmo que los demás” (Informante núm. 2).*

*“Por qué, porque no hay sensibilidad. La solución es la digitalización. Con tantos tipos de discapacidad, al final tienen que buscar una solución más general” (Informante núm. 7).*

*“¿qué pasa con los grupos de presión? Los de movilidad física tienen más representación e influencia que los otros, y por qué no hay esa concienciación. A Informante 9: hay alguna manera de conocer el grado de satisfacción de los turistas o es tu percepción” (Informante núm.5).*

*“No tengo una visión mejor o distinta de la accesibilidad del patrimonio. No es mi campo. Yo evalúo la accesibilidad de los establecimientos. Y escuchándolos he llegado a la conclusión de que nosotros utilizamos el concepto de accesibilidad como sinónimo de movilidad reducida, cuando hay un montón de discapacidad. Nosotros pedimos que haya una serie de habitaciones reservadas y otros instrumentos como una rampa. (Informante núm. 15).*

*“Dice que la norma sí obliga por el Decreto de 2018 de la CCAA.” (Informante núm. 4).*

*“La norma no se está poniendo en práctica. Los ayuntamientos no nos lo piden” (Informante núm.15).*

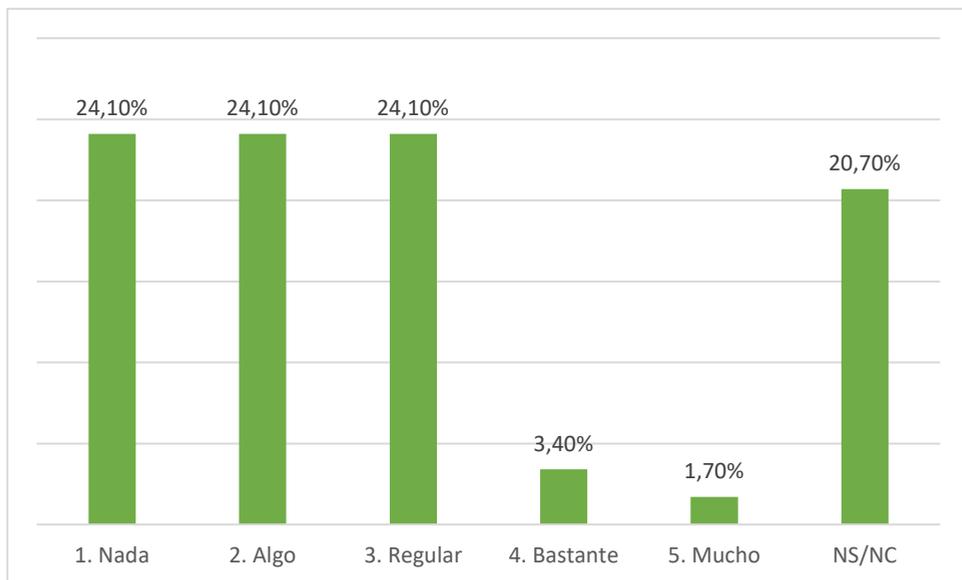
*“En restaurantes y alojamientos pedimos que se cumplan las normas nacionales y son los ayuntamientos los que hacen el estudio de accesibilidad y se lo comunicamos. En los alojamientos rurales se le pide una unidad de alojamiento por cada 9, en el resto se encarga el ayuntamiento y estamos constatando que no se está haciendo*

*ni en alojamiento (una habitación de cada 5) en trabajos visados por los ayuntamientos” (Informe núm.15).*

A las personas con discapacidad cognitiva (PcDC), se les tiene en cuenta para el disfrute de los bienes culturales y patrimoniales (BCyP) de Cáceres

Son muy pocas las personas del panel que consideran que la ciudad de Cáceres tiene en cuenta a las PcDC a la hora de planificar sus actividades culturales, tan solamente el 4% consideran que “bastante o mucho”.

*Gráfico 16. ¿A las personas con Discapacidad Cognitiva (PcDC) se les tiene en cuenta para el disfrute de los bienes culturales y patrimoniales (BCyP) de Cáceres?*



En la asociación de las variables “A las personas con discapacidad cognitiva (PcDC), se les tiene en cuenta para el disfrute de los bienes culturales y patrimoniales (BCyP) de Cáceres” y “Tipo de informante”, el valor de Tau-b de Kendall es 0,092, lo cual indica una asociación muy débil entre las variables. El error estándar de 0,110 y el valor de aproximación significativa de 0,405 sugiere que es muy probable que se haya obtenido este resultado por casualidad. No se puede establecer una relación clara entre estas variables en base a los resultados obtenidos.

*“No hemos normalizado que las personas con discapacidad intelectual tengan un empleo y tengan acceso a todos los recursos de ocio y turismo” (Informante núm. 14).*

*“Por ejemplo, la lectura fácil es mejor para todos. Yo cuando leo algo, por ejemplo, jurídico, prefiero la lectura fácil” (Informante núm.2).*

*“Hay un problema en la discapacidad intelectual porque la familia en ese caso tiene más papel y toma muchas de las decisiones. Y desgraciadamente las familias ocultan aún muchas cosas, y les falta mucho por asumir. Nosotros en la Universidad de Extremadura (UEX) hemos tenido pocos casos de discapacidad intelectual pero aun así la familia oculta mucho (no sabemos el diagnóstico, este es confuso, no se conoce su alcance, y aun así tenemos que trabajar). Imagino que, si esto es así en el ámbito educativo, en el ámbito del turismo será igual o más intenso. Yo creo que la discapacidad cognitiva está mucho menos visibilizada que la física” (Informante núm. 2).*

*“No me parece bien que cifremos esta cuestión en el beneficio. No me importa el beneficio. Es una cuestión de derechos. Importa porque somos todos personas a las que debemos brindarles una vida en igualdad de oportunidades. No es una cuestión de números.” (Informante núm. 4).*

*Hay que diferenciar lo que es el producto turístico de lo que es el destino turístico. El destino tiene fácil o no adaptarse a una discapacidad cognitiva o sensorial con cartelería y formación del personal, por ejemplo, capacitar a los guías en lengua de signos. Alqueva lo ha hecho, por ejemplo. Eso lo deben hacer los destinos y otras cosas son lo que podemos hacer las empresas. A mí no me avisan cuando hacen una reserva de que traen una persona con una discapacidad intelectual o sensorial, pero sí nos dicen que trae una persona con discapacidad física. Creo que eso es porque la discapacidad intelectual está mucho más estigmatizada. A pesar de que es mucho más fácil de resolver en el turismo que la física. Hay una norma ISO y la tendencia en las ciudades patrimonio es hacerse inteligentes y eso solucionará mucho las cuestiones de accesibilidad” (Informante núm. 1).*

*“Nosotras hemos tenido muchos grupos con toda clase de discapacidades. Pero yo creo que la discapacidad cognitiva es más complicada para los guías, pero en nuestro caso siempre van acompañados de sus cuidadores o familias y con nuestra experiencia de más de 30 años, vemos que se ha avanzado mucho y poniendo a su servicio nuestros conocimientos, no solemos tener problemas y son grupos de personas muy satisfactorios para nosotros, muy empáticos, con los que se disfruta mucho. La visita*

no la perciben a lo mejor igual, pero ha sido interesante y la disfrutan” (**Informante núm. 9**).

“Nosotras no hemos tenido ningún problema con estos grupos. Yo tengo experiencias con personas con síndrome de Down o con esquizofrénicos, invidentes... algunos acompañados y otros no. Lo peor para mi es salvar las barreras físicas. Lo podemos mejorar con una rampa, pero un solo escalón es un obstáculo tremendo” (**Informante núm. 10**).

*Principales debilidades de accesibilidad para las personas con diversidad cognitiva de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC)*

Como resumen, se expresan en la tabla siguiente las principales debilidades señaladas.

*Tabla 7. Principales debilidades de accesibilidad para personas con DC de la CMCC*

<b>1. Profesional Tratamiento Discapacidad</b>	<b>2. Técnico/a-experto/a en Turismo</b>	<b>3. Empresario-a turismo</b>	<b>4. Profesor/a-Investigador/a</b>	<b>5. Informante cualificado</b>
Lectura fácil y símbolos visuales	Actualizar la información escrita y en código QR con los pictogramas de accesibilidad cognitiva, en los centros turísticos dependientes del Ayuntamiento ya está adecuada, no así en otros centros que se encuentran en el interior de la Ciudad Monumental.	la falta de carteles con textos entendibles para todos	pocas indicaciones orientativas, poca formación de los guías	Escaleras

1. Profesional Tratamiento Discapacidad	2. Técnico/a-experto/a en Turismo	3. Empresario-a turismo	4. Profesor/a-Investigador/a	5. Informante cualificado
<p>La información o señalización puede resultar inadecuada, complicada, para este colectivo. En mi opinión, creo adecuada la inclusión de algún tipo de panel informativo, u otro formato, con comunicación aumentativa.</p>	<p>Ausencia de sensores auditivos que puedan guiarles a través del Casco Histórico - Ausencia de visitas guiadas adaptadas al 100% para sus casos</p>	<p>Las PcDC necesitan de un guía especializado con conocimientos por un lado patrimoniales, pero también con capacidad para comunicar efectivamente con este segmento poblacional. Se necesitan profesionales con formación, aptitudes y actitudes para disfrutar de una visita guiada completa.</p>	<p>Material adaptado a disposición pública de las personas con diversidad cognitiva y acompañantes.</p>	<p>Formación en el trato a las PcD de guías_ Falta de señalética.</p>

1. Profesional Tratamiento Discapacidad	2. Técnico/a-experto/a en Turismo	3. Empresario-a turismo	4. Profesor/a-Investigador/a	5. Informante cualificado
No existe adaptación claramente	Ausencia de señalética apropiada.  Inexistencia de personal de apoyo.	Más allá, se va avanzando en señalética (pictogramas, braille, bidis...), que es aún deficiente, la configuración urbanística y accesibilidad de la Ciudad Monumental no lo hace fácil, pero se necesita seguir trabajando en producto específico adaptado.	Carteles informativos adaptados y rutas guiadas específicas	La accesibilidad suele referirse solo ala de accesibilidad para personas con discapacidad física con movilidad reducida. No conozco nada en cuanto a accesibilidad de DC.
No hay indicaciones pictográficas para los que no dominan la lectura	Falta de herramientas para hacerles más comprensible el Conjunto Monumental.	El sector privado debe también mejorar y comprender que es un sector importante y económicamente rentable.	Dificultades en comprensión de información que dan sobre la Ciudad Monumental (audioguías, guías turísticas, etc.) y dificultades para evaluar en nivel de AC de la Ciudad Monumental.	La señalización..

1. Profesional Tratamiento Discapacidad	2. Técnico/a-experto/a en Turismo	3. Empresario-a turismo	4. Profesor/a- Investigador/a	5. Informante cualificado
	Falta de información adaptada		Es patrimonio histórico y se piensa poco en estas personas	Señalización itinerarios
	Falta información clara y concisa		Fala de señalización y carteles explicativos	
	No tener todos sus edificios históricos/ artísticos adaptados para las diferentes realidades de las personas con diferentes Discapacidades.		Falta de accesibilidad, falta de aparcamiento	
	Personal formado para atender a la diversidad. Escasa información acerca de la oferta accesible a nivel general.		Falta de carteles, guías y señalización de lectura fácil	
			Falta de indicaciones en Braille	
			Falta de utilidades de apoyo	

1. Profesional Tratamiento Discapacidad	2. Técnico/a-experto/a en Turismo	3. Empresario-a turismo	4. Profesor/a-Investigador/a	5. Informante cualificado
			la falta de pictogramas y los carteles informativos que fueran de lectura más fácil y asequible	
			Las personas que están en la Oficina de turismo, no muestran especial interés en este tema. Y la accesibilidad para las PcDC, descansa en la formación y sensibilización de la guía turística	
			Letreros/carteles informativos	

1. Profesional Tratamiento Discapacidad	2. Técnico/a-experto/a en Turismo	3. Empresario-a turismo	4. Profesor/a-Investigador/a	5. Informante cualificado
			<p>Mi problema es, que no sé qué necesita una PcDC para poder disfrutar de una ruta turística cultural, en este caso. Mi desconocimiento me impide indicar dichas debilidades.</p>	
			<p>No hay señalética que sea en lectura fácil NO hay orientaciones de itinerarios fáciles y son calles donde es muy fácil perderse</p>	
			<p>No se da información orientada a estas personas y tampoco se forma a quienes deben proporcionarla.</p>	

1. Profesional Tratamiento Discapacidad	2. Técnico/a-experto/a en Turismo	3. Empresario-a turismo	4. Profesor/a-Investigador/a	5. Informante cualificado
			Pensada para LF en todo caso. Es un patrimonio histórico protegido y con muchas limitaciones.	
			Poca formación de los profesionales, muchas barreras sobre todo de señalización insuficiente	
			Señalética	
			señalización	
			Sistema de lectura fácil y ausencia de guías que faciliten la comprensión y el conocimiento.	

Los intervinientes en el FG manifestaron al respecto lo siguiente: *“El turista tiene que poder llegar a ser un habitante temporal de un destino y por eso hay que contemplar que se puede poner malo, o que necesita un autobús, y por eso, hablando de accesibilidad, importa la accesibilidad completa del destino. Pero el turismo no puede ser la solución de todos los males, tiene que ser una estrategia coordinada. No podemos aislar una ruta ¿qué pasa con los restaurantes, o el parking al que llegan? Pero lo que es evidente es que un segmento turístico con un potencial bestial. Y más para una región turísticamente emergente. Vienen acompañados, a veces no*

*trabajan y sus acompañantes tampoco y tienen disponibilidad de fechas. Y por eso es muy interesante y ahora pedimos que los destinos ofrezcan un turismo autónomo e independiente. Hay un proyecto en vías verdes. Estamos desde la Dirección General haciendo accesibles estas vías a la accesibilidad cognitiva. Se trata de una app. Vamos a ver cómo conseguimos que una persona invidente puede hacer una ruta solo, sin compañía, que pueda ser independiente. Tampoco cuesta nada hacer una grabación de bienvenida en una oficina de turismo en lengua de signos. No cuesta nada y tiene mucho valor. En 2011 se hizo un estudio de Predif de las ciudades patrimonio de la humanidad. Hicimos un curso y nos ataparon los ojos o fuimos en silla de ruedas y Mérida no nos resultó accesible, en absoluto. Y quiero decir que todos somos discapacitados en algún momento de nuestra vida: una madre con una silla, o una pierna escayolada” (Informante núm. 12).*

*“Lo interesante en la discapacidad es que nunca vamos a estar del todo preparados, pero nos obligará a adaptarnos. Por eso la figura del mediador es fundamental en la discapacidad. Es la solución a cada problema puntual.*

*Por otra parte, creo que la muralla, que es nuestro recurso estrella, va a ser adaptada en un plazo breve de tiempo y va a ser una cosa que no tenga ninguna ciudad en España. Se van a poner ascensores en las torres. Pero la Comisión Provincial de Patrimonio paró este proyecto y es que a veces estas comisiones no tienen como primer objetivo la accesibilidad y seguramente tienen razón. Esto existe en Lugo y en Ávila, donde se han hecho parcialmente accesibles sus murallas, pero hay que reconocer que nos pone en un grado de accesibilidad super puntero. En todo esto, además, la tecnología nos va a ayudar mucho, como se ha dicho” (Informante núm. 3).*

*“¿cuándo hablas del mediador, a qué profesional te refieres?” (Informante núm. 13).*

*“Depende de la discapacidad que tengan. Una formado en lengua de signos, o una persona formada en Braille, según los casos, alguien que sea especialista en discapacidad” (Informante núm. 3).*

*“Pues los especialistas en accesibilidad son los TO. Somos como un médico general. Que luego te tiene que mandar al especialista si se ve que no lo puede solucionar. Pero tiene que ser el director de orquesta. Si siempre que se piense en la accesibilidad turística, en este caso, se contase con un TO en los equipos, sería mucho más fácil. Ahí falla la accesibilidad” (Informante número 13).*

*“La tecnología va a mejorar la accesibilidad y podemos destinar esos recursos a otras cuestiones, por ejemplo, a personas sin discapacidad y formarles en accesibilidad cognitiva” (Informante núm.16).*

*“Creo que debemos hacer unos diseños de accesibilidad universal que me sirva para todas las personas tanto en la enseñanza o en la ciudad. Y así no tendremos que pensar en adaptar” (Informante núm. 2).*

*“Me estoy acordando de los aseos y sus símbolos. A veces los dibujos muy ingenios limitan mucho a mucha gente. Eso es un ejemplo muy básico que debería ser estudiado.” (Informante núm.15).*

Síntesis del tipo de informante y su posición respecto de la accesibilidad

Las opiniones respecto de la accesibilidad de las personas con discapacidad están mediatizadas por el tipo de profesional que emite esa opinión. Del plantel de expertos/as en turismo, el 12% son profesionales de la discapacidad, el 20% son profesionales del turismo específicamente y hay un porcentaje elevado a el 51,7% de profesor o profesora / investigadora e investigadora, que en realidad podríamos decir, son especialistas en ambos campos.

La tabla que se presenta a continuación añade algunos valores referidos a la significatividad del estadístico: el Error estándar y el Aprox. Sig. (valor aproximado) que se utiliza para evaluar la significancia estadística de la Tau-b de Kendall. Por ejemplo, se puede interpretar del siguiente modo: si, como ocurre con los valores del primer par de asociación de la tabla ("nivel de conocimiento" y "tipo de informante"), el Error estándar es de 0,109 y el Aprox. Sig. es de 0,837, se está indicando el error estándar referido a los valores esperados en la estimación de la Tau-b de Kendall. En este caso, el valor es relativamente bajo (0,109), lo que indica que la estimación de la Tau-b es bastante precisa. El aprox. Sig. es 0,837. Se trata de valor mayor que 0,05 (o 0,05 en sí mismo) indica que no hay suficiente evidencia para rechazar la hipótesis nula de ausencia de asociación. En otras palabras, no se puede concluir que haya una asociación significativa entre las variables "nivel de conocimiento" y "tipo de informante".

La siguiente tabla muestra los valores de Tau-b de Kendall, el error y el significado de las estimaciones para los pares de variables que hemos considerado como más significativo, esto es todas ella cruzadas por la tipología de informante.

Tabla 8. Tau-b de Kendall: asociación de variables en base al tipo de informante

Tau-b de Kendall	Valor	Error estándar asintótico <sup>a</sup>	Aprox. S <sup>b</sup>	Aprox. Sig.	Interpretación	Relacion
<b>Perfil del panel de expertos y expertas</b>						
Nivel de conocimiento de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC)*21. Tipo de informante tabulación cruzada (N=58)	-0,022	0,109	-0,206	0,837	No existe una relación significativa o clara entre el nivel de conocimiento y el tipo de informante	NO
Nivel de conocimiento de la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)*21. Tipo de informante	0,004	0,097	0,043	0,966	No hay una asociación sustancial entre el nivel de conocimiento de la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres y el tipo de informante	NO
Ha recorrido o experimentado la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)*21. Tipo de informante	-0,318	0,091	-3,276	0,001	Existe una asociación moderada y significativa	Si
Nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial (TP) *21. Tipo de informante	-0,175	0,112	0,121	0,121	Existe una asociación débil y no significativa.	Poca y no significativa
Nivel de conocimiento de la Accesibilidad Universal (AU) y el Diseño para todas las Personas (DptP)*21. Tipo de informante	-0,109	0,104	-1,04	0,298	Asociación débil y no significativa	Poca y no significativa
El diseño de los entornos patrimoniales y artísticos, en general, suponen alguna limitación en cuanto a accesibilidad, desde su perspectiva de experto?*21. Tipo de informante	-0,044	0,112	-0,39	0,697	Asociación extremadamente débil y no significativa	Poca y no significativa
Relación con el mundo de la discapacidad (DISCA) (ya sea personalmente, o profesionalmente)*21. Tipo de informante	-0,107	0,102	-1,055	0,291	Asociación débil y no significativa entre el nivel de relación con el mundo de la discapacidad y el tipo de informante	Poca y no significativa
Relación con personas con discapacidad cognitiva? (DC)*21. Tipo de informante	-0,123	0,101	-1,203	0,229	Asociación débil y no significativa entre el nivel de relación con el mundo de la discapacidad y el tipo de informante	Poca y no significativa
El nivel de formación en accesibilidad cognitiva (AC), entre los profesionales del turismo en Cáceres *21. Tipo de informante	-0,037	0,115	-0,319	0,75	Asociación muy débil y no significativa entre el nivel de formación en accesibilidad cognitiva de los profesionales del turismo en Cáceres y el tipo de informante	Poca y no significativa
<b>Valoración de la accesibilidad de Cáceres y de la ruta turística</b>						
Nivel de accesibilidad (AC) de tiene Cáceres	-0,016	0,111	-0,139	0,889	Asociación extremadamente débil y no significativa	Poca y no significativa
Nivel de accesibilidad cree que tiene la Ruta accesible de Ciudad Monumental de Cáceres para PcDC (RACMCC)?*21. Tipo de informante	-0,18	0,119	-1,505	0,132	Asociación moderada y significativa pero inversa. Los informantes de cierto tipo tienden a percibir un menor nivel de accesibilidad en la ruta.	Si
Personas con discapacidad cognitiva (PcDC) que hayan deambulado por la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) de forma satisfactoria?*21. Tipo de informante	0,162	0,105	1,496	0,135	Asociación moderada y significativa	Si
La accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF), fundamentalmente"*21. Tipo de informante	0,08	0,106	0,759	0,448	Asociación muy débil y no significativa	Poca y no significativa
La Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) está pensada para las limitaciones físicas, fundamentalmente *21. Tipo de informante	0,07	0,113	0,621	0,535	Asociación muy débil y no significativa	Poca y no significativa
A las personas con discapacidad cognitiva (PcDC), se les tiene en cuenta para el disfrute de los bienes culturales y patrimoniales (BCyP) de Cáceres *21. Tipo de informante	0,092	0,11	0,832	0,405	Asociación muy débil y no significativa	Poca y no significativa

## Conclusión

El procedimiento de validación de las hipótesis planteadas es el análisis factorial de correlaciones (Díez Medrano, 1992; Norusis, 1993). La validez de las muestras se ha contratado con la prueba de KMO y Bartlett.

En este caso hemos de remitirnos a las hipótesis planteadas en el punto II.2.2.1. Hipótesis.

### Hipótesis número 1: necesidad de formación de los expertos/as

El nivel de conocimiento de la Accesibilidad Universal (AU) y el Diseño para Todas las Personas (DpTP) 8\_NCAUYDptP, es bajo entre expertos y expertas en turismo, incluso entre las personas que trabajan en el mundo de la discapacidad. A ello se une también un nivel bajo del conocimiento de la propia Ruta Accesible de la Ciudad Monumental (RACMCC) 2\_NCRACMCC y falta de experimentación en su recorrido 3\_ERACMCC. Estos déficit hace que la formación en este ámbito sea muy demandada, en particular en lo referente a la Accesibilidad Cognitiva AC 15\_FACNyAPFCC.

*Fórmula 1. Hipótesis 1, sobre formación en AC y AU*

$$8\_NCAUYDptP + 2\_NCRACMCC + 3\_ERACMCC \rightarrow 15\_FACNyAPFCC$$

*Tabla 9. Matriz de correlación Hipótesis 1, sobre formación en AC y AU*

<b>Correlación hipótesis 1. sobre formación en AC y AU</b>	<b>15. El nivel de formación en accesibilidad cognitiva (AC) que se ha proporcionado a los profesionales del turismo en Cáceres, es...</b>
<b>8. Nivel de conocimiento de la Accesibilidad Universal (AU) y el Diseño para todas las Personas (DptP)"</b>	0,513
<b>2.Nivel de conocimiento que tiene de la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)</b>	0,577
<b>3. Recorrido o experimentado la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)</b>	-0,52

En la matriz de correlaciones (García Ferrando, 2008) que proporciona, la variable "15. En su opinión, por lo que sabe o ha oído el nivel de formación en AC que se ha proporcionado a los profesionales del turismo en Cáceres, es... ", muestra las siguientes correlaciones con las otras variables incluidas en esta hipótesis:

1. Tiene una influencia positiva moderada con la variable "8. Indica su nivel de conocimiento de la Accesibilidad Universal (AU) y el Diseño para todas las Personas (DptP)" (coeficiente de conversión: 0,513). Esto indica que existe una relación moderadamente positiva entre la opinión sobre el nivel de formación en accesibilidad cognitiva impartida a los profesionales del turismo en Cáceres y el nivel de conocimiento de la accesibilidad universal y el DpTP.
2. Tiene una consecuencia positiva moderada con la variable "2. Indica el nivel de conocimiento que tiene de la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)" (coeficiente de conexión: 0,577). Esto sugiere que existe una relación moderadamente positiva entre la opinión sobre el nivel de formación en AC impartida a los profesionales del turismo en Cáceres y el nivel de conocimiento de la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres.
3. Tiene una correspondencia negativa moderada con la variable "3. Ha recorrido o experimentado la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)" (coeficiente de conexión: -0,520). Esto indica que existe una relación moderadamente negativa entre la opinión sobre el nivel de formación en AC a los profesionales del turismo en Cáceres y la experiencia de haber recorrido o experimentado la Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC).

En resumen, las correlaciones muestran que la opinión sobre el nivel de formación en AC de los profesionales del turismo en Cáceres está relacionada de manera moderada y en direcciones distintas con el conocimiento de la accesibilidad universal y el DpTP, el conocimiento de la RACMCC y la experiencia de haber recorrido o experimentado dicha ruta.

## Hipótesis número 2: percepción de la accesibilidad de la ruta turística condicionada por la relación con la discapacidad y el turismo

La segunda hipótesis podría formularse en los siguientes términos: la relación con el mundo de la discapacidad 4\_RDISCA y con el turismo patrimonial (TP) 6\_ITP, explican las diferencias en la percepción de la accesibilidad de la ruta turística de la CMCC.

*Fórmula 2. Hipótesis 2. Percepción de la accesibilidad de la ruta turística condicionada...*

$$4\_RDISCA+6\_ITP \rightarrow 11\_CMCCLF$$

*Tabla 10. Matriz de correlación Hipótesis 2. Percepción de la accesibilidad de la ruta turística condicionada...*

<b>Correlación hipótesis 2 Percepción de la accesibilidad de la ruta turística condicionada...</b>	<b>11. "La accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF), fundamentalmente"</b>
<b>4. Nivel de relación con el mundo de la discapacidad (DISCA)</b>	0,357
<b>6. Nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial (TP)</b>	0,201

En la matriz de correlaciones que proporcionan, la variable "11. 'La accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF), fundamentalmente' muestra las siguientes correlaciones con otras variables:

- Tiene una influencia positiva moderada con la variable "4. su nivel de relación con el mundo de la discapacidad (DISCA) (ya sea personal o profesionalmente)" (coeficiente de influencia: 0.357). Esto indica que existe una relación moderadamente positiva entre la percepción de que la accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres está principalmente pensada para las LF y el nivel de relación con el mundo de la discapacidad.

- Tiene una asociación positiva débil con la variable "6. Indique su nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial (TP)" (coeficiente de conexión: 0.201). Esto sugiere que existe una relación débilmente positiva entre la percepción de que la accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres está principalmente pensada para las LF y el nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial.

Por tanto, se puede decir que las correlaciones indican que la percepción de que la accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres se centra principalmente en las LF está relacionada de manera moderada y débil con el nivel de relación con el mundo de la discapacidad y el nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial, respectivamente.

### Hipótesis número 3: el diseño de los entornos patrimoniales limita la AU

Tanto la relación con la discapacidad de los expertos y expertas (4\_RDISCA); como la relación con la discapacidad cognitivas (DC), afectan a la percepción que se tiene de las limitaciones de los diseños de los entornos patrimoniales para la AC 7\_LEP

*Fórmula 3. Hipótesis 3. El diseño de los entornos patrimoniales limita la AU*

$$4\_RDISCA + 5\_RDC \rightarrow 7\_LEP$$

*Tabla 11. Matriz de correlación hipótesis 3. El diseño de los entornos patrimoniales limita la AU*

Correlaciones Hipótesis 3. El diseño de los entornos patrimoniales limita la AU	7. El diseño de los entornos patrimoniales y artísticos, en general, suponen alguna limitación en cuanto a accesibilidad, desde su perspectiva de experto
4. Indique su nivel de relación con el mundo de la discapacidad (DISCA) (ya sea personalmente, o profesionalmente)	0,555
5. ¿Conoce o tiene relación con personas con discapacidad cognitiva? (DC)	0,39

En el caso de la hipótesis 3ª, en la matriz de correlaciones, la variable "7. El diseño de los entornos patrimoniales y artísticos, en general, supone alguna limitación en cuanto a accesibilidad, desde su perspectiva de experto" muestra las siguientes correlaciones con las otras variables:

1. Tiene una influencia positiva moderada con la variable "4. Indique su nivel de relación con el mundo de la discapacidad (DISCA) (ya sea personal o profesionalmente)" (coeficiente de influencia: 0.555). Esto indica que existe una relación moderadamente positiva entre la percepción de que el diseño de los entornos patrimoniales y artísticos supone alguna limitación en cuanto a accesibilidad y el nivel de relación con el mundo de la discapacidad.

2. Tiene una conexión positiva débil con la variable "5. ¿Conoce o tiene relación con personas con discapacidad cognitiva? (DC)" (coeficiente de conexión: 0.390).

Se puede decir que hay una relación débil positiva entre las opiniones sobre la percepción de que el diseño de los entornos patrimoniales y artísticos supone alguna limitación en cuanto a accesibilidad, y el conocimiento o relación con personas con discapacidad cognitiva que tienen las personas que responden a la encuesta.

Las correlaciones indican que la percepción sobre el diseño de los entornos patrimoniales y artísticos supone limitaciones en cuanto a accesibilidad. Esta percepción está asociada (de manera moderada y débil) con el nivel de relación con el mundo de la discapacidad y el conocimiento o relación con personas con discapacidad cognitiva, respectivamente, que tienen las personas que responden al formulario.

Asimismo, otra derivada de esta hipótesis es la proposición de que el diseño de accesibilidad de los entornos patrimoniales 7\_LEP, condiciona el disfrute por parte de las personas con discapacidad cognitiva de bienes culturales (13\_PcDCBCP).

*Fórmula 4. Matriz de correlación hipótesis 6. Accesibilidad limitada por el diseño de los entornos patrimoniales*

7\_LEP<sup>5</sup> → 13\_PcDCBCP<sup>6</sup>

Tabla 12. Matriz de correlación hipótesis 6. Accesibilidad limitada por el diseño de los entornos patrimoniales

Correlaciones Hipótesis 6ª: accesibilidad limitada por el diseño de los entornos patrimoniales	13. Las personas con discapacidad cognitiva (PcDC) ¿se les tiene en cuenta para el disfrute de los bienes culturales y patrimoniales (BCyP) de Cáceres?
7. ¿El diseño de los entornos patrimoniales y artísticos, en general, suponen alguna limitación en cuanto a accesibilidad, desde su perspectiva de experto?	,017

La correlación entre las variables 13. "Las personas con discapacidad cognitiva (PcDC) ¿se les tiene en cuenta para el disfrute de los bienes culturales y patrimoniales (BCyP) de Cáceres?" y 7. "¿El diseño de los entornos patrimoniales y artísticos, en general, suponen alguna limitación en cuanto a accesibilidad, desde su perspectiva de experto?" es de 0,017.

Esta correlación indica una relación muy débil entre las dos variables. No hay una asociación significativa entre la consideración de las personas con discapacidad cognitiva para el disfrute de los bienes culturales y patrimoniales de Cáceres y la percepción de limitaciones en la accesibilidad debido al diseño de los entornos patrimoniales y artísticos.

Es importante tener en cuenta que una correlación de 0,017 indica una relación muy baja y puede considerarse insignificante en términos prácticos.

---

<sup>5</sup> 7. ¿El diseño de los entornos patrimoniales y artísticos, en general, suponen alguna limitación en cuanto a accesibilidad, desde su perspectiva de experto?

<sup>6</sup> 13. Piense ahora en las personas con discapacidad cognitiva (PcDC). En su opinión, por lo que sabe o ha oído ¿se les tiene en cuenta para el disfrute de los bienes culturales y patrimoniales (BCyP) de Cáceres?

### Hipótesis número 4: percepción de la accesibilidad cognitiva de Cáceres y de su ruta accesible

La Relación con la discapacidad 4\_RDISCA, Relación con DC 5\_RDC y la Implicación en TP 6\_ITP condicionan la percepción de la accesibilidad cognitiva de Cáceres 9\_NACCC y de la ruta accesible de CMCC 10\_NACRAC-MCC.

*Fórmula 5. Hipótesis 4. Percepción de la accesibilidad cognitiva de Cáceres y de su ruta accesible*

$$4\_RDISCA + 5\_RDC + 6\_ITP \rightarrow 9\_NACCC^7 \& 10\_NACRACMCC^8$$

*Tabla 13. Matriz de correlación Hipótesis 4. Percepción de la accesibilidad cognitiva de Cáceres y de su ruta accesible*

Hipótesis 4. Percepción de la accesibilidad cognitiva de Cáceres y de su ruta accesible	9. Nivel de accesibilidad cognitiva (AC) de Cáceres	10. Nivel de accesibilidad cognitiva de la Ruta accesible de Ciudad Monumental de Cáceres (RAC-MCC)
4. Indique su nivel de relación con el mundo de la discapacidad (DISCA) (ya sea personalmente, o profesionalmente)	,115	-,004
5. ¿Conoce o tiene relación con personas con discapacidad cognitiva? (DC)	,117	,025
6. Indique su nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial (TP)	,298	,183

<sup>7</sup> La formulación de la pregunta es: 9. Piense en las personas con discapacidad cognitiva (DC). Desde su punto de vista, por lo que sabe o ha oído, ¿Qué nivel de accesibilidad (AC) tiene Cáceres para ellas? [Piense por ejemplo en transporte urbano, colegios, hospitales, actividades de ocio, etc.]

<sup>8</sup> La pregunta se formula en los siguientes términos: 10. Piense en las personas con discapacidad cognitiva (DC). Por lo que sabe o ha oído, ¿Qué nivel de accesibilidad cree que tiene la Ruta accesible de Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC)?"

Para la hipótesis 4, que se refiere a la percepción de la AC de Cáceres y su ruta accesible. Estos coeficientes de correlación indican la fuerza y dirección de la relación entre las variables mencionadas. Sin embargo, es importante tener en cuenta que los valores son relativamente bajos y pueden variar en términos de significancia estadística. Para una evaluación más completa, se requiere realizar pruebas de significancia, como pruebas de coincidencia y análisis de regresión.

### **Hipótesis número 5: una ruta accesible concebida solo para la discapacidad física**

La Relación con la discapacidad 4\_RDISCA, Relación con DC 5\_RDC y la Implicación en TP 6\_ITP

Condicionan 11. CMCC limitaciones físicas 11\_CMCCLF y 12. RAC-MCC limitaciones físicas (LF) 12\_RACMCCLF

*Fórmula 6. Hipótesis 5. Una ruta accesible concebida solo para la discapacidad física*

$$4\_RDISCA + 5\_RDC + 6\_ITP \rightarrow 11\_CMCCLF^9 \& 12\_RACMCCLF^{10}$$

---

<sup>9</sup> Se formula la pregunta del siguiente modo: 11. Hablamos en conjunto de la Ciudad Monumental de Cáceres. Indique su grado de acuerdo con la siguiente afirmación: "La accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF), fundamentalmente"

<sup>10</sup> Se pregunta del siguiente modo: 12. Ahora nos referimos solamente la Ruta accesible. Indique su grado de acuerdo con la afirmación: "La Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF), fundamentalmente"

Tabla 14. Matriz de correlación Hipótesis 5ª. Una ruta accesible concebida solo para la discapacidad física

Correlaciones hipótesis 5ª. una ruta accesible concebida solo para la discapacidad física	11. "La accesibilidad de la Ciudad Monumental de Cáceres (CMCC) está pensada para las limitaciones físicas (LF), fundamentalmente"	12. "La Ruta Accesible de la Ciudad Monumental de Cáceres (RACMCC) está pensada para las limitaciones físicas, fundamentalmente"
4. Indique su nivel de relación con el mundo de la discapacidad (DISCA) (ya sea personalmente, o profesionalmente)	,362	,300
5. ¿Conoce o tiene relación con personas con discapacidad cognitiva? (DC)	,269	,234
6. Indique su nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial (TP)	,015	,134

Estos coeficientes de correlación indican la fuerza y dirección de la relación entre las variables mencionadas. Los valores sugieren que existe una conexión moderada entre la percepción de que la accesibilidad de la CMCC y su RA están pensadas principalmente para las LF, y las variables de relación con el mundo de la discapacidad, conocimiento o relación con personas con discapacidad cognitiva, y nivel de implicación profesional con el turismo patrimonial.

Es importante tener en cuenta que estos valores de conexiones no indican causalidad, sino únicamente la relación entre las variables. Para obtener conclusiones más precisas, se requiere realizar análisis estadísticos más detallados y considerar otros factores relevantes.

**Prueba de KMO y Bartlett:** La prueba de KMO (Kaiser-Meyer-Olkin) y la prueba de Bartlett evalúan la idoneidad de los datos para realizar un análisis factorial. KMO oscila entre 0 y 1, esto sugiere que existe una estructura

subyacente en los datos que pueden ser analizados mediante el análisis factorial, cuando la puntuación es próxima a 1.

La prueba de esfericidad de Bartlett evalúa la hipótesis nula de que las variables no están correlacionadas entre sí. Si el valor de significancia (Sig.) es menor que un nivel de confianza establecido (por ejemplo, 0.05), se rechaza la hipótesis nula y se concluye que hay correlaciones significativas entre las variables. En este caso, el valor aproximado de chi-cuadrado es 57.972 con 6 grados de libertad, y el valor de significancia es 0.000 (muy por debajo de 0.05) (Díez Medrano, 1992, p. 24). Esto indica que hay suficiente evidencia para rechazar la hipótesis nula y concluir que existe una estructura subyacente y correlaciones significativas entre las variables.

**Matriz de correlación Hipótesis 1. Formación en AC y AU**

<b>Prueba de KMO y Bartlett</b>		
Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		0,783
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado	57,972
	gl	6
	Sig.	0

**Matriz de correlación Hipótesis 2. Percepción de la accesibilidad de la ruta turística condicionada...**

<b>Prueba de KMO y Bartlett</b>		
Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		0,518
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado	8,382
	gl	3
	Sig.	0,039

**Matriz de correlación hipótesis 3. El diseño de los entornos patrimoniales limita la AU****Prueba de KMO y Bartlett**

Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		0,559
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado	88,248
	gl	3
	Sig.	0

**Matriz de correlación Hipótesis 4. Percepción de la accesibilidad cognitiva de Cáceres y de su ruta accesible****Prueba de KMO y Bartlett**

Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		0,515
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado	49,796
	gl	10
	Sig.	0

**Matriz de correlación Hipótesis 5. Una ruta accesible concebida solo para la discapacidad física****Prueba de KMO y Bartlett**

Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		0,575
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado	56,754
	gl	10
	Sig.	0

### Matriz de correlación Hipótesis 6. Accesibilidad limitada por el diseño de los entornos patrimoniales

Prueba de KMO y Bartlett		
Medida Kaiser-Meyer-Olkin de adecuación de muestreo		0,5
Prueba de esfericidad de Bartlett	Aprox. Chi-cuadrado	0,011
	gl	1
	Sig.	0,915

Para la hipótesis 1, tanto el valor de KMO (0.783) como el resultado de la prueba de Bartlett (chi-cuadrado = 57.972, Sig. = 0.000) indican que los datos son adecuados para realizar un análisis factorial. Las correlaciones y las estructuras subyacentes en los datos pueden ser interpretadas de manera significativa.

En el caso de la Hipótesis 2, el valor de KMO es 0.518, lo que indica una adecuación de demostrada moderada. La prueba de esfericidad de Bartlett arroja un valor de aproximadamente chi-cuadrado de 8,382 con 3 grados de libertad y un valor de significancia de 0,039. Esto indica que hay suficiente evidencia para rechazar la hipótesis nula y concluir que existe una estructura subyacente en los datos.

Tanto el valor de KMO como el resultado de la prueba de Bartlett sugiere que los datos son adecuados para realizar un análisis factorial. Las correlaciones y las estructuras subyacentes en los datos pueden ser interpretadas de manera significativa.

En el caso de la Hipótesis 3, el valor de KMO (0.559) como el resultado de la prueba de Bartlett (chi-cuadrado = 88.248, Sig. = 0.000) indican que los datos son adecuados para realizar un análisis factorial. Esto significa que las correlaciones y las estructuras subyacentes en los datos pueden ser interpretadas de manera significativa.

Para la hipótesis 4, los resultados son los siguientes:

- Medida Kaiser-Meyer-Olkin (KMO): 0,515. Esta medida evalúa la adecuación de los datos para realizar un análisis factorial. Un valor

mayor a 0,5 se considera aceptable, lo que indica que en este caso los datos tienen una adecuación moderada para el análisis factorial.

- Prueba de esfericidad de Bartlett: El valor aproximado de Chi-cuadrado es 49,796, con 10 grados de libertad. La significancia asociada a este valor (p-valor) es 0,000, lo que indica que hay evidencia suficiente para rechazar la hipótesis nula de que las variables no están correlacionadas y que existe una estructura subyacente en los datos.

En resumen, los resultados sugieren que los datos tienen una adecuación moderada para el análisis factorial y que existe una estructura subyacente en las variables analizadas.

En la correlación de la hipótesis 5, la prueba de KMO (Medida Kaiser-Meyer-Olkin) y la prueba de esfericidad de Bartlett se utilizan para evaluar la idoneidad de los datos para el análisis de componentes principales o el análisis factorial. Estas pruebas verifican si las variables están correlacionadas entre sí y si el conjunto de datos es adecuado para realizar el análisis.

En términos generales, un valor de la medida KMO cercana a 1 indica una adecuada adecuación de los datos para el análisis factorial. En este caso, el valor de 0,575 sugiere que hay una adecuación moderada de los datos. La prueba de esfericidad de Bartlett evalúa si la matriz de correlación de las variables es una matriz de identidad, lo que indicaría que no hay correlación entre las variables. En este caso, el valor de aproximadamente Chi-cuadrado de 56,754 y el nivel de significancia de 0,000 indican que hay suficiente evidencia para rechazar la hipótesis nula de que las variables no están correlacionadas entre sí.

En resumen, los resultados sugieren que hay una correlación significativa entre las variables analizadas y que los datos son adecuados para realizar un análisis factorial o de componentes principales. Esto respalda la utilización de técnicas multivariadas para el estudio de las variables incluidas en el análisis.

## **Bibliografía**

- Carrillo, M. (2020). Turismo accesible para todos. Evaluación del grado de accesibilidad universal de los parques y jardines de Marrakech. *Pasos Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, 18(1), 57-81.

- Alonso López, F. (2010). *Justificación de la necesidad de accesibilidad universal en los bienes de interés cultural: de derecho a valor*. Centro de Política de Suelo y Valoraciones de la Universidad Politécnica de Cataluña.
- Alonso, F. (. (2017). Algo más que suprimir barreras: conceptos y argumentos para una accesibilidad universal. *Revista de Traductología*(11), 15-30. Obtenido de <https://doi.org/10.24310/TRANS.2007.v0i11.3095>
- Alonso, F. (2004). *Libro Blanco por un nuevo paradigma, el diseño para todos, hacia la plena igualdad de oportunidades*. Madrid: Institut Universitari d'Estudis Europeus, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales,.
- Aragall, F. (2003). *ECA, European Concept for Accessibility*. EuCAN c/o Info-Handicap Luxemburg. Recuperado el 11 de abril de 2022, de <http://www.eca.lu/index.php/documents/eucan-documents/13-2003-european-concept-for-accessibility-2003/file>
- Association's, American Psychiatric. (2013). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders (5th ed.; DSM-5)*.
- Azevedo Salomao, E. M., & Gómez Casanova, M. (2017). Accesibilidad universal en ciudades turísticas patrimoniales. Políticas públicas en México y Brasil. *TOPOFILIA, Revista Científica De Arquitectura, Urbanismo Y Territorios*.(15), 5-19. Recuperado el 12 de abril de 2022, de <http://69.164.202.149/topofilia/index.php/topofilia/article/view/7>
- Boudeguer Simonetti, A., Prett Weber, P., & Squella Fernández, P. (2010). *Manual de Accesibilidad Universal. Ciudades y espacios para todos*. Santiago de Chile: Boudeguer & Squella ARQ.
- British Standards Institute. (2005). *New British Standard addresses the need for inclusive design*. . Recuperado el 11 de abril de 2022, de <https://www.bsigroup.com/en-GB/about-bsi/media-centre/press-releases/2005/2/New-British-Standard-addresses-the-need-for-inclusive-design/>
- Buhalis, D. (2003). *e-Tourism: information technology for strategic tourism management*. U.K.: Prentice Hall.
- Buhalis, D., & Michopoulou, E. (2011). Information-enabled tourism destination marketing: addressing the accessibility market. *Current Issues in Tourism*, 14(2), 145-168.
- Canimas Brugué, J. (2015). ¿Discapacidad o neurodiversidad funcional? *Siglo Cero*(46), 79-97.
- CERMI. (2020). *Derechos Humanos y Discapacidad*. Delegación del CERMI para los Derechos Humanos y para la Convención de la ONU.

- Charpentier, P., & Aboiron, H. P. (2000). Classification internationale des handicaps. *Encycl Méd Chir (Editions Scientifiques et Médicales Elsevier SAS, Kinésithérapie-Médecine physique-Réadaptation(20-006-B-10)*, 6.
- Comité de Ministros del Consejo de Europa. ( 2001). Resolución ResAP(2001)1 sobre la introducción de los principios de diseño universal en los currícula de todas las actividades relacionadas con el entorno de la construcción. Traducción al castellano por CEAPAT: (Adoptada por el Comité de Ministros de 15 de febrero de 2001, en la 742ª reunión .
- CRUE. Universidades Españolas. (2016). *Formación curricular en diseño para todas las personas. Sociología*. Crue. Universidades Españolas.
- Díez Medrano, J. (1992). *Métodos de análisis causal*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS).
- Engel, G. L. (1977). The need for a new medical model: A challenge for biomedicine. *Science*(196), 129-136.
- Florez, J. (marzo de 2020). Diversidad funcional, Neurodiversidad, Discapacidad intelectual. *Revista Virtual de Down*(226).
- Foundation, Desing for all. (s.f.). *Desing for all foundation*. Recuperado el 11 de abril de 2022, de Barcelona: <http://designforall.org/design.php?Setlang=es>.
- García Ferrando, M. (2008). *Socioestadística. Introducción a la estadística en sociología*. Madrid: Alianza Editorial.
- Gardner, H. (1983). *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences*. Nueva York: Basic Book.
- Goltsman, S., & . Iacofano, D. (2007). *The Inclusive City: Design Solutions for Buildings, Neighborhoods and Urban Spaces*. Berkeley, CA, editors. MIG Communications.
- Hernández Galán, J. (. (2017). *Observatorio de accesibilidad universal del turismo en España*. Fundación Once. Recuperado el 12 de abril de 2022, de <http://hdl.handle.net/11181/6381>
- Hernández-Galán , J. (2017). *Observatorio de la Accesibilidad Universal del Turismo en España*. ONCE. Via Libre.
- Hernández-Galán, J. (2021). *Observatorio de accesibilidad universal del turismo en España*. Fundación Once.
- Holmes, K. M. (2018). *How Inclusion Shapes Design (Simplicity: Design, Technology, Business, Life . . The Mit Press*.
- IBM SPSS. (2023). *Prueba de KMO y Bartlett*. Obtenido de Utilización del análisis factorial para la detección de estructuras: <https://www.ibm.com/docs/es/spss-statistics/29.0.0?topic=detection-kmo-bartletts-test>

- Juncà, J. (2011). *Accesibilidad universal al patrimonio cultural. Fundamentos, criterios y pautas*. Real Patronato sobre Discapacidad.
- Jurado-Almonte, J. M. (s.f.). El turismo accesible en Andalucía y Portugal. *Cuadernos de Turismo*(33), 121-150. Recuperado el 13 de abril de 2022, de [Recuperado a partir de https://revistas.um.es/turismo/article/view/195681](https://revistas.um.es/turismo/article/view/195681)
- Mace, R. H. (1990). «Accessible environments: Toward universal design». En V. J. W., *Design intentions: Toward a more human architecture*. (págs. 157-176). New York, NY: Van Nostrand.
- Mareño, M. &. (2009). La discapacitación social del "diferente". *Intersticios: Revista sociológica de pensamiento crítico*, 4(1), págs. 95-105.
- Martínez-Carrillo, M. J., & Boujrouf, S. (2020). Turismo accesible para todos. Evaluación del grado de accesibilidad universal de los parques y jardines de Marrakech. *PASOS Revista De Turismo Y Patrimonio Cultural*, 1(18), 57-81. Recuperado el 15 de abril de 2022, de <https://doi.org/10.25145/j>
- Melgosa-Arcos, F. (2009). Turismo Accesible, Turismo para Todos en una Ciudad Patrimonio de la Humanidad el caso de Ávila. *Revista Turismo y Desarrollo*(11), 73-79.
- Miranda Erro, J. (2016). *La accesibilidad universal y su gestión como elementos imprescindibles para el ejercicio de los derechos fundamentales*. Ediciones cinco.
- Noruega, Ministerio de Medioambiente de. (2007). *Universal design: Clarification of the concept. Diseño universal: definición de conceptos*. Obtenido de <https://www.regjeringen.no/globalassets/upload/md/vedlegg/rapporter/t-1468engspa.pdf>
- Norusis, M. (1993). *SPSS Base para Windows. Versión 6.0. Guía del usuario*. Chicago: SPSS Inc.
- Oficina de Accesibilidad Cognitiva de Extremadura (OACEX). (2017). *Orientaciones para la mejora de la accesibilidad cognitiva*. Junta de Extremadura y Plena Inclusión.
- Oliver, M. (1990). *The Politics of Disablement*. London : Macmillan Education. .
- Oliver, M. (1996). *Understanding Disability: From Theory to Practice*. Basingstoke, Macmillan.
- Oliver, M. (october de 2013). "The social model of disability: thirty years on". . *Disability & Society*, 28 (7), 1024-1026.
- Olivera, A. (2006). Geografía y discapacidad. En J. Nogué, & J. Romero, *Las otras geografías* (págs. 527-542). Valencia: Tirant lo Blanch.
- OMS. (2001). *OMS (ORGANIZACIÓN Clasificación Internacional del Funcionamiento, la Discapacidad y la Salud (CIF). Borrador Final. Versión Completa*. . Ginebra (Suiza).

- OMS. (2011). *Clasificación Internacional del Funcionamiento de la discapacidad y de la salud. Versión Infancia y Adolescencia (CIF-IA)*.
- OMT. (2015). *Manual sobre Turismo Accesible para Todos: Principios, herramientas y buenas prácticas, Módulo IV: Indicadores para el estudio de la accesibilidad en el turismo*. Organización Mundial del Turismo (OMT).
- ONU. (13 de diciembre de 2006). *Convención sobre los derechos de las personas con Discapacidad*. Tratado Internacional, Nueva York.
- ONU. (s.f.). *Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) . Ratificado por España en Nueva York el 13 de diciembre de 2006*. BOE núm. 96, 21 abril 2008).
- Otaola Barranquero, M., & Huete García, A. (2019). *Capacitismo: un fenómeno sociodemográfico*. Fundación CASER.
- Palacios, A. (2008). *El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad*. Madrid: Grupo Editorial Cinca.
- Palacios, A., & Romañach, J. (2006). *El modelo de la diversidad: la bioética y los derechos humanos como herramientas para alcanzar la plena dignidad en la diversidad funcional*. Diversitas.
- Persson, H., Åhman, H., Yngling, A., & Gulliksen, J. (noviembre de 2014). Universal design, inclusive design, accessible design, design for all: different concepts— one goal? On the concept of accessibility—historical, methodological and philosophical aspects. *Universal Access in the Information Society*, 14(4), 505-526. doi:<https://doi.org/10.1007/s10209-014-0358-z>
- Pié Balaguer, A. (., Martínez, M., Miró, R., & Rodríguez, I. (2014). *Diversidad (es). Discapacidad, altas capacidades intelectuales y trastornos del espectro autista*. UOC.
- Rodríguez Díaz, S., & Vázquez Ferreira, M. Á. (2010). Diversidad funcional: sobre lo normal y lo patológico en torno a la condición social de la discapacidad. *Cuadernos de Relaciones Laborales*, 28 (1), 151-172.
- Romañach, J., & Lobato, M. (2007). Diversidad Funcional. Nuevo término para la lucha por la dignidad en la diversidad del ser humano. En L. Alvarez Pousa, J. Villanueva, T. Barberena Fernández, O. Reboiras Loureriro, & J. C. Evans Pim, *Comunicación y discapacidades. Actas do Foro Internacional* (págs. 321-330).
- Rubio Cabezas, M. (2023). *La accesibilidad cognitiva de la ruta adaptada de la ciudad monumental de Cáceres desde la perspectiva de la terapia ocupacional*. Badajoz: Universidad de Extremadura.

- Salas-Mozo, E., & Alonso-López, F. (2006). *La accesibilidad universal en los municipios: guía para una política integral de promoción y gestión*. Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Recuperado el 13 de abril de 2022, de <http://hdl.handle.net/1181/3297>
- Salud, O. M. (2001). *Clasificación Internacional del funcionamiento de la discapacidad y de la salud*. Madrid: IMSERSO.
- Sánchez-Oro Sánchez, M. (2024). *Sociología, discapacidad y accesibilidad universal*. Universidad de Extremadura. Servicio de Publicaciones.
- Segregation), U. (. (1974/1976). *Fundamental Principles of Disability*. Centre for Disability Studies, University of Leeds. UK. Obtenido de <http://www.leeds.ac.uk/disability-studies/archiveuk/UPIAS/UPIAS.pdf>
- Stephanidis, C. (2001). *User Interfaces for All: Concepts, Methods and Tools*. . Lawrence Erlbaum Associates.
- Story, M., Mueller, J., & Mace, R. (1998). *The Universal Design File: Designing for People of All Ages and Abilities (Revised edition)*. Eric.
- Thomas, C. (2007). *Sociologies of Disability and Illness; Contested Ideas in Disability Studies and Medical Sociology*. Nueva York: Palgrave MacMillan.
- Universidad Estatal del Norte de California. Centro para del Diseño Universal. (1997). *Siete principios del Diseño Universal*.
- Verdugo Alonso, M., & Gutiérrez Bermejo, B. (2009). *Discapacidad intelectual: adaptación social y problemas de comportamiento*. Madrid: Pirámide.
- Vila, T. (2011). Turismo y accesibilidad. Una visión global sobre la situación de España. *Cuadernos de turismo*, (28), 23-45.
- Wood, P. H. (1990). Applications of the International Classification of Diseases . *World Health Statistics Quarterly* , 43(4), 263-268. Obtenido de <https://apps.who.int/iris/handle/10665/53167>



## LA VIRGEN DE GUADALUPE

## THE VIRGIN OF GUADALUPE

MARÍA DEL CARMEN CALDERÓN BERROCAL<sup>1</sup>

### Resumen

La devoción a la Virgen de Guadalupe es una de las manifestaciones religiosas más importantes de México, pero sus orígenes e influencia también tienen una profunda conexión con España. En México, la Virgen de Guadalupe es considerada la patrona nacional y su culto está estrechamente relacionado con la evangelización de los pueblos indígenas y la integración de distintas culturas en el mestizaje religioso. La aparición de la Virgen en el cerro del Tepeyac en 1531 marcó el inicio de una devoción que trascendió lo religioso para convertirse en un símbolo de identidad nacional. En España, la devoción a la Virgen de Guadalupe tiene una larga historia, especialmente en la región de Extremadura, donde el santuario de Guadalupe ha sido un importante centro de peregrinación desde la Edad Media. A pesar de las diferencias en el contexto, la Virgen de Guadalupe en ambos países representa un vínculo de fe, resistencia cultural y unidad, siendo un símbolo de esperanza y protección para los fieles.

*Palabras clave:* Virgen de Guadalupe, Devoción religiosa, México, España, Identidad nacional, Evangelización, Cultura indígena, Mestizaje religioso, Peregrinación, Esperanza.

### Abstract

The devotion to Our Lady of Guadalupe is one of the most significant religious expressions in Mexico, but its origins and influence also have a deep connection to Spain. In Mexico, the Virgin of Guadalupe is considered the national patroness, and her cult is closely linked to the evangelization of indigenous peoples and the integration of different cultures in religious mestizaje. The apparition of the Virgin on the hill of Tepeyac in 1531 marked the beginning of a

---

<sup>1</sup> Dra. Historia. Academia Andaluza de la Historia, correspondiente por Extremadura y Cronista Oficial de Cabeza la Vaca. Prof. UPO; ACROEX y RAECO. ORCID: 0000-0001-7855-9662 mcarmen.calber@gmail.com

devotion that transcended religious boundaries to become a symbol of national identity. In Spain, devotion to the Virgin of Guadalupe has a long history, especially in the region of Extremadura, where the sanctuary of Guadalupe has been an important pilgrimage site since the Middle Ages. Despite the differences in context, the Virgin of Guadalupe in both countries represents a link of faith, cultural resistance, and unity, serving as a symbol of hope and protection for the faithful.

*Keywords:* Virgin of Guadalupe, Religious devotion, Mexico, Spain, National identity, Evangelization, Indigenous culture, Religious mestizaje, Pilgrimage, Hope.

La Virgen de Guadalupe, patrona de México y figura central del catolicismo en América Latina, es objeto de profunda devoción y también de numerosas investigaciones religiosas, históricas y científicas.



Detalle paño original, imagen tratada por la autora para destacar la imagen.  
Fotografía de la autora

## 1. Historia y Apariciones en México

Se estima que la Virgen se apareció en diciembre de 1531 al indígena nahua Juan Diego Cuauhtlatoatzin en el cerro del Tepeyac, al norte de la Ciudad de México. En 2002 tiene lugar la canonización de Juan Diego, que fue declarado santo por el Papa Juan Pablo II, siendo el primer santo indígena del continente americano.

"Guadalupe" proviene de una interpretación fonética del náhuatl. Una teoría sugiere que podría derivar de "Coatloxopeuh"<sup>2</sup>, que significa "la que aplasta la serpiente"<sup>3</sup>. El nombre de Guadalupe, en realidad, tiene más versiones, una de ellas y muy aceptada es que su etimología procede del árabe Wad al luben que significa "río escondido", lo que haría alusión al encuentro de la Virgen por el pastor. Otra teoría une wuad (río) y el término en latín "lupus", que significa lobo, con lo que vendría a significar "río de lobos". La hipótesis que aboga por el nahuatl, es la que interpreta su etimología como "la que aplasta a la serpiente", que es lo que hace la iconografía que

---

<sup>2</sup> Coatloxopeuh es un término náhuatl que algunos estudiosos han asociado con la aparición de la Virgen de Guadalupe en México. La palabra se ha interpretado de distintas maneras, pero una de las más populares es "La que aplasta la serpiente" (*coatl* = serpiente, *xopeuh* = aplastar o pisar). Algunos creen que el término pudo haber sido malinterpretado por los españoles como Guadalupe, lo que explicaría la relación entre la Virgen de Guadalupe de Extremadura (España) y la Virgen de Guadalupe de México.

Relación con la Virgen de Guadalupe. Se dice que cuando la Virgen de Guadalupe se apareció a Juan Diego en 1531, él pudo haber mencionado este nombre en náhuatl. La asociación con la imagen de la Virgen pisando la serpiente refuerza la conexión con la interpretación religiosa.

<sup>3</sup> BRADING, DAVID A. *Mexican Phoenix: Our Lady of Guadalupe: Image and Tradition across Five Centuries*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. Analiza la importancia histórica de la imagen guadalupana y su transformación como símbolo nacional; BURKHART, LOUISE M. *Before Guadalupe: The Virgin Mary in Early Colonial Nahuatl Literature*. Albany: Institute for Mesoamerican Studies, University at Albany, SUNY, 2001. Análisis de las representaciones marianas en textos nahuas antes y después de las apariciones guadalupanas, CHÁVEZ, EDUARDO. *Our Lady of Guadalupe and Saint Juan Diego: The Historical Evidence*. Lanham: Rowman & Littlefield, 2006. Detalle sobre las fuentes históricas relacionadas con las apariciones del Tepeyac; GONZÁLEZ, ONDINA E. & JUSTO L. GONZÁLEZ. *Nuestra Señora de Guadalupe: Una historia para el tercer milenio*. Miami: Unilit, 2000. Reflexiona sobre el significado contemporáneo de la Virgen en América Latina; POOLE, STAFFORD. *Our Lady of Guadalupe: The Origins and Sources of a Mexican National Symbol, 1531-1797*. Tucson: University of Arizona Press, 1995. Estudio crítico sobre la evolución del culto guadalupano y su influencia cultural en México.

representa a la Inmaculada, representando a la Virgen pisando la cabeza de una serpiente, que representa al mal, simbolizando que la Virgen está por encima de todo mal y pura de toda mancha de pecado. Según el director del Instituto de Estudios Gualupanos, el supuesto error del origen nahualt de Guadalupe surge en el año 1675<sup>4</sup>.

## 2. Características del Manto

Está realizado según parece, en un **material inexplicable**. El ayate donde está impresa la imagen está hecho de fibra de maguey, que normalmente se degrada en unas pocas décadas, pero ha permanecido intacto por casi 500 años.

Igualmente tiene **colores inexplicables** también. Los pigmentos que forman la imagen no corresponden a técnicas de pintura conocidas, ni se identifican elementos naturales o artificiales en su composición.

Tiene una **temperatura constante**. El manto mantiene una temperatura constante de 36.5°C, similar a la del cuerpo humano, independientemente de las condiciones ambientales<sup>5</sup>.

---

<sup>4</sup> Agradecimiento a la Dra. Nora Ricalde Alarcón, Directora del centro de estudios de la mujer de la Universidad Anáhuac Norte (2005-2009), Directora de la Facultad de Humanidades de la Universidad Anáhuac Norte (2009-2016). Desde 2016 es Directora de Vinculación de la Universidad Anáhuac México.

<sup>5</sup> DOCUMENTOS VATICANOS SOBRE LA VIRGEN DE GUADALUPE: Declaraciones y homilias de los Papas JUAN PABLO II y FRANCISCO; JUAN DIEGO CUAUHTLATOATZIN, SANTO. Biografías publicadas por la Arquidiócesis de México y el Vaticano; "La Imagen de Guadalupe: Historia y Significado." Publicado en la *Revista Mexicana de Historia Religiosa* (2010). Discusión sobre la evolución del culto guadalupano; MOLINA, JOSÉ LUIS GUERRERO. *El Tepeyac y las Apariciones de la Virgen de Guadalupe*. México: Fondo de Cultura Económica, 1997. Estudio sobre la autenticidad histórica de las apariciones; NICAN MOPOHUA: Texto náhuatl atribuido a ANTONIO VALERIANO, considerado clave sobre las apariciones guadalupanas; RODRÍGUEZ, JEANETTE FAVROT. "The Virgin of Guadalupe: Symbol of Conquest or Liberation?" *Theological Studies*, Vol. 54, No. 3 (1993). Debate sobre el simbolismo religioso y político de la Virgen.

### 3. Simbolismo de la Imagen

En el centro del vestido de la Virgen hay una **flor de cuatro pétalos** que representa el "Nahui Ollin", símbolo mexicana de plenitud y divinidad. Representa la presencia de Dios.

Presenta **ojos con detalles minuciosos**. Estudios oftalmológicos han identificado figuras humanas reflejadas en los ojos de la imagen, como si actuaran como un ojo humano real. Los ojos de la Virgen de Guadalupe, han sido objeto de fascinación y estudio durante siglos. En particular, se ha destacado que los ojos de la Virgen contienen detalles sorprendentes que han alimentado diversas teorías y leyendas. **El Milagro de los ojos** es uno de los aspectos más misteriosos pues, al observarlos detenidamente, algunos estudios han revelado detalles que parecen ser una representación de personas o imágenes que se encontraban en la escena original del momento en que Juan Diego presentó la tilma a los obispos. Según los estudios, los ojos de la Virgen reflejan figuras humanas, lo que se interpreta como una especie de "fotografía" en sus ojos, aunque no se puede explicar científicamente cómo fue posible tal fenómeno en una tela tan antigua. Esta "fotografía" en los ojos se dice que es una representación de los testigos presentes en ese momento, incluidos Juan Diego y otros personajes.

Los ojos de la Virgen en la imagen también han sido interpretados como un símbolo de compasión y misericordia. Se dice que la Virgen mira con ternura y misericordia a quienes la observan y su mirada transmite protección y amor maternal. Los ojos de la Virgen están perfectamente alineados y muestran una expresión serena, lo que contrasta con la intensidad de su mirada. Esto se considera como un rasgo de divinidad y un símbolo de su paz interior. Algunos estudios han sugerido que la luz en los ojos de la Virgen es reflejada de una forma que parece indicar que su imagen fue pintada con algún tipo de técnica desconocida para la época, ya que la imagen tiene una luminosidad especial, especialmente en esta zona, los ojos.

La revelación de las imágenes reflejadas en los ojos de la Virgen ha dado lugar a muchas teorías sobre el uso de tecnologías avanzadas en la creación de la tilma, algunas de ellas que van desde la especulación sobre técnicas precolombinas hasta interpretaciones sobrenaturales.

Desde una perspectiva religiosa, los ojos de la Virgen de Guadalupe también se interpretan como "**ventanas al alma**". Se cree que los ojos de la Virgen

reflejan su profunda conexión con Dios y su capacidad para ver a través de las corazas de los fieles, percibiendo sus sufrimientos, oraciones y necesidades.

El misterio de los ojos de la Virgen de Guadalupe ha sido tema de numerosos estudios y reflexiones, tanto desde el punto de vista científico como religioso. Su significado sigue siendo profundamente simbólico para los millones de fieles que veneran la imagen, y su fascinación por los detalles de la misma continúa siendo una de las características más asombrosas de este milagro.



Detalle de fotografía publicada en Blog “Núcleo de la lealtad”, con superposición de líneas marcando constelaciones<sup>6</sup>.

<sup>6</sup> <https://nucleodelalealtad.blogspot.com/2007/12/estrellas-manto-virgen-guadalupe.html>

Igualmente sorprenden los **colores y vestimenta**. Los tonos y la vestimenta de la Virgen incorporan símbolos tanto cristianos como indígenas, ayudando a la evangelización de los pueblos nativos hispanoamericanos.

Presenta las **manos** en señal de oración y las dos manos son distintas siendo una más clara que la otra, queriéndose ver en esto un símbolo del mestizaje que forjó la nación.

Lleva una **cinta encarnada** a la cintura, símbolo de su maternidad, siendo una evidencia de su embarazo.

La **Luna** a sus pies representa a México, “Metz-xic-co”, que significa “en el centro de la luna”.

La Virgen lleva el **pelo suelto**, lo que para los indígenas es símbolo de virginidad.

Cuarenta y seis **estrellas** que lleva en el manto simbolizan las constelaciones que se vieron en el cielo el año de su aparición. A su vez cubren a la figura de la Virgen con su **resplandor**, rayos que simbolizan el sol naciente, una divinidad azteca que simboliza en la imagen a Cristo, la santidad de la Virgen, siendo más intensos a la altura del vientre.

A los pies tiene la Virgen un ángel, cuyas alas de quetzal (Quetzal Qualt, la serpiente emplumada) pelícano (simbología cristiana que representa el sacrificio hacia los hijos, pues el pelícano, para dar de comer a sus pollitos en la escasez, se hiere el pecho y les da de beber su sangre) y guacamaya, son representación del indígena San Juan Diego y de la nación mexicana<sup>7</sup>.

#### 4. Milagros y Protección

De forma sorprendente **sobrevivió a una explosión**. En 1921, un atentado con dinamita colocó una bomba cerca de la imagen. Aunque el altar sufrió daños, el ayate permaneció intacto.

---

<sup>7</sup> **BASÍLICA DE GUADALUPE:** Historia y eventos relacionados con la devoción guadalupana. [www.virgendeguadalupe.org.mx](http://www.virgendeguadalupe.org.mx); **INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA (INAH):** Publicaciones sobre investigaciones arqueológicas del Tepeyac. [www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx)

Goza de una **conservación extraordinaria**. Pese a la exposición al humo de velas y factores ambientales, la imagen no muestra signos de deterioro significativos.

La Virgen de Guadalupe es famosa por **curaciones milagrosas**. Ha sido invocada para la sanación de enfermedades graves, muchas veces reportándose curaciones inexplicables tras la fe y devoción demostrada hacia ella. Personas con enfermedades incurables han atestiguado recuperaciones atribuidas a su intercesión. Durante epidemias, como el cólera en el siglo XIX, se le atribuyó la protección del pueblo mexicano.

También es famosa por su **protección en desastres**. La Virgen ha sido vista como protectora durante catástrofes naturales. Supervivientes de terremotos, incendios y accidentes han testificado su intervención milagrosa, atribuyendo su salvación a la Virgen.

Está asociada a **milagros sociales y culturales**. Se la ha considerado un símbolo de unidad y fortaleza para el pueblo mexicano en tiempos de crisis. Durante la Guerra de Independencia y la Revolución Mexicana, su imagen fue utilizada como bandera por insurgentes que la consideraban símbolo de libertad y esperanza. En momentos de conflicto social, ha sido vista como fuente de reconciliación y paz.

## 5. Estudios Científicos

Se han realizado **análisis oftalmológicos**. Los investigadores han encontrado detalles de reflejos humanos en las pupilas de la Virgen que, según afirman, no pudieron haber sido pintados manualmente.

Ha sido objeto de **examen infrarrojo**. Estos estudios han demostrado que la imagen no tiene trazos de preparación o bocetos previos, como sería normal en una obra pintada.



Detalle de imágenes publicadas en Revista “Presencia”<sup>8</sup>

## 6. Fiestas y Devoción en México

El **día de la Virgen de Guadalupe** se celebra el 12 de diciembre, una fecha que atrae a millones de peregrinos a la Basílica de Guadalupe en Ciudad de México.

Es un **icono cultural**. Además de su papel religioso, la Virgen de Guadalupe es un símbolo nacional y cultural para muchos mexicanos y latinoamericanos.

---

<sup>8</sup> Revista “Presencia”:

<https://presencia.digital/las-13-figuras-en-los-ojos-de-la-virgen-de-guadalupe>

Es promotora de la **devoción popular** en forma de **peregrinaciones**, pues cada año, millones de fieles visitan la Basílica de Guadalupe en Ciudad de México, especialmente el 12 de diciembre, día de su festividad. En forma de **ofrecimientos u ofrendas y agradecimientos** mediante velas, exvotos y testimonios de agradecimiento llenan su santuario, reflejando la fe del pueblo. También mediante **retiros espirituales**, ya que los devotos acuden al Tepeyac para buscar guía espiritual, consuelo y fortaleza ante adversidades.

La Virgen de Guadalupe es una figura milagrosa y protectora en la tradición mexicana. A través de los siglos, su culto ha trascendido lo religioso para convertirse en un símbolo de identidad nacional, esperanza y fortaleza para el pueblo mexicano.

## 7. Relación con la Identidad Mexicana

La Virgen de Guadalupe simboliza la fusión de culturas tras la colonización de México, combinando elementos de la fe cristiana y las creencias indígenas. Representa la maternidad, la esperanza, la unidad y la protección para millones de personas en el país y más allá de sus fronteras. Es un emblema de resistencia y fe para la diáspora mexicana en todo el mundo.

Se relaciona con la **Independencia de México**. La Virgen fue adoptada como símbolo de la lucha independentista mexicana. Miguel Hidalgo portaba un estandarte con su imagen durante el "**Grito de Dolores**". El Grito de Dolores tiene su propio origen, significado e historia pues constituye el Grito de Dolores es el acto simbólico que marcó el inicio del movimiento de independencia de México, llevado a cabo por el sacerdote Miguel Hidalgo y Costilla en la madrugada del 16 de septiembre de 1810, en la localidad de Dolores (hoy Dolores Hidalgo, Guanajuato). A finales del siglo XVIII y principios del XIX, el Virreinato de la Nueva España enfrentaba tensiones sociales y políticas. Las desigualdades entre criollos (descendientes de españoles nacidos en América) y peninsulares (españoles nacidos en la metrópoli) generaban descontento. Además, la influencia de las ideas ilustradas y los movimientos de independencia en otras partes del mundo, como la Revolución Francesa y la independencia de Estados Unidos, motivaban anhelos de autonomía en las colonias americanas. Se van dando los preparativos del levantamiento y así, Hidalgo, junto con figuras como Ignacio Allende, Juan Aldama y Josefa Ortiz de Domínguez, conspiraba para organizar un

levantamiento armado contra el dominio español. El movimiento debía comenzar en diciembre de 1810, pero fue descubierto antes de lo planeado. Ante el peligro de ser arrestados, Hidalgo decidió adelantar la rebelión. La Noche en la que se produce el Grito es en la madrugada del 16 de septiembre de 1810, Hidalgo tocó las campanas de la parroquia de Dolores para reunir a los habitantes del pueblo. Desde el atrio de la iglesia, pronunció un discurso incitando al pueblo a luchar contra el gobierno colonial y reclamar su independencia. Aunque no se conoce el contenido exacto de sus palabras, se cree que pronunció frases como: "¡Viva la Virgen de Guadalupe! ¡Mueran los gachupines!<sup>9</sup> ¡Viva la independencia!" Este evento se convirtió en el acto fundacional de la Guerra de Independencia de México. El Grito de Dolores simboliza el inicio del proceso emancipador de México. La figura de Miguel Hidalgo es considerada el "Padre de la Patria" y su llamado a la lucha ha sido rememorado cada año como una celebración de la independencia mexicana. El 16 de septiembre fue declarado oficialmente como día de la independencia de México. Desde entonces, cada año el presidente de la República repite una versión modernizada del Grito desde el balcón del Palacio Nacional, seguido del repique de campanas y la exclamación de "¡Viva México!" por parte de los asistentes. El Grito de Dolores no solo marcó el inicio de una lucha de 11 años que culminaría con la independencia de México en 1821, sino que

---

<sup>9</sup> La frase "¡Mueran los gachupines!" fue uno de los gritos que se hicieron populares durante el inicio de la Guerra de Independencia de México en 1810. El término "gachupines" era un apodo despectivo utilizado por los criollos y mestizos para referirse a los españoles nacidos en la Península Ibérica, en España, que vivían en Nueva España (actual México) y controlaban gran parte de las riquezas, la política, la administración pública y el comercio. Su origen y contexto se encuadran durante la época colonial, cuando existía una fuerte tensión entre los peninsulares (gachupines) y los criollos (hijos de españoles nacidos en América). Los peninsulares ocupaban los puestos de mayor poder político y económico, lo que generaba resentimiento entre los sectores criollos y mestizos. El Grito de Dolores, encabezado por Miguel Hidalgo el 16 de septiembre de 1810, incluyó consignas como esta para movilizar a la población contra el dominio español. La frase simbolizaba la lucha por la liberación del dominio español y el rechazo a las injusticias coloniales. En esencia, no era tanto una llamada literal a la violencia indiscriminada, sino una manifestación del descontento hacia la élite peninsular y un grito de guerra para marcar el comienzo de la rebelión. Su simbolismo en la independencia es porque "Gachupín" se asoció con el símbolo del opresor extranjero. Fue una expresión del sentimiento anticolonial que animaba la insurgencia y se convirtió en un grito de batalla para quienes buscaban justicia social y autonomía política. Aunque inicialmente tenía connotaciones bélicas, hoy la frase se recuerda en un contexto histórico como parte del proceso de independencia de México.

también se convirtió en un símbolo de libertad y resistencia. La conmemoración anual es una de las fiestas patrias más importantes del país y refleja el orgullo nacional y el recuerdo del sacrificio de quienes lucharon por la independencia. Se ha configurado como símbolo de unión. Ha sido vista como una figura que unifica aspectos indígenas y españoles en la historia de México.

## 8. Controversias

Existe **debates sobre la historicidad**. Algunos estudiosos han cuestionado la autenticidad de las apariciones de la Virgen de Guadalupe y la existencia de Juan Diego, argumentando que podrían ser una construcción religiosa para facilitar la evangelización.

La historia y la devoción a la Virgen de Guadalupe siguen siendo objeto de admiración, fe y fascinación cultural, reflejando la rica intersección entre religiosidad y tradición mexicana.

## 9. Historia del Milagro de la Virgen de Guadalupe y sus Apariciones

La historia de la Virgen de Guadalupe comienza en diciembre de 1531, poco después de la conquista de México por los españoles, por Hernán Cortés, entre los años 1519 y 1521, cuando el indígena nahua convertido al cristianismo, Juan Diego, un hombre de unos 53 años originario de Tlupetac, conocido como Cuauhtlatoatzin, que se dedicaba a la fabricación de petates y que afirma haber sido testigo de varias apariciones de la Virgen María en el cerro del Tepeyac, al norte de lo que hoy es la Ciudad de México.

- **Primera aparición (9 de diciembre de 1531) y la resistencia del obispo**

Juan Diego, humilde campesino que vivía en el pueblo de Cuautitlán, se dirigía a misa en Tlatelolco cuando escuchó un canto celestial cerca del cerro del Tepeyac. Al acercarse, vio una figura radiante que se le presentó como la Virgen María. Hablándole en su lengua natal, náhuatl, la Virgen le pidió que solicitara al obispo de México, Fray Juan de Zumárraga, la construcción de un templo en su honor en ese lugar.

Juan Diego acudió al obispo para transmitir el mensaje de la Virgen, pero Fray Zumárraga, aunque amable, no le creyó y desestimó su petición. Juan Diego regresó al Tepeyac y explicó a la Virgen su dificultad para convencer al prelado. Ella le pidió que insistiera.

- **Segunda y Tercera Aparición (10 y 11 de diciembre de 1531)**

En su segunda visita al obispo, Juan Diego recibió una petición de prueba para confirmar la autenticidad de la aparición. Tras este encuentro, Juan Diego evitó inicialmente regresar al Tepeyac debido a la enfermedad de su tío, Juan Bernardino, quien estaba gravemente enfermo.

- **Cuarta Aparición y la Milagrosa Imagen (12 de diciembre de 1531)**

Mientras buscaba un sacerdote para asistir a su tío moribundo, Juan Diego decidió tomar un camino distinto para evitar el encuentro con la Virgen. Sin embargo, ella se le apareció de nuevo, asegurándole que su tío ya estaba curado. Le pidió subir al cerro y recoger flores para llevar al obispo como prueba.

A pesar del invierno, Juan Diego encontró en la cima rosas de Castilla, flores no nativas y fuera de temporada. La Virgen las arregló en su ayate (un manto de fibra de maguey) y le ordenó que no lo abriera hasta llegar ante el obispo.

Cuando Juan Diego desplegó su manto ante Fray Zumárraga, las rosas cayeron al suelo y apareció impresa en el tejido la imagen de la Virgen de Guadalupe, tal como se venera hoy.

- **El Milagro del Tío Juan Bernardino**

Según se ha transmitido y se cuenta, la Virgen también se apareció a Juan Bernardino y le confirmó su sanación. Además, le reveló su nombre: "la siempre Virgen Santa María de Guadalupe".

## 10. Construcción del Santuario

El obispo interpretó el evento como un milagro y ordenó la construcción inmediata de una capilla en el Tepeyac. El ayate con la imagen de la Virgen se colocó allí y pronto atrajo a numerosos fieles, consolidando la devoción a

la Virgen de Guadalupe. Presenta varias fases o etapas hasta llegar a lo que hoy es<sup>10</sup>.

**Las Apariciones y la Primera Ermita (1531).** Según la tradición, la Virgen de Guadalupe se apareció en varias ocasiones al indígena Juan Diego en el cerro del Tepeyac, al norte de la Ciudad de México. Como prueba de su aparición, dejó su imagen milagrosa estampada en la tilma de Juan Diego. El entonces obispo de México, **Fray Juan de Zumárraga**, interpretó esto como una señal divina y ordenó la construcción de una pequeña ermita en el lugar indicado por la Virgen. La primera estructura era sencilla, hecha de adobe y madera, y fue terminada en 1533.

**Primera Iglesia de Mampostería (1622).** Debido al crecimiento de la devoción y la afluencia de fieles, la ermita original pronto resultó insuficiente. En 1622 se construyó una iglesia más grande de mampostería bajo la dirección de fray Juan de Torquemada. Esta iglesia incluyó elementos arquitectónicos más elaborados, como un altar dedicado a la Virgen y ornamentos propios del estilo barroco.

**Santuario del Siglo XVII (1695).** A finales del siglo XVII, la iglesia fue ampliada y rediseñada bajo la dirección del arquitecto Pedro de Arrieta,

---

<sup>10</sup> BASÍLICA DE GUADALUPE: Información sobre la historia de la construcción del recinto. [www.virgendeguadalupe.org.mx](http://www.virgendeguadalupe.org.mx); INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA (INAH): Publicaciones sobre restauración y conservación de la Basílica. [www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx); ARCHIVO HISTÓRICO DE LA BASÍLICA: Documentación de las fases constructivas del templo disponible en el archivo del recinto; "La Construcción de la Nueva Basílica de Guadalupe: Ingeniería y Diseño". *Revista Arquitectura Mexicana*, Vol. 12, No. 3 (1978). Entrevistas con los arquitectos involucrados en la obra; MARTÍNEZ, ANTONIO. "Simbolismo y arquitectura de la Basílica", Publicado en *Revista de Estudios Religiosos*, 2005. Explora el simbolismo arquitectónico del templo; "Adaptaciones arquitectónicas y desafíos estructurales del Santuario de Guadalupe". *Boletín del Instituto Nacional de Antropología e Historia* (INAH), 2010, DE LA MORA, JOSÉ. *La Basílica de Guadalupe: Historia de su construcción*. México: Editorial Jus, 1981. Narración detallada sobre los procesos arquitectónicos y los desafíos enfrentados durante la construcción de la nueva Basílica; GONZÁLEZ, MARÍA TERESA & RAMÍREZ, ENRIQUE. *Basílica de Guadalupe: Arte y Fe*. México: Fondo de Cultura Económica, 2003; Análisis de la evolución artística y arquitectónica del recinto guadalupano; CHÁVEZ, EDUARDO.

*Historia y significado de la Basílica de Guadalupe*. México: Ediciones Paulinas, 2007. Reflexión sobre la importancia religiosa y cultural del templo mariano; ROMERO, ALFREDO. *El Santuario del Tepeyac y la devoción a la Virgen de Guadalupe*. México: Porrúa, 1995. Crónica del desarrollo del Tepeyac como centro religioso.

debido a la creciente importancia del culto guadalupano. El nuevo santuario se inauguró en 1709 con un diseño monumental de estilo barroco, conocido como la Antigua Basílica de Guadalupe. La edificación contaba con una cúpula, múltiples capillas y una decoración rica en detalles religiosos.

### **Problemas de Estructura y Construcción de la Nueva Basílica (1976).**

Con el paso de los siglos, la antigua basílica comenzó a presentar serios problemas estructurales debido al hundimiento del terreno blando de la Ciudad de México. Para preservar la imagen de la Virgen y garantizar la seguridad de los visitantes, se decidió construir una nueva basílica. La obra fue dirigida por el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez, conocido por su trabajo en el Museo Nacional de Antropología. La nueva basílica fue inaugurada en 1976 y destaca por su arquitectura moderna, con capacidad para albergar a más de 10,000 personas.

Por lo que se refiere a las características de la Nueva Basílica, esta presenta un **diseño circular** que permite que la imagen de la Virgen pueda ser vista desde cualquier punto del recinto. Tiene **vidrios protectores**, la tilma original de Juan Diego está resguardada detrás de un cristal a prueba de balas. La **Plaza Mariana** es un espacio amplio para procesiones y eventos religiosos masivos.

La Basílica de Guadalupe es uno de los lugares de peregrinación más importantes del mundo católico. Cada año, el 12 de diciembre, millones de fieles visitan el santuario para conmemorar la Fiesta de la Virgen de Guadalupe.

## **11. Reconocimiento Religioso**

La Iglesia ha respaldado la autenticidad de las apariciones en diversas ocasiones: en 1754, el Papa Benedicto XIV declaró a la Virgen de Guadalupe Patrona de la Nueva España; en 1895, el Papa León XIII autorizó su coronación canónica; y en 1945, el Papa Pío XII la proclamó Emperatriz de las Américas.

El reconocimiento religioso sigue varias etapas:

**Aprobación Eclesiástica Inicial.** Tras las apariciones en el cerro del Tepeyac y la presentación del milagro de la tilma al obispo Fray Juan de Zumárraga, se construyó la primera ermita dedicada a la Virgen de Guadalupe,

con aprobación eclesiástica. Aunque la veneración comenzó de inmediato entre la población, el reconocimiento formal del culto se consolidó gradualmente a lo largo del siglo XVI.

**Proclamación Oficial del Patronazgo.** En 1737, la Virgen de Guadalupe fue proclamada Patrona de la Ciudad de México tras una epidemia de peste. Posteriormente, su patronazgo se extendió a toda la Nueva España en 1746. En 1754, el Papa Benedicto XIV emitió un decreto que confirmó oficialmente el culto guadalupano, autorizando la celebración de su festividad litúrgica.

**Coronación Pontificia.** El 12 de octubre de 1895, la imagen de la Virgen de Guadalupe fue solemnemente coronada canónicamente por el arzobispo de México, Próspero María Alarcón, con autorización del Papa León XIII.

**Canonización de San Juan Diego.** El indígena Juan Diego Cuauhtlatotzin, testigo de las apariciones, fue beatificado por el Papa Juan Pablo II el 6 de mayo de 1990. Posteriormente, el mismo pontífice lo canonizó el 31 de julio de 2002, proclamándolo el primer santo indígena de América.

**Visitas Papales y Mensajes Pontificios.** La importancia religiosa de la Virgen de Guadalupe ha sido reafirmada en múltiples ocasiones por los pontífices **Pablo VI** quien destacó su papel en la evangelización de América Latina. **Juan Pablo II** quien visitó la Basílica de Guadalupe en cinco ocasiones, refiriéndose a la Virgen como la "Madre de las Américas". El Papa Francisco también veneró la imagen durante su visita a México en **2016**, subrayando su rol como símbolo de consuelo y esperanza para los marginados.

**Declaración como "Emperatriz de América".** El Papa Pío XII otorgó a la Virgen de Guadalupe el título de "Emperatriz de América" en 1945, destacando su papel en la difusión del cristianismo en el continente.

**Importancia Litúrgica.** El 12 de diciembre fue declarado oficialmente como día festivo en la liturgia católica para conmemorar a la Virgen de Guadalupe. La Basílica de Guadalupe se convirtió en uno de los principales centros de peregrinación del mundo católico, recibiendo millones de devotos anualmente.

## 12. Importancia Cultural y Religiosa

La historia de la Virgen de Guadalupe simboliza la unión entre las culturas indígena y española en México. Su imagen, que fusiona símbolos

cristianos y mexicas, facilitó la conversión de millones de indígenas al cristianismo y sigue siendo un emblema de identidad y devoción nacional.

En cuanto a la relación entre la Virgen de Guadalupe de España y la de México, existen diversas opiniones sobre la relación entre la Virgen de Guadalupe de Extremadura y la de México. Algunos creen que la Virgen se presentó en Tepeyac como la Virgen de Guadalupe, mientras que otros sugieren que, debido a la lengua náhuatl de los indígenas, la Virgen podría haberse autodenominado Tequatlasupe y que los españoles, al no poder pronunciar el nombre, la llamaron Guadalupe, en referencia a la Virgen de España. Otra hipótesis sostiene que el obispo de México, Juan de Zumárraga, optó por este nombre para ganar la simpatía de Hernán Cortés, quien era devoto de la Virgen de Guadalupe.

### 13. La Virgen de Guadalupe en Extremadura, España

La Virgen de Guadalupe de Extremadura es una de las advocaciones marianas más importantes de España y tiene una gran relevancia histórica, religiosa y cultural. Su santuario se encuentra en el Real Monasterio de Santa María de Guadalupe, en la localidad de Guadalupe, provincia de Cáceres, Extremadura. Este monasterio es Patrimonio de la Humanidad desde 1993 y un importante centro de peregrinación desde la Edad Media<sup>11</sup>.

---

<sup>11</sup> ÁLVAREZ GÓMEZ, María Teresa. *La Virgen de Guadalupe: Historia y Devoción*. Madrid: Editorial Planeta, 2006; ARCHIVO DEL SANTUARIO DE GUADALUPE: Documentación histórica sobre la devoción a la Virgen de Guadalupe en España y América; BALLESTEROS GAIBROIS, Manuel. *Guadalupe y su Santuario: Historia, Tradición y Arte*. Toledo: Diputación Provincial de Cáceres, 1978; CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, Francisco Javier. *Estudios Guadalupenses*. Cáceres: Real Asociación de Guadalupe, 2003; DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio: *La Devoción Guadalupana en la Península Ibérica*. Sevilla: Universidad de Sevilla, 1995; GARCÍA LÓPEZ, Javier y PÉREZ RODRÍGUEZ, Luis Miguel: *Guadalupe: Santuario de Fe y Cultura*. Cáceres: Editora Regional de Extremadura, 2015; MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, José Luis: *El Legado Guadalupano en España y América*. Madrid: Editorial Trotta, 2010; REVISTA DE ESTUDIOS GUADALUPENSES: Publicaciones académicas sobre el culto y tradición en torno a la Virgen de Guadalupe en Extremadura; RODRÍGUEZ DE LA TORRE, Juan Manuel: *El Misterio de Guadalupe: Simbolismo y Fe*. Salamanca: Ediciones Sígueme, 2008.



Fotografía de la autora

Los orígenes de la devoción a la Virgen de Guadalupe en España están en que según cuenta la tradición oral o la leyenda, la imagen original de la Virgen de Guadalupe fue tallada por el propio evangelista San Lucas, que fue el encargado de ello. y traída a España en el siglo IV durante la cristianización del Imperio Romano. Tras su fallecimiento en Beocia (actual Grecia), se cree que la imagen fue enterrada junto a él, siguiendo el mismo destino.

En el siglo IV, tanto el cuerpo de San Lucas como la talla fueron trasladados a Bizancio (actual Constantinopla) y, en el año 582, la imagen fue llevada a Roma. En esa época, una peste mortal asoló la ciudad, cobrando numerosas

vidas, incluida la del Papa Pelagio II. Posteriormente, el Papa San Gregorio Magno, al ser elegido, mandó procesionar la imagen de Nuestra Señora de Guadalupe. Durante la procesión, se escucharon cantos celestiales que alababan a la Virgen, anunciando que el Salvador había resucitado. Luego, sobre el Castillo de Sant'Angelo, un ángel apareció limpiando la sangre de una espada, y la peste cesó, convirtiendo a San Gregorio en devoto de la imagen.

Años después, San Gregorio envió varias reliquias al arzobispo de Sevilla, San Leandro, como agradecimiento por su lucha contra la herejía arriana. Entre esas reliquias se encontraba la imagen de la Virgen de Guadalupe. Durante el trayecto desde Roma a Sevilla, el barco en que viajaba la imagen fue atrapado por una violenta tormenta. Un clérigo, lleno de fe, sacó la imagen al exterior y, pidiendo con devoción, logró que la tormenta amainara. Al recibir la reliquia, San Leandro la veneró, y la imagen fue colocada en la iglesia principal de Sevilla.



Fotografía de la autora. Detalle

Sin embargo, con la invasión musulmana en 711, varios clérigos de Sevilla huyeron hacia el norte de España, llevando con ellos las reliquias, incluida la imagen de Guadalupe. En las montañas de Extremadura enterraron las reliquias para protegerlas. Así que, durante la invasión musulmana en el siglo VIII, la imagen fue supuestamente escondida a orillas del río Guadalupe.

En el siglo XIII, un pastor llamado Gil Cordero encontró la imagen. Gil Cordero, que pastoreaba en la dehesa de Guadalupe, vio cómo una vaca muerta resucitaba tras un encuentro con la Virgen, quien le indicó que cavara donde había encontrado el cadáver del animal. Al hacerlo, descubrió un hoyo con la imagen de la Virgen, enterrada en el lugar donde se ubica el actual monasterio, después de recibir instrucciones en una visión de la Virgen, la imagen fue colocada en una choza de piedra. Con el tiempo, la humilde ermita se transformó en un santuario y una aldea creció alrededor. El rey Alfonso XI visitó el santuario y ordenó ampliarlo.

En 1340, el rey Alfonso XI de Castilla mandó construir una ermita para la veneración de la Virgen tras atribuirle la victoria en la Batalla del Salado. Con el tiempo, la ermita se amplió hasta convertirse en el actual Real Monasterio, que pasó a ser gestionado por la Orden de San Jerónimo y luego por los franciscanos. La Virgen de Guadalupe se convirtió en patrona de Extremadura y símbolo de la fe cristiana durante la Reconquista.

El monasterio de Guadalupe tuvo una relación directa con la expansión de la fe cristiana en América, pues fue un lugar de reunión para exploradores como Cristóbal Colón antes de sus viajes. Durante su primer viaje bautizó una isla con el nombre de Guadalupe. La Virgen de Guadalupe se convirtió en un símbolo de la evangelización del continente americano; y, tras el descubrimiento de América, muchos colonos y misioneros llevaron consigo la devoción a esta advocación mariana.

La advocación de la Virgen de Guadalupe de México, cuya imagen apareció milagrosamente en el siglo XVI, comparte el nombre y la importancia con su homónima extremeña. Algunos historiadores sostienen que el nombre "Guadalupe" dado a la Virgen mexicana podría estar vinculado a la devoción que los colonizadores extremeños tenían por la Virgen de Guadalupe de España.

En cuanto a las características de la imagen de la Virgen de Guadalupe Extremeña, la imagen de la Virgen es una escultura románica de madera

oscura que representa a la Virgen María con el Niño Jesús en su regazo. Su aspecto moreno es una de sus características más destacadas, lo que ha fortalecido su vinculación con América y su representación como símbolo de la mezcla de culturas.

La Virgen de Guadalupe es venerada por peregrinos tanto de España como de América Latina. Su festividad se celebra el 8 de septiembre y es una fecha de gran devoción en Extremadura y otras regiones.

La Virgen de Guadalupe de Extremadura ha dejado una profunda huella tanto en España como en América. Su imagen es símbolo de identidad y fe para millones de personas, y su monasterio sigue siendo un centro de espiritualidad, historia y arte religioso.

#### **14. La Virgen de Guadalupe y el Monasterio de Guadalupe en Extremadura en relación a los Reyes Católicos**

La Virgen de Guadalupe y el Monasterio de Guadalupe en Extremadura mantuvieron una estrecha relación con los Reyes Católicos, quienes mostraron una gran devoción hacia esta advocación mariana y utilizaron el monasterio como centro estratégico para importantes decisiones políticas y religiosas.

Tanto Isabel I de Castilla como Fernando II de Aragón profesaron una profunda veneración hacia la Virgen de Guadalupe. Isabel solía acudir al monasterio en actos de fe para agradecer triunfos militares o buscar guía espiritual antes de tomar decisiones cruciales. Isabel I se habría encomendado a la Virgen de Guadalupe antes de la toma de Granada (1492), que marcó el fin de la Reconquista.

El Monasterio de Guadalupe fue escenario de importantes reuniones políticas durante el reinado de los Reyes Católicos. En 1492, después de la rendición de Granada, los monarcas se dirigieron al Monasterio de Guadalupe para ofrecer sus agradecimientos por la victoria. Guadalupe fue también uno de los lugares donde los reyes discutieron los detalles del viaje de Cristóbal Colón hacia las Indias, que culminaría en el descubrimiento de América.

Por lo que se refiere a su relación con América, tras el descubrimiento de América, la Virgen de Guadalupe se convirtió en un símbolo espiritual de la expansión de la fe cristiana en el Nuevo Mundo. Muchos misioneros

llevaban consigo la devoción a la Virgen extremeña durante sus viajes a América, contribuyendo a la expansión de su culto. La advocación de la Virgen de Guadalupe de México guarda su nombre en posible homenaje a la devoción que los colonizadores extremeños sentían por la Virgen de Guadalupe de España.

Los Reyes Católicos realizaron reformas en el monasterio y fortalecieron su posición como un importante centro de enseñanza y arte religioso. Bajo su patrocinio, el monasterio acumuló tesoros artísticos y literarios, convirtiéndose en un referente cultural de la época.

La devoción a la Virgen de Guadalupe reflejaba no solo un acto de fe sino también una estrategia política: la Virgen fue vista como una protectora de la Corona y símbolo de la unidad territorial y religiosa del naciente estado español. El Monasterio se convirtió en un emblema del poder político y religioso unificado que los Reyes Católicos impulsaron.

La conexión de los Reyes Católicos con la Virgen de Guadalupe consolidó a este monasterio como uno de los centros religiosos más importantes de España. Además, marcó el inicio de una devoción que influiría profundamente en la historia religiosa y cultural de América Latina.

El Monasterio de Guadalupe, en Extremadura, alberga importantes piezas del ajuar personal de los Reyes Católicos, así como elementos decorativos que muestran su escudo de armas, simbolizando su estrecha relación con el lugar. Estos objetos reflejan la influencia política y religiosa que los monarcas quisieron imprimir en el Monasterio.

Son elementos del ajuar y decoración con escudos, tronos reales, ya que en el coro de la iglesia del monasterio se encuentran asientos reales, posiblemente utilizados por los Reyes Católicos durante sus visitas. Los respaldos de estos asientos están decorados con el escudo de armas de los monarcas, simbolizando su presencia y patronazgo. También vestuarios litúrgicos, algunos ornamentos religiosos, como casullas y dalmáticas donadas por Isabel la Católica, llevan bordados heráldicos con el escudo de Castilla y Aragón. Estos objetos textiles forman parte de los tesoros litúrgicos del monasterio, que atesora varias prendas donadas por los monarcas. Igualmente, el Monasterio conserva escudos heráldicos en su arquitectura. El claustro mudéjar, la Puerta de la Iglesia Mayor y varios elementos arquitectónicos del monasterio presentan relieves y tallas del escudo de los Reyes Católicos. Estos

escudos incluyen las figuras simbólicas del águila de San Juan, el castillo y el león rampante, el yugo y las flechas, representando la unión de Castilla y Aragón.

Son objetos litúrgicos donados por los Reyes Católicos al Monasterio, varios cálices, cruces procesionales, y relicarios exhiben las inscripciones o emblemas reales, mostrando el profundo vínculo entre los monarcas y el monasterio. Entre los regalos más significativos está una custodia gótica, considerada una obra maestra del arte sacro español.

En cuanto al significado del ajuar real, los objetos y decoraciones con el escudo de los Reyes Católicos representan la unión del poder político y religioso en la España de la época. Además, refuerzan el estatus del Monasterio de Guadalupe como uno de los santuarios más importantes del reino y lugar simbólico para los monarcas. Esta relación quedó immortalizada en el legado artístico y religioso del Monasterio, aún visible hoy en día.

## 15. Milagros y Protección de la Virgen de Guadalupe en España

La devoción a la Virgen de Guadalupe de España data del siglo XIII. Como es sabido, un pastor llamado Gil Cordero encontró una imagen de la Virgen junto al río Guadalupe, que se creía había sido escondida durante la invasión musulmana para protegerla. La imagen supuestamente apareció en una cueva y pronto fue vinculada con varios milagros, lo que motivó la construcción del monasterio que ahora alberga su figura.

A la Virgen de Guadalupe en España se atribuyen **curaciones milagrosas**. Personas con enfermedades graves acudían al monasterio en busca de curación. Muchos relatos narran sanaciones que fueron consideradas milagrosas. Documentos históricos mencionan casos de ciegos que recuperaron la vista, paráliticos que volvieron a caminar y personas con fiebres letales que sanaron tras orar ante la imagen.

Igualmente está presente en la **protección en conflictos**. Durante la Reconquista, se atribuyó a la Virgen la protección de soldados cristianos en diversas batallas contra los musulmanes. En momentos de crisis política o social, la devoción a la Virgen de Guadalupe ha sido un símbolo de unidad y esperanza. La protección se extiende también a su **intercesión en tiempos de hambruna y desastres naturales**. En épocas de sequías prolongadas o plagas

que amenazaban las cosechas, los fieles realizaban procesiones en honor a la Virgen, quienes luego atribuían el alivio de estas calamidades por su intervención.

**Su culto se expande a América.** La devoción a la Virgen de Guadalupe de Extremadura fue llevada al Nuevo Mundo por exploradores y misioneros españoles, incluido Cristóbal Colón, quien era devoto de esta advocación. El extremeño Hernán Cortés, introdujo su culto en México antes de que surgiera la veneración a la Virgen de Guadalupe de México. Esto ayudó a forjar vínculos entre ambas figuras religiosas.

En cuanto a **celebraciones y devoción popular en España**, su **fiesta es el 8 de septiembre**, que se celebra con procesiones, misas y actividades festivas en su honor. También con **peregrinaciones**, los devotos de diferentes regiones visitan el Monasterio de Guadalupe en Extremadura como acto de fe y agradecimiento por favores concedidos. El agradecimiento se muestra en forma de **exvotos**, al igual que en México, los fieles ofrecen testimonios escritos, ofrendas y objetos simbólicos como agradecimiento por los milagros recibidos.

La Virgen de Guadalupe en España ha sido durante siglos un símbolo de fe, protección y esperanza. Aunque sus milagros y devoción tienen una historia distinta a la de la Virgen mexicana, ambas figuras comparten la profunda veneración de sus fieles, convirtiéndose en referentes espirituales esenciales para sus respectivas comunidades.

## Bibliografía

### Virgen de Guadalupe en México

"Adaptaciones arquitectónicas y desafíos estructurales del Santuario de Guadalupe".

*Boletín del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH)*, 2010.

ARCHIVO HISTÓRICO DE LA BASÍLICA: Documentación de las fases constructivas del templo disponible en el archivo del recinto.

BASÍLICA DE GUADALUPE: Historia y eventos relacionados con la devoción guadalupana. [www.virgendeguadalupe.org.mx](http://www.virgendeguadalupe.org.mx)

BASÍLICA DE GUADALUPE: Información sobre la historia de la construcción del recinto. [www.virgendeguadalupe.org.mx](http://www.virgendeguadalupe.org.mx)

BRADING DAVID, A.: *Mexican Phoenix: Our Lady of Guadalupe: Image and Tradition across Five Centuries*. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

- BURKHART, Louise M.: *Before Guadalupe: The Virgin Mary in Early Colonial Nahuatl Literature*. Albany: Institute for Mesoamerican Studies, University at Albany, SUNY, 2001.
- CHÁVEZ, Eduardo: *Our Lady of Guadalupe and Saint Juan Diego: The Historical Evidence*. Lanham: Rowman & Littlefield, 2006.
- CHÁVEZ, Eduardo: *Historia y significado de la Basílica de Guadalupe*. México: Ediciones Paulinas, 2007.
- DE LA MORA, José: *La Basílica de Guadalupe: Historia de su construcción*. México: Editorial Jus, 1981.
- DOCUMENTOS VATICANOS SOBRE LA VIRGEN DE GUADALUPE: Declaraciones y homilias de los Papas JUAN PABLO II y FRANCISCO.
- GONZÁLEZ, María Teresa & RAMÍREZ, Enrique: *Basílica de Guadalupe: Arte y Fe*. México: Fondo de Cultura Económica, 2003.
- GONZÁLEZ ONDINA, E. & JUSTO GONZÁLEZ L.: *Nuestra Señora de Guadalupe: Una historia para el tercer milenio*. Miami: Unilit, 2000.
- INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA (INAH): Publicaciones sobre investigaciones arqueológicas del Tepeyac. [www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx)
- INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA (INAH): Publicaciones sobre restauración y conservación de la Basílica. [www.inah.gob.mx](http://www.inah.gob.mx)
- JUAN DIEGO CUAUHTLATOATZIN, SANTO. Biografías publicadas por la Arquidiócesis de México y el Vaticano.
- "La Construcción de la Nueva Basílica de Guadalupe: Ingeniería y Diseño." *Revista Arquitectura Mexicana*, Vol. 12, No. 3 (1978).
- "La Imagen de Guadalupe: Historia y Significado" en *Revista Mexicana de Historia Religiosa* (2010).
- MARTÍNEZ, Antonio: *"Simbolismo y arquitectura de la Basílica"*. Publicado en *Revista de Estudios Religiosos*, 2005.
- MOLINA, José Luis: *El Tepeyac y las Apariciones de la Virgen de Guadalupe*. México: Fondo de Cultura Económica, 1997.
- NICAN MOPOHUA: Texto náhuatl atribuido a ANTONIO VALERIANO, considerado clave sobre las apariciones guadalupanas.
- POOLE, STAFFORD. *Our Lady of Guadalupe: The Origins and Sources of a Mexican National Symbol, 1531–1797*. Tucson: University of Arizona Press, 1995.
- RODRÍGUEZ, Jeanette: *"The Virgin of Guadalupe: Symbol of Conquest or Liberation?"*. *Theological Studies*, Vol. 54, No. 3, 1993.

ROMERO, Alfredo: *El Santuario del Tepeyac y la devoción a la Virgen de Guadalupe*. México: Porrúa, 1995.

### **Virgen de Guadalupe en España**

ÁLVAREZ GÓMEZ, María Teresa: *La Virgen de Guadalupe: Historia y Devoción*. Madrid: Editorial Planeta, 2006.

BALLESTEROS GAIBROIS, Manuel: *Guadalupe y su Santuario: Historia, Tradición y Arte*. Toledo: Diputación Provincial de Cáceres, 1978.

CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, Francisco Javier: *Estudios Guadalupenses*. Cáceres: Real Asociación de Guadalupe, 2003.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio: *La Devoción Guadalupana en la Península Ibérica*. Sevilla: Universidad de Sevilla, 1995.

GARCÍA LÓPEZ, Javier y PÉREZ RODRÍGUEZ, Luis Miguel: *Guadalupe: Santuario de Fe y Cultura*. Cáceres: Editora Regional de Extremadura, 2015.

MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, José Luis: *El Legado Guadalupano en España y América*. Madrid: Editorial Trotta, 2010.

REVISTA DE ESTUDIOS GUADALUPENSES: Publicaciones académicas sobre el culto y tradición en torno a la Virgen de Guadalupe en Extremadura.

RODRÍGUEZ DE LA TORRE, Juan Manuel: *El Misterio de Guadalupe: Simbolismo y Fe*. Salamanca: Ediciones Sígueme, 2008.

BLOG "Núcleo de la lealtad": <https://nucleodelalealtad.blogspot.com/2007/12/estrellas-manto-virgen-guadalupe.html>

REVISTA "Presencia": <https://presencia.digital/las-13-figuras-en-los-ojos-de-la-virgen-de-guadalupe>

# LA EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD DE LA PERSONA

## EDUCATION FOR THE SUSTAINABILITY OF THE PERSON

JESÚS JIMENO GARCÍA<sup>1</sup>

### Resumen

La educación es clave para un futuro sostenible, ya que no solo transmite conocimientos, sino que forma individuos responsables y comprometidos con su entorno. Más allá de la economía o el medioambiente, la sostenibilidad debe incluir una visión humanista centrada en la persona.

Para generar un cambio real en la sociedad, la educación debe fomentar ciudadanos críticos, solidarios y conscientes de los desafíos globales. Sin embargo, la estandarización amenaza con despersonalizar el aprendizaje, por lo que es esencial un enfoque educativo que respete la individualidad, estimule la creatividad y refuerce el sentido de responsabilidad.

Educar para la sostenibilidad significa preparar a personas capaces de comprender y actuar frente a los problemas del mundo. Un sistema educativo verdaderamente sostenible no se limita a enseñar sobre el medioambiente, sino que forma ciudadanos que viven en armonía consigo mismos, con los demás y con el planeta. El reto es construir un modelo educativo que fomente la conciencia, la acción y el respeto por la dignidad humana.

*Palabras clave:* Educación, Sostenibilidad, Cambio social, Medioambiente, Dignidad humana.

---

<sup>1</sup> Lcdo. Pedagogía. Profesor de Didáctica y Gestión Educativa en la Universidad Villanueva, Madrid. [jjimeno@villanueva.edu](mailto:jjimeno@villanueva.edu) ORCID ID: 0009-0005-9177-9498

### Abstract

Education is key to a sustainable future, since it not only transmits knowledge, but also forms responsible individuals committed to their environment. Beyond the economy or the environment, sustainability must include a humanistic, person-centered vision.

To generate real change in society, education must foster critical, supportive citizens who are aware of global challenges. However, standardization threatens to depersonalize learning, so an educational approach that respects individuality, stimulates creativity, and reinforces a sense of responsibility is essential.

Educating for sustainability means preparing people capable of understanding and acting on the world's problems. A truly sustainable education system is not limited to teaching about the environment, but rather creates citizens who live in harmony with themselves, with others and with the planet. The challenge is to build an educational model that promotes awareness, action and respect for human dignity.

*Keywords:* Education, Sustainability, Social change, Environment, Human dignity.

## Por un futuro educativo sostenible

Hemos de reconocer la creciente sensibilización del nuevo modelo de “desarrollo sostenible”, que está conformando nuevas realidades sociales basadas en respuestas más “cívicas” con el conjunto del planeta y de todos los que vivimos en él, permitiendo que todas las personas tengamos acceso a la igualdad, riqueza y a la calidad de vida. En definitiva, a una sociedad del bienestar.

Una sociedad del bienestar que no es solo un progreso económico, sino un modelo social y de estado en el que se pide la garantía de unos servicios básicos: sanidad, educación, derecho de asistencia, transportes, etc. Un modelo social que hace un mundo seguro y con posibilidad de desarrollo de cada persona. Una forma de entender las relaciones humanas en la que a cada uno se nos pide apostar por el cuidado mutuo, proteger el bien común, mantener un comportamiento ético con todo lo que nos rodea para asegurar la supervivencia nuestra y la del planeta, para un bienestar común.

El progreso alcanzado por nuestra sociedad ha contribuido, sin duda, a elevar los estándares de calidad de vida de la población. Esto se refleja en avances sociales significativos, como la satisfacción de necesidades esenciales: el acceso a un sistema democrático que garantiza derechos y deberes

tanto individuales como colectivos, servicios de salud, educación y cultura, la seguridad de una alimentación básica, una vivienda digna, un entorno ambiental equilibrado, y una mayor equidad entre las personas, entre otros aspectos.

Según Ban Ki-moon (2015), refrendado posteriormente por el Secretario General de las Naciones Unidas, António Guterres (Naciones Unidas, 2022), el desarrollo sostenible constituye uno de los grandes desafíos de nuestra era. Este tipo de desarrollo debe sustentarse en soluciones y alternativas que promuevan un equilibrio entre la equidad social, un crecimiento económico sostenible y el respeto por las limitaciones ambientales inherentes a los ecosistemas que conforman nuestro planeta. Como señala González-Valero (2020), los profesionales de la sostenibilidad necesitan experiencia en la gestión de problemas sociales, económicos y ambientales, lo que constituye un reto considerable para quienes asumen esta responsabilidad.

Aunque algunos consideran que lograr este equilibrio es una tarea imposible, los desafíos están ahí para ser enfrentados colectivamente. Como explicó George Mallory (1924) cuando se le preguntó por qué intentaba escalar montañas, lo hacía "porque están ahí". Hoy en día, nuestras montañas son retos como el cambio climático, las desigualdades económicas, la pobreza, el hambre y los conflictos derivados de la escasez de recursos, como el agua. Estas dificultades conforman una vasta cadena montañosa llena de obstáculos y complejidades que debemos superar para garantizar nuestra supervivencia como especie.

La Agenda 2030 y los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) representan las herramientas y estrategias diseñadas por las Naciones Unidas mediante un proceso participativo que ha involucrado a países y actores sociales (Naciones Unidas, 2015). Estos objetivos no solo buscan enfrentar problemas históricos, sino que también reflejan el aprendizaje obtenido de errores pasados. Como señala Sachs (2015), la Agenda 2030 marca un punto de inflexión hacia la construcción de un futuro más sostenible y equitativo para todos.

Jeffrey D. Sachs señala que la inversión más productiva que se pueden realizar para hacer frente a los problemas de insostenibilidad del Planeta es apostar por la gente. Por el poder transformador y de cambio que tienen las personas que saben manejar herramientas de intervención.

Jeffrey D. Sachs destaca que la inversión más efectiva para abordar los problemas de insostenibilidad del planeta radica en invertir en las personas. En su capacidad transformadora y en su potencial para generar cambios cuando cuentan con las herramientas adecuadas para intervenir y actuar. Y sin duda la educación es sin lugar a duda la herramienta fundamental para que las personas puedan evolucionar para llevar a cabo soluciones sostenibles en su vida cotidiana. Educar en la sostenibilidad para llegar a soluciones sostenibles. Una educación que todos los sistemas educativos quieren hacer llegar a las aulas como modelos de desarrollo del planeta para hacer llegar el mensaje de supervivencia. La educación en la sostenibilidad como modelo de salvaguarda de la especie haciendo ver que la destrucción de nuestra especie reside en los cambios de los ritmos y estilos de vida poco o nada coherentes con la sostenibilidad.

Esta percepción subjetiva que nos hacen llegar como objetiva, en la que nos hacen culpables de nuestra propia destrucción, está avalada por especialistas en economía global que proponen como medidas urgentes la sostenibilidad, la disminución de las desigualdades sociales, el cuidado del planeta, preservación y compartición de recursos, política y administración, ciencia y tecnología humanistas, etc., y todo ello desde el paraguas de la educación y su papel en el desarrollo del cambio social.

Evidentemente, no se pone en duda la injerencia de las personas sobre nuestro planeta alterando la biodiversidad, el funcionamiento de los ecosistemas y el clima. Ferran Borrell, científico del CSIC, señala que “el ser humano empezó a tener un impacto global significativo en el clima y los ecosistemas de la Tierra antes de lo que se proponía anteriormente. Los datos revelan un planeta intensamente transformado por cazadores-recolectores, agricultores y pastores hace ya 3.000 años, mucho antes de lo que propone el paradigma tradicionalmente planteado de que los cambios medioambientales globales de origen antrópico son esencialmente un fenómeno reciente”.

Los sistemas sociales, económicos, políticos y culturales han desestructurado los sistemas naturales, superando su capacidad de resistencia y adaptación y poniendo en serio peligro el equilibrio dinámico de todos ellos. Esta crisis ecológica global es ante todo una crisis de nuestra civilización, en la que hay implicados valores, ideas, perspectiva y conocimiento (Orr, D.W. 1994); esto es, una crisis de educación, aunque no solamente en la educación.

"La educación entraña un tesoro" fue el título del informe elaborado por Jacques Delors en 1996, en el contexto de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. Este informe presentó la educación como una imaginación fundamental, capaz de conectar las comunidades locales con una sociedad global que valore la cohesión democrática y social. Además, propuso que la educación se extienda a lo largo de toda la vida, subrayando la importancia de cuidar nuestro planeta, donde la convivencia global exige una educación orientada hacia la sociedad mundial. Delors defendía la necesidad de ir más allá del enfoque tradicional de aprender a conocer y a hacer, promoviendo en su lugar el aprendizaje para vivir juntos.

Desde la publicación del informe, algunas de estas ideas han comenzado a hacerse realidad. Sin embargo, el camino hacia la realización de esta visión aún es extenso. La educación posee un gran potencial transformador. La efectividad de cualquier estrategia educativa depende de su integración con intervenciones y acciones que promuevan un cambio significativo. En este sentido, el aprendizaje basado en la acción se convierte en un pilar fundamental para la formación de ciudadanos comprometidos, críticos y preparados para afrontar con éxito los desafíos globales.

Nuestra pregunta sería, si los sistemas educativos y la formación del profesorado están capacitados y tienen la competencia suficiente para educar, a nuestros ciudadanos a ser críticos y los podemos preparar para los grandes desafíos globales que requiere el mundo sostenible.

España desde finales de los años 70, ha estado en la búsqueda de nuevos enfoques educativos para conservar y proteger nuestro entorno. La Educación Ambiental cobró un gran impulso tras las I Jornadas sobre Educación Ambiental en España, que se llevaron a cabo en Sitges en octubre de 1983. Desde entonces, miles de profesionales de la educación han trabajado en diferentes áreas para promover proyectos e iniciativas que sensibilicen a la sociedad española sobre la importancia de gestionar nuestro medio ambiente de manera más respetuosa y sostenible. Al reflexionar sobre los inicios de la Educación Ambiental en el sistema educativo, podemos pensar en nombres como González Bernáldez, Terradas, Novo, Mir, Porlán, Cañal, Sosa, García, Colom, Sureda, Pardo, Catalán, Cano, Franquesa, Caride, Cuello, Gutiérrez y Meira, entre muchos otros que continuaron este esfuerzo. Los seminarios permanentes organizados por la Secretaría de Medio Ambiente del antiguo Ministerio de Obras Públicas y Urbanismo (MOPU), bajo la coordinación de

Susana Calvo, junto con el constante apoyo del Centro Nacional de Educación Ambiental (Ceneam), el activismo de las asociaciones de educadores ambientales y la vasta red de recursos de educación ambiental, han sido fundamentales. Sin duda, diversos actores sociales han alimentado ese deseo de transformación ambiental que late en el corazón de nuestra sociedad, lo cual se ha reflejado en numerosas publicaciones que han ofrecido intervenciones y reflexiones sobre la educación ambiental, como las de Cuello et al. (1992) y García, J.(2000). También es importante mencionar "30 Reflexiones sobre Educación Ambiental" (Heras, F. y González, M. [Coords.] 1999) y "Reflexiones sobre educación ambiental II" (OAPN, 2006).

En el proceso de evolución y desarrollo de la Educación Ambiental (EA) hacia la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS), se han presentado diversas visiones y enfoques (Fernández, M.A. y Gutiérrez, J.M. 2015). Esto incluye diferentes interpretaciones sobre las causas de la crisis ambiental y múltiples estrategias para abordar los necesarios procesos de superación de dicha crisis y de transformación social, lo que ha generado debates terminológicos que a menudo resultan poco productivos. Algunos autores destacan las diferencias y matices entre estos conceptos, pero nosotros preferimos considerarlos como sinónimos y equivalentes. Lo esencial no es la bandera bajo la cual luchamos, sino la unidad en la lucha contra un enemigo poderoso por una causa común. Desde la Cumbre de Río de Janeiro en 1992, la UNESCO ha estado promoviendo un cambio de nombre de EA a EDS. Sin embargo, en España, así como en la mayoría de los países latinoamericanos y en algunos del este de Europa y Asia, la EA sigue siendo la denominación más utilizada para describir estos programas educativos. Aunque el término EDS está ganando presencia en documentos y proyectos, en nuestro país todavía es bastante minoritario.

La aprobación en septiembre de 2015 de los nuevos Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y el Plan de Acción Global 2030 representa un nuevo esfuerzo y un cambio de enfoque para mejorar la salud colectiva del planeta. Se observa una evolución tanto conceptual como metodológica al pasar de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) a los ODS, donde se integran objetivos sociales, ambientales y económicos que abarcan a todos los países y al planeta en su conjunto, en lugar de centrarse únicamente en los países en desarrollo, como ocurría anteriormente.

Los ODM establecían ocho objetivos: seis de carácter social, uno con un enfoque más ambiental y uno relacionado con la cooperación. En contraste, los 17 nuevos ODS incluyen siete objetivos sociales, cinco ambientales, cinco enfocados en el bienestar y la calidad de vida (con un claro componente económico) y dos dedicados a la cooperación y la promoción de la paz.

Un cambio clave entre estas dos agendas es que la primera se dirigía exclusivamente a los países en desarrollo, mientras que la segunda es aplicable a todos los países, permitiendo que cada uno defina sus prioridades y aborde sus problemas según el marco establecido por los ODS. Aunque estos objetivos presentan ciertas deficiencias y han recibido críticas, representan un cambio significativo en la forma de entender los problemas que enfrenta el planeta.

Fomentar una cultura de sostenibilidad en la escuela implica un proceso continuo de reflexión, acción y evaluación. Este enfoque requiere la creación de nuevos espacios para la participación democrática y la toma de decisiones compartida. Es fundamental cuestionar si es necesario redefinir el rol del docente, así como promover el desarrollo de competencias comunicativas en contextos reales. Además, se deben plantear propuestas de cambio concretas, ejecutarlas y, posteriormente, evaluar tanto los procesos como los resultados obtenidos. Esta evaluación no solo da sentido a la participación, sino que también fortalece el aprendizaje colectivo y el compromiso con la sostenibilidad.

Educar no es solo transmitir conocimientos, sino guiar a la persona hacia el sentido profundo de la realidad. Entonces, ¿para qué educamos? Si descartamos que el objetivo final sea simplemente la sociedad, la familia, la escuela, los docentes o incluso el sistema educativo, ¿qué nos queda? Justamente, lo esencial: la realidad misma.

Padres, maestros y la comunidad en general son acompañantes en este camino, pero el verdadero propósito de la educación es ayudar a cada persona a descubrir y comprender el mundo que le rodea, así como su propio lugar en él. Educar significa despertar la conciencia, construir una relación positiva y enriquecedora con la realidad.

El pedagogo Luigi Giussani (1997) hablaba de la educación como una "introducción a la realidad total", subrayando que no se puede conocer el mundo sin buscar su significado. En ese sentido, la educación no solo enseña

hechos, sino que abre la mente y el corazón a la comprensión del sentido de la vida, de las cosas y de las relaciones con los demás, desde la propia realidad personal.

Un estudio realizado por investigadores y psicólogos de Harvard, basado en más de 10.000 entrevistas a estudiantes de primaria y secundaria en Estados Unidos, ha permitido conocer qué valores consideran más importantes los jóvenes. A partir de estos datos, los expertos han identificado cinco claves para que padres y educadores fomenten la solidaridad y la amabilidad en los niños y adolescentes (Lewis, H. R. 2007):

- **Enseñarles a cuidar a los demás:** Es fundamental que prioricen la empatía y la solidaridad en su día a día. Pequeños gestos como hablar con respeto y ayudar a sus compañeros pueden marcar la diferencia.
- **Fomentar la amabilidad y la gratitud:** Dar las gracias no debería ser solo un acto puntual, sino un hábito natural en su vida.
- **Ampliar su círculo de preocupación:** Es importante que no solo se preocupen por su familia y amigos, sino también por quienes los rodean y por quienes más lo necesitan. Saludar con amabilidad a desconocidos o interesarse por los problemas sociales puede ayudarles a desarrollar una visión más amplia del mundo.
- **Ser un ejemplo de valores:** Los adultos somos el principal referente de los niños. Más que con palabras, educamos con nuestras acciones, por lo que debemos reflexionar sobre el ejemplo que estamos dando.
- **Ayudarles a gestionar sus emociones:** Saber manejar la frustración, la ira o la tristeza es clave para su bienestar. Técnicas como la respiración profunda o la relajación pueden ser muy útiles para canalizar los sentimientos negativos.

Con estas prácticas sencillas, podemos contribuir a formar personas más solidarias, responsables y comprometidas con su entorno y hablar de sostenibilidad.

### **La educación para la sostenibilidad de la persona**

La educación representa un medio intrínsecamente ligado al avance y al progreso. Educar implica un proceso de acción social que actúa sobre los

individuos, considerados como seres sociales, con el objetivo de desarrollar sus capacidades. Este proceso les permite comprender su realidad y transformarla de manera consciente, equilibrada y efectiva, promoviendo así su responsabilidad social.

La educación, como resultado del proceso educativo, tiene como propósito preparar a las personas para transformar su entorno mediante los conocimientos, habilidades, valores y capacidades adquiridos en cada etapa de su vida y a lo largo de ella. En esencia, la educación lleva consigo la idea de optimización y perfeccionamiento: ya sea a través de la heteroeducación (cuando otros educan) o de la autoeducación (cuando uno se educa a sí mismo), siempre se persigue el perfeccionamiento del individuo como parte integral de la sociedad. Así, la educación se consolida como una función esencial dentro de cualquier comunidad.

La educación es un medio de socialización de los individuos de una sociedad desde el momento en el que tiene el compromiso de educar y llevar la cultura a todos los miembros que constituyen ese entorno social.

Es un proceso intrínseco e inherente a todas las personas que está condicionado por el propio marco sociocultural en donde se desarrolla para hacer cumplir su función social: preservar la cultura social, desarrollar la cultura social, promover la cultura social, la promoción del crecimiento personal, el desarrollo de cada persona.

La pregunta que nos deberíamos a hacer y hacerla cuanto antes para poder llevar a cabo iniciativas de solución, sería: ¿Cómo se desarrolla una sostenibilidad de la persona como tal? En este ámbito de la sostenibilidad, ¿cuándo nos vamos a centrar en la persona?

### **Una educación centrada en la persona para una sociedad más sostenible**

No cabe duda de que estamos ante una sociedad en la que hay nuevas formas de ver y entender nuestro mundo, sociedad que ofrece nuevas formas de comunicación (Sánchez et Díaz 2003), en el que estamos informados de todo lo que queremos saber e incluso en algunas ocasiones llegar a estar mental y emocionalmente exhausto de tanta información.

Agotamiento emocional por una sobrecarga de esfuerzo psíquico como consecuencia de por un constante flujo de contenidos puede llevar a

intensificar la ansiedad y el desgaste emocional, asegura la psicóloga Conchita Sisí, directora de Salud en Mente “dificultar la gestión de las emociones y, en ciertos casos, produce una sensación de malestar”.

Este agotamiento, en definitiva, el puro cansancio de las personas que cada vez más sienten por lo que oyen, ven y leen, tiene verdaderas y objetivas repercusiones en el ámbito educativo (Marqués, 2000). En este modelo social de la información, los docentes, más que enseñar unos conocimientos, deben ayudar a los alumnos a “aprender a aprender” y sobre todo a “aprender a ser”.

Sin embargo, el “aprender a aprender”, si no acaba siendo aprender “algo”, ¿qué significa aprender? Los aprendizajes meramente instrumentales, sin contenido son la excusa perfecta que han llenado las aulas de distractores para que los alumnos en lugar de atender actúen e interactúen, sin llegar al algo del aprender. Por lo tanto, sí es necesario volver a repensar lo que significa “Aprender”, en donde más que actuar se requiere atender a quien sabe de ese algo y que pretender enseñar para que aprendan quienes no saben.

La escuela se inventó para otra cosa: para ayudar a la gente a que discipline un hábito de retenerle la mirada a la realidad, dejándola ser y escuchándola; en definitiva, para mirarla CON RESPETO, y nutrir una actitud humanamente muy interesante: tenerle respeto a la verdad.

Si queremos tener una verdadera sostenibilidad tenemos que enseñar a ser, no solo a estar e incluso aparentar que somos personas que convivimos con un modelo aceptado por el resto de las personas porque así nos lo han vendido como bueno, como sostenible. Las personas tenemos que reivindicar que queremos “ser”.

¿Cómo vamos a estar y a convivir en un mundo en el que falta el ser? En definitiva, sería preguntarnos dónde estoy “yo” para convivir con los demás.

La sostenibilidad empieza en uno mismo, y no en la sociedad, no en un grupo, sino que tengo que ser yo sostenible para poder enseñarlo a otro y así a mi entorno.

Tenemos que poner la atención y trabajar en el entorno escolar para recuperar el valor de la persona en sí misma y la supeditación de los medios técnicos a ella. Rodríguez, T. (2001: 54-55) afirma que:

“La situación actual es de una enorme trascendencia. El modelo de comunicación que se desarrolla a través de los medios poderosísimos de los que se dispone tienden a plantear la difusión de información y la comunicación unidireccionalmente. Los sujetos son entidades receptoras, inducidas a la aceptación y al sometimiento. El poder de seducción de los nuevos medios nunca será suficientemente señalado (...) la información persigue a las personas e inunda sus conciencias (...) deberán reformular sus sistemas de comunicación y devolver a los humanos el nivel de conocimiento y pensamiento que necesitan para continuar siendo ellos mismos y para retomar el protagonismo que como personas les corresponde”.

Tenemos que volver a la personalización de la educación, en medio de un contexto de despersonalización que padece nuestra sociedad (Canals, 1976). Debemos reflexionar sobre la deshumanización en ciertos contextos sociales, económicos o políticos, donde las personas son tratadas como medios para un fin en lugar de ser valoradas en su totalidad como sujetos con dignidad y derechos.

Es necesario recuperar una concepción de la persona como sujeto con valor intrínseco, en lugar de verla como un mero instrumento para la consecución de objetivos que, aunque presentados como beneficiosos, pueden reducir su individualidad y autonomía. En un mundo marcado por la tecnocracia, la eficiencia económica y la instrumentalización del ser humano, es imperativo replantear modelos de desarrollo que prioricen la dignidad y el bienestar integral de las personas sobre lógicas utilitaristas que las convierten en simples medios para un fin."

## 1. ¿Cómo educar a nuestros alumnos a ser personas?

En definitiva, lo que se pretende es volver a personalizar la educación para una educación de calidad y sostenible.

Debemos de llegar a cada una de las personas como individuos mediante un trato individual, personal y sin duda profesional. Se necesita de una educación centrada en la persona y en cada una de las singularidades. Tal y como lo decía Víctor García Hoz (1972).

“La educación personalizada responde al intento de estimular a un sujeto para que vaya perfeccionando su capacidad de dirigir su propia vida o, dicho de

otro modo, desarrollar su capacidad de hacer efectiva la libertad personal, participando, con sus características peculiares, en la vida comunitaria”.

Hoy en día, gracias a los avances en disciplinas como la Psicología, la Pedagogía y la Neurociencia, hemos adquirido un conocimiento más profundo y preciso sobre la singularidad de cada persona. Estas ciencias nos permiten comprender con mayor claridad cómo aprenden los individuos, qué factores influyen en su desarrollo cognitivo y emocional, y cuáles son las condiciones óptimas para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea verdaderamente significativo y efectivo.

Hoy en día, los avances en la Psicología, la Pedagogía y la Neurociencia han reafirmado una verdad fundamental: cada persona es única y posee un valor intrínseco que va más allá de su desempeño académico o funcional dentro de la sociedad. La educación, en su sentido más profundo, no puede reducirse a la transmisión de conocimientos, sino que debe ser un proceso que respete, potencie y dignifique la singularidad de cada ser humano.

Desde una perspectiva humanista, el verdadero aprendizaje no se impone, sino que se cultiva a partir del reconocimiento de las necesidades, intereses y potencialidades de cada individuo. Comprender cómo aprende una persona implica no solo atender su desarrollo cognitivo, sino también su dimensión emocional, social y ética. Un entorno educativo verdaderamente transformador es aquel que no solo proporciona herramientas para adquirir conocimientos, sino que fomenta la autonomía, la creatividad, el pensamiento crítico y la capacidad de construir sentido en el propio aprendizaje y en la vida.

En este contexto, las metodologías didácticas no pueden ser rígidas ni homogéneas, sino que deben adaptarse a la diversidad y responder a la esencia de cada alumno. La enseñanza debe ser un acto de encuentro, un espacio donde el maestro no solo guía, sino que también aprende y crece junto con sus alumnos. La educación debe recuperar su propósito más esencial: formar personas íntegras, capaces de comprenderse a sí mismas, de relacionarse con los demás desde la empatía y de transformar su entorno con responsabilidad y compromiso. Partiendo de la persona misma y no del grupo, o de lo que pueda marcar una agenda educativa pensada para un futuro mundo.

Si queremos una educación de calidad, debemos partir del principio de que cada persona es un fin en sí misma, no un medio para alcanzar objetivos

externos. Aprender y enseñar son actos profundamente humanos que deben basarse en el respeto, la confianza y la convicción de que toda persona tiene un potencial único que merece ser descubierto, valorado y desarrollado en plenitud. Si somos capaces de salvar a la persona, sabremos que somos capaces de salvar el planeta.

En definitiva, la educación del siglo XXI debe fundamentarse en un enfoque humanista e inclusivo que reconozca y valore la singularidad de cada alumno, promoviendo metodologías flexibles y adaptativas que garanticen un aprendizaje de calidad, equitativo y significativo para todos.

Podemos decir que hoy debiera ser más fácil enseñar y aprender. Sin embargo, parece todo lo contrario, y con ello nos vamos alejando cada vez más del objetivo de alcanzar la sociedad sostenible y de convivencia que tanto anhelamos.

Pretendemos llegar a la universalidad de la calidad educativa, incorporando la inclusión y la igualdad, y para ello en las escuelas se imparte una educación integral que favorece la formación de nuestros alumnos como personas felices y comprometidos con un mundo más sostenible, sin tener en cuenta la propia persona, o al menos teniendo más en cuenta el grupo que el individuo. Tenemos que repensar el modelo educativo.

En primer lugar, volver a las palabras de J. Delors (1996)

“La educación tiene la misión de permitir a todos sin excepción hacer fructificar todos sus talentos y todas sus capacidades de creación, lo que implica que cada uno pueda responsabilizarse de sí mismo y realizar su proyecto personal”.

Antes de centrarnos en lo que una persona puede llegar a hacer dentro de un determinado contexto, debemos priorizar su desarrollo integral, reconociéndola en su totalidad como un ser humano con dignidad, potencial y necesidades individuales. La educación no debe reducirse a una mera preparación para el mercado laboral o la productividad social, sino que debe fundamentarse en el reconocimiento y fortalecimiento de la persona en sí misma.

En este sentido, la personalización del aprendizaje debería ser el eje central de todo sistema educativo, ya que solo a través de una educación adaptada a las capacidades, ritmos y necesidades de cada estudiante se puede garantizar un desarrollo pleno y significativo. Este enfoque permite no solo

mejorar el rendimiento académico, sino también fomentar la autonomía, la creatividad y el pensamiento crítico, elementos esenciales para la construcción de una sociedad equitativa, inclusiva y verdaderamente sostenible.

Una sociedad sostenible no se basa únicamente en el crecimiento económico o en el avance tecnológico, sino en la formación de ciudadanos conscientes, empáticos y capaces de contribuir de manera ética y responsable a su entorno. Por ello, la educación debe centrarse en la persona como sujeto de derechos y no solo como un medio para alcanzar objetivos externos. Solo así se logrará una transformación educativa auténtica y alineada con los principios de justicia social, equidad y bienestar colectivo.

No podemos negar que en la actualidad los sistemas educativos ponen su foco en la inclusión, en la que todos tenemos el derecho de alcanzar una educación de calidad, independientemente de lo que somos y de nuestras capacidades. Hace falta implementar sistemas en los que se tengan en cuenta las necesidades singulares de cada persona.

"Un sistema evidentemente personalizado desde la conceptualización de una educación individual, en donde se promuevan programas que personalicen e individualicen según sus necesidades, debe orientarse hacia el desarrollo pleno de la persona, favoreciendo su autodeterminación, creatividad y sentido de responsabilidad. Esto implica no solo la adaptación de los contenidos y métodos de enseñanza a las características individuales del alumno, sino también la creación de un ambiente educativo en el que se cultiven valores, se fomente la libertad responsable y se atienda a la dimensión trascendente del ser humano." (García, V. 1993)

Debemos volver a un modelo educativo que verdaderamente tenga como propósito principal formar personas únicas, autónomas, abiertas, responsables, solidarias y resilientes, que busque fomentar en cada individuo la capacidad de superarse a sí mismo, perseverar frente a los desafíos y desarrollar un sentido crítico y comprometido con el entorno. Este enfoque responde a la necesidad de educar para la libertad, entendida como la capacidad de decidir y actuar de manera consciente, favoreciendo el desarrollo de la identidad personal y la construcción de ciudadanos responsables, críticos y solidarios, capaces de buscar soluciones sostenibles y justas para los retos del mundo actual.

## 2. Fundamentos del Modelo Educativo

La propuesta se sustenta en el reconocimiento de que cada alumno es un ser singular, con potencialidades, intereses y ritmos propios de aprendizaje. Este enfoque pone a la persona en el centro del proceso educativo, promoviendo un desarrollo integral que abarque tanto aspectos cognitivos como emocionales, sociales y éticos.

Se justifica en la necesidad de ofrecer herramientas y experiencias educativas que permitan a los alumnos desarrollar su autonomía, aprender a tomar decisiones responsables y construir una vida basada en valores sólidos. Al educar en y para la libertad, este modelo no solo permite que los alumnos desarrollen su propia identidad, sino que también los prepara para ser ciudadanos activos, capaces de pensar críticamente y de actuar con solidaridad y compromiso frente a los desafíos sociales y ambientales de nuestra era. Personas capaces de crear entornos y contextos sociales sostenibles.

La finalidad de este modelo es educar personas íntegras, comprometidas tanto con su crecimiento personal como con el progreso social. Esto implica:

- **Fomentar el autoconocimiento y la reflexión personal:** Ayudar a los alumnos a identificar sus fortalezas, intereses y valores, permitiéndoles construir una identidad sólida basada en la dignidad y el respeto hacia sí mismos y hacia los demás.
- **Promover la configuración de un proyecto de vida personal:** A través de experiencias educativas significativas, los estudiantes son guiados para decidir de manera consciente, reflexiva y crítica su propio camino, priorizando decisiones que favorezcan su bienestar personal y su contribución a la sociedad.
- **Apertura hacia los demás y el entorno:** Desarrollar una conciencia solidaria y comprometida que permita a los estudiantes comprender la importancia de la cooperación, el respeto a la diversidad y la sostenibilidad en un mundo globalizado.

**La Personalización como Pilar de la Calidad Educativa y un mundo sostenible.**

Una educación de calidad no puede ser homogénea ni estandarizada; debe ajustarse a las necesidades, características y potencialidades de cada

estudiante. Este modelo propone una metodología personalizada, que incluye:

- **Diagnóstico individualizado:** Identificar las particularidades de cada estudiante, considerando su contexto, intereses, habilidades y ritmo de aprendizaje.
- **Acompañamiento cercano:** Diseñar estrategias pedagógicas que permitan atender tanto los aspectos académicos como emocionales, garantizando que cada alumno reciba el apoyo necesario para alcanzar su máximo potencial.
- **Fomentar el aprendizaje activo:** Proponer experiencias que conecten el aprendizaje con la vida real, promoviendo la creatividad, el pensamiento crítico y la resolución de problemas.
- **Adaptabilidad curricular:** Flexibilizar los contenidos y las metodologías para que respondan a los intereses y necesidades de cada estudiante, permitiéndoles tomar un rol activo en su proceso de aprendizaje.

### 3. Educación para un Mundo Sostenible y Solidario desde la persona

Este modelo educativo no solo busca formar individuos capaces de construir su propio proyecto de vida, sino también ciudadanos conscientes de su papel en la transformación de la sociedad. A través de la educación personalizada, se promueve una mirada crítica y reflexiva que permite a los estudiantes comprender los desafíos globales y locales, y buscar soluciones que respeten los principios de solidaridad, justicia y sostenibilidad.

En resumen, este modelo educativo está orientado a transformar la experiencia de aprender en un proceso profundamente humano, donde cada estudiante sea valorado en su singularidad y reciba las herramientas necesarias para convertirse en una persona íntegra, autónoma y comprometida con la mejora personal y social. Una educación verdaderamente personalizada no solo atiende las necesidades individuales, sino que también fomenta una convivencia solidaria y un compromiso con el mundo que nos rodea.

La escuela, como institución surgida de la sociedad y conformada por personas, tiene como misión esencial la transmisión de conocimientos, valores y cultura. Sin embargo, su impacto va más allá de esta función, ya que la

educación no solo prepara a los individuos para enfrentar desafíos personales y profesionales, sino que también promueve el desarrollo de competencias fundamentales para la vida en sociedad. En este sentido, la escuela adquiere una responsabilidad inherente, pues influye directamente en su entorno y desempeña un papel activo en la construcción de un tejido social más sólido, equitativo y consciente.

Desde esta perspectiva, la educación no es un proceso aislado; se inserta profundamente en el entramado social, donde genera impactos transformadores. Al integrar la responsabilidad social como un eje central, las instituciones educativas se convierten en modelos de acción ética, transparencia y compromiso, reforzando su papel como agentes de cambio y desarrollo.

La responsabilidad social educativa puede entenderse como el compromiso voluntario de las instituciones educativas –y de cualquier comunidad que tenga un impacto en los procesos de aprendizaje– para generar un entorno que favorezca el desarrollo integral de sus miembros y el fortalecimiento de la sociedad. Esto implica actuar con transparencia, establecer indicadores claros y observables, y garantizar que las acciones realizadas contribuyan tanto a nivel estratégico como en la práctica educativa directa.

Tal como señala De la Rubia (2023), la responsabilidad social educativa es "una disposición voluntaria de la institución educativa o no educativa (pero que educa de forma colateral), así como toda comunidad con impacto educativo, que, como espacio natural de posibilidades sociales, favorece el despliegue de sus miembros hacia los demás, mostrándola con transparencia a partir de indicadores observables tanto en la dimensión estratégica como educativa directa o colateral". Esta definición resalta la importancia de crear espacios educativos que integren la responsabilidad social como un elemento fundamental, tanto en sus valores como en sus acciones diarias.

No es solo una declaración de intenciones; es un compromiso tangible y práctico. Las instituciones educativas tienen el poder de convertirse en centros de cambio social, promoviendo valores como la solidaridad, la sostenibilidad y la equidad. Esto no solo implica la formación de ciudadanos críticos y responsables, sino también la implementación de prácticas que impacten positivamente en las comunidades, en las personas.

Al adoptar un enfoque socialmente responsable, las instituciones educativas no solo responden a las necesidades de los individuos, sino que

también lideran transformaciones significativas en sus entornos. Este compromiso se traduce en acciones concretas que abordan desafíos globales como la justicia social, la conservación ambiental y el fortalecimiento de la convivencia.

En última instancia, la educación, en su esencia social, tiene el poder de moldear el futuro. Al asumir plenamente su responsabilidad social, se convierte en un motor de cambio que trasciende las fronteras del aula, promoviendo una sociedad más consciente, inclusiva y justa. Esta visión transformadora no solo beneficia a quienes participan directamente en el proceso educativo, sino que también impulsa el desarrollo sostenible de comunidades y sociedades enteras. Una educación que debe ser un puente hacia un futuro donde el aprendizaje, la ética y la responsabilidad social convergen para construir un mundo mejor, un mundo sostenible.

La educación, en su esencia más profunda, no debe ser un proceso uniforme ni estandarizado, sino un viaje personal que respete y valore la singularidad de cada individuo. Cada persona es única, con sus propias capacidades, intereses, ritmos de aprendizaje y formas de comprender el mundo. Reconocer esta diversidad es fundamental para construir un modelo educativo que no solo forme a individuos competentes, sino que también les permita desplegar plenamente su potencial, definir su identidad y encontrar su lugar en la sociedad.

En una educación centrada en la persona, el alumno deja de ser visto como un receptor pasivo de información y se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje. Esta perspectiva no solo transforma la relación entre profesores y alumnos, sino también el propósito mismo de la educación: transmitir conocimientos de manera homogénea, acompañar el desarrollo personal y la construcción de un proyecto de vida auténtico y consciente.

Una educación centrada en la persona parte del reconocimiento de que cada ser humano es irrepetible y merece un enfoque que respete su singularidad. Este modelo tiene como objetivo principal fomentar el desarrollo integral del individuo, atendiendo a sus necesidades académicas, a su crecimiento emocional, social y ético.

En este sentido, el aprendizaje se convierte en una experiencia personalizada que responde a las siguientes características:

- Respeto por la diversidad: Aceptar y valorar las diferencias individuales, no como obstáculos, sino como una riqueza que enriquece el proceso educativo.
- Atención a las necesidades únicas: Diseñar estrategias pedagógicas adaptadas a los talentos, intereses y desafíos de cada estudiante.
- Fomento de la autonomía: Ayudar a los estudiantes a descubrir sus propias fortalezas, tomar decisiones informadas y asumir responsabilidad por su desarrollo.
- Construcción de la identidad: Promover un espacio donde cada persona pueda explorar y definir quién es, cuáles son sus valores y qué metas desea alcanzar en su vida.

En una educación centrada en el individuo, el papel del docente trasciende la enseñanza tradicional y se transforma en un acompañamiento cercano y significativo. El maestro actúa como guía, facilitador y mentor, creando un entorno en el que los alumnos puedan sentirse comprendidos, valorados y motivados a aprender. El maestro debe actualizarse continuamente para responder a los nuevos desafíos educativos y tecnológicos.

Por lo tanto, la importancia del maestro como transmisor de conocimiento radica en su capacidad para transformar la educación en una herramienta de desarrollo individual y colectivo. Su labor no solo impacta en la formación de competencias académicas, sino también en el desarrollo de una sociedad más equitativa, consciente y preparada para los retos del futuro, preparada para lo que han denominado sostenibilidad.

Este enfoque requiere de una relación educativa basada en la empatía y el respeto mutuo, en la que el docente no solo transmita el conocimiento necesario para completar al alumno, sino que también inspire, motive y promueva la confianza en las capacidades del estudiante. Así, el aprendizaje deja de ser una obligación y se convierte en un proceso significativo y enriquecedor, que abarca el desarrollo de capacidades cognitivas, emocionales y sociales. Este proceso permite a los individuos comprender su entorno, tomar decisiones fundamentadas y participar activamente en la construcción de una sociedad más equitativa y sostenible. Además, fomenta el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas, competencias indispensables en un mundo en constante cambio.

La educación es determinante en la reducción de desigualdades, ya que brinda oportunidades de crecimiento personal y profesional. A través de la educación y el acceso a la información, las personas pueden mejorar sus condiciones de vida, fortalecer su autonomía y contribuir al bienestar colectivo. En este sentido, garantizar una educación de calidad y accesible para todos es un compromiso esencial para el desarrollo social y económico de cualquier nación.

En conclusión, la educación es un proceso esencial para la formación integral de las personas. No solo permite la adquisición de saberes y habilidades, sino que también impulsa la transformación de la sociedad al promover ciudadanos críticos, responsables y preparados para afrontar los desafíos del presente y del futuro. Por ello, es imprescindible valorar y fortalecer los mecanismos educativos que favorecen el acceso al conocimiento y su aplicación en beneficio de la humanidad.

La personalización de la educación es la herramienta mediante la cual se materializa este enfoque centrado en la persona. Pensar en la singularidad de las personas, o como Spaemann, R. (2000) afirma que “persona” no es un término descriptivo que sirva para identificar a determinados seres según una serie de rasgos comunes, sino que, más bien, reconoce el carácter excepcional, único, de aquel a quien así denominamos. Cada persona es una excepción, de modo que no podemos tener un conocimiento conceptual de ellas, pues todo concepto es, por definición, algo común, algo general o universal. Como indica Yepes (1998), la persona no comparece en el escenario de la objetividad abstracta de la razón. Por tanto, debemos distinguir la persona, que es cada quién, de la naturaleza humana, que es común.

Y si tomamos estas consideraciones fundamentales, el modelo educativo no solo implica adaptar los métodos de enseñanza, sino también construir un entorno de aprendizaje flexible que permita a cada alumno avanzar a su propio ritmo y explorar áreas que le resulten significativas. Entre las principales estrategias de personalización se encuentran:

- Diagnóstico inicial: Identificar las características, fortalezas y áreas de mejora de cada estudiante para diseñar un plan de aprendizaje acorde a sus necesidades.

- Flexibilidad en los métodos: Ofrecer diversas formas de aprender y demostrar el conocimiento, como proyectos, actividades prácticas, investigaciones individuales y colaborativas.
- Enfoque en el bienestar emocional: Integrar herramientas y espacios que fomenten la salud mental, la inteligencia emocional y la resiliencia.
- Evaluación formativa: Priorizar la retroalimentación continua sobre los logros y avances del estudiante, fomentando el aprendizaje desde sus propios errores y experiencias.

La educación centrada en la persona no solo busca formar estudiantes capaces de superar desafíos académicos, sino también individuos íntegros, conscientes de sí mismos y comprometidos con su entorno. Este modelo se enfoca en:

- El desarrollo del pensamiento crítico: Ayudar a los estudiantes a analizar la realidad, reflexionar sobre su rol en ella y tomar decisiones éticas y responsables.
- La construcción de valores: Promover una educación que fomente el respeto, la solidaridad y la empatía como bases para una convivencia armónica.
- El compromiso social: Formar ciudadanos activos que reconozcan la importancia de contribuir al bienestar colectivo.

Una educación centrada en el individuo transforma no solo la experiencia del aprendizaje, sino también la visión que cada persona tiene de sí misma y de su capacidad para influir en el mundo. Al poner a la persona en el centro, este modelo promueve un equilibrio entre el desarrollo personal y la responsabilidad social, construyendo una base sólida para un futuro más consciente, equitativo y humano.

En definitiva, una educación que respeta la singularidad de cada individuo no solo fomenta el crecimiento personal, sino que también fortalece el tejido social, al formar personas capaces de aportar lo mejor de sí mismas al mundo que las rodea.

Una educación capaz de preparar a los individuos para afrontar los retos de la vida, desde los valores y virtudes que definen la dignidad de la persona. En su esencia, la educación tiene como misión última formar seres

humanos íntegros, conscientes de su valor intrínseco, comprometidos con el bien común y capaces de vivir una vida plena y virtuosa.

Desde una perspectiva axiológica, la educación reconoce que cada persona es portadora de valores inalienables como la dignidad, la libertad y la solidaridad. Estos valores no solo constituyen la base de la convivencia humana, sino que también son el eje sobre el cual debe girar todo proceso educativo. Formar a la persona en sus valores y virtudes no es una tarea opcional, sino una responsabilidad ética que asegura la construcción de una sociedad más justa, solidaria y sostenible.

Reconocer del valor inherente de la persona. Cada individuo es único, no solo por sus talentos y habilidades, sino por su capacidad de crecer, aprender y contribuir al bienestar de los demás. Esta perspectiva se basa en principios fundamentales:

- La dignidad humana: Reconocer que cada persona posee un valor intrínseco que no depende de sus logros o capacidades, sino de su propia naturaleza como ser humano.
- El desarrollo de la libertad: Fomentar la capacidad de decidir y actuar desde un compromiso ético, respetando siempre los derechos de los demás.
- La búsqueda del bien común: Enseñar que la realización personal no está aislada, sino que se encuentra en la relación con los demás y en la contribución al bienestar colectivo.

Una educación personalizada, entendida desde esta perspectiva, tiene como objetivo primordial ayudar a las personas a descubrir y desarrollar su potencial humano, no solo para alcanzar sus metas individuales, sino también para vivir de acuerdo con valores universales que trascienden el tiempo y las culturas.

El cultivo de valores y virtudes no es un aspecto secundario del proceso educativo; es su núcleo. A través de la educación, se deben sembrar las bases para que cada persona pueda integrar en su vida principios éticos sólidos que guíen sus decisiones y acciones. Entre los valores y virtudes más fundamentales que la educación debe fomentar, destacan:

- La empatía y la solidaridad: Desarrollar la capacidad de comprender y compartir las emociones de los demás, reconociendo el valor de la cooperación y el apoyo mutuo.
- La honestidad y la justicia: Cultivar una relación sincera consigo mismo y con los demás, respetando siempre los derechos y necesidades de todas las personas.
- La resiliencia y la fortaleza: Ayudar a los estudiantes a enfrentar los desafíos con valentía, perseverancia y la confianza necesaria para superar las adversidades.
- La gratitud y la humildad: Promover una actitud de aprecio por lo recibido y una disposición para aprender de los demás, reconociendo que el crecimiento personal es un proceso continuo.

Además, una educación centrada en los valores debe fomentar el desarrollo del pensamiento crítico, para que las personas puedan analizar su realidad y actuar desde un compromiso ético y responsable.

Si bien los valores constituyen principios fundamentales, las virtudes son las actitudes y comportamientos que convierten esos valores en acciones concretas. La educación en virtudes no solo busca que las personas conozcan lo que es bueno, sino que también aprendan a actuar conforme a ese bien, transformando los valores en hábitos de vida.

Las virtudes cardinales, como la prudencia, la justicia, la fortaleza y la templanza, siguen siendo pilares esenciales de una vida plena y deben ser integradas en el proceso educativo:

- La prudencia: Enseñar a reflexionar antes de actuar, considerando las posibles consecuencias y buscando siempre el equilibrio.
- La justicia: Fomentar el respeto hacia los derechos de los demás y el compromiso con la equidad en las relaciones humanas.
- La fortaleza: Ayudar a las personas a enfrentar las dificultades con coraje, sin rendirse ante las adversidades.
- La templanza: Promover la moderación y el control sobre los propios deseos, priorizando siempre el bienestar general.

Estas virtudes, cuando se cultivan desde edades tempranas, se convierten en herramientas fundamentales para la autorrealización y para la construcción de una sociedad más ética y humana.

Educar en valores y virtudes no es solo un deber moral, sino un compromiso con el futuro de la humanidad. Al colocar a la persona como eje central, la educación axiológica no solo fomenta el desarrollo individual, sino que también sienta las bases para una convivencia social más armónica y justa. Este enfoque nos recuerda que la verdadera excelencia educativa no se mide únicamente por los logros académicos, sino por la capacidad de formar personas plenas, capaces de vivir de acuerdo con los más altos ideales humanos.

En definitiva, una educación centrada en los valores y virtudes reconoce que la verdadera grandeza de la persona no radica únicamente en lo que sabe o en lo que hace, sino en lo que es. Por ello, el objetivo último de toda educación debe ser formar personas conscientes de su valor intrínseco, comprometidas con el bien y capaces de vivir una vida plena, en la que los valores y las virtudes sean la guía para cada una de sus acciones.

## Bibliografía

- Bray, B y Clastley, K. (2015). *Make Learning Personal* (Corwin Teaching Essentials). SAGE Publications. Edición de Kindle.
- Bernardo Carrasco, J., Calderero Hernández, J. F., Javaloyes Soto J. J. (2014). *Como personalizar la educación: una solución de futuro*. Madrid: Narcea.
- Borrel, F. (2019) Los seres humanos comenzaron a transformar la Tierra hace 3.000 años. <https://www.forosperu.net/temas/los-seres-humanos-comenzaron-a-transformar-la-tierra-hace-3-000-anos.1365393/>
- Canals, F. (1976). *Teoría y praxis en la perspectiva de la dignidad del ser persona*. Espiritu, 25, 112–113.
- Coll, C (2018). Personalización del aprendizaje escolar, una exigencia de la nueva ecología del aprendizaje. Dossier Grao, mayo 2018.
- De la Rubia Rivas, M.I, Plaza de la Hoz, P., Porto Pedrosa, L. y Martínez Domínguez, L.M. (2023). *Responsabilidad Social Educativa*. Almuzara Universidad.
- Delors, J (1996). *La educación encierra un tesoro*. Ediciones UNESCO.
- Farres, R. y Riu F (1976). *Revista de educación*. N.º 274. “La escuela de formación del profesorado “Blanquerna” una experiencia de Educación Personalizada”. 52-64 pp.

- Faure, P (1976). Revista de educación. N.º 247. "La enseñanza personalizada. Orígenes y evolución". 5-10 pp.
- Faure, P. (1979). *Un enseignement personnalise et communautaire*. Paris, Casterman.
- Fernández, M.A. y Gutiérrez, J.M. (2015) *La educación hacia la sostenibilidad en la CAPV Contribución de la educación ambiental a la difusión de la cultura de la sostenibilidad*. Vitoria-Gasteiz: Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco.
- Freire, P. (1971). *La pedagogia degli oppressi*. Mondatori, Milan.
- García Hoz, V (1970). *Educación Personalizada*. Minon S.A. Madrid.
- García, J. E. (2000b). *Educación Ambiental y ambientalización del currículum*. En Perales, F, J. y Cañal, P. (Coord.), *Didáctica de las Ciencias Experimentales. Teoría y Práctica de la enseñanza de las ciencias*. Alcoy: Marfil.
- Giussani, L. (1997). *Porta la speranza. Primi scritti*, a cargo de E. Buzzi, Marietti 1820, Genova, p. 42 [tr. esp.: *Llevar la esperanza. Primeros escritos*. Madrid: Encuentro,
- Heras, F. y González, M. [Coords.] (1999). *Treinta reflexiones sobre Educación Ambiental*. Organismo Autónomo Parques nacionales, Ministerio de Medio Ambiente, Madrid.
- Lewis, H. R. (2007). *Excellence without a soul: Does liberal education have a future?* PublicAffairs.
- <https://www.fundacionrafanadal.org/educar-para-ser-una-buena-persona-segun-harvard/>
- López Yepes, J., & López Yepes, J. (1998). *Hombre y documento: del homo sapiens al homo documentator*. *Scire: Representación Y organización Del Conocimiento*, 4(2), 11–22. <https://doi.org/10.54886/scire.v4i2.1094>
- Magro, C. (2015). *Educación y tecnología: más dudas que certezas*. Seminarios Pensar la educación. CGT Huesca. Recuperado de <https://es.slideshare.net/carlosmagro/educacin-y-tecnologa-ms-dudas-que>
- Marquès Graells, P.(2000). *Las TIC y sus aportaciones a la sociedad*. Disponible en <http://peremarques.pangea.org/tic.htm>
- Marquès Graells, P.(2000). *Impacto de las TIC en educación: Funciones y limitaciones*. Disponible en: <http://peremarques.pangea.org/siyedu.htm>
- Moros, E. R. (2017). Robert SPAEMANN, *Personas*. Acerca de la distinción entre «algo» y «alguien», Eunsa, Pamplona 2000, 236 pp., 17 x 24, ISBN 84-313-1709-4. *Scripta Theologica*, 34(1), 401. <https://doi.org/10.15581/006.34.14030>
- Orr, D, W. (1994). *Earth in the mind: on education, environment and the human project*. Washington: Island.

- Rodríguez Neira, T. (2001). Razón práctica y educación moral (Schiller, Rawls, Searle). *Teoría de la Educación*, 13, 161-185
- Sachs, J. D. (2020). *Las eras de la globalización: Geografía, tecnología e instituciones*. Columbia University Press.
- Sánchez Aragón, R., & Díaz-Loving, R. (2003). Inventario de Estilos de Comunicación de la Pareja. *La Psicología Social en México*, XII, 173-178.
- Spaemann, R. (2000). *Personas: acerca de la distinción entre "algo" y "alguien"*. Ediciones Universidad de Navarra. Eunsa.
- UNESCO. (2017). Oficina internacional de Educación. *Herramientas de formación para el desarrollo curricular. Aprendizaje personalizado*. Ginebra, 2017.

# LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA: UN MODELO DE EDUCACIÓN LAICA Y PROGRESISTA

## THE FREE INSTITUTION OF EDUCATION: A MODEL OF SECULAR AND PROGRESSIVE EDUCATION

CÁNDIDA FILGUEIRA ARIAS <sup>1</sup>

### Resumen

La *Institución Libre de Enseñanza* (ILE), fundada en 1876 por Francisco Giner de los Ríos, representó un hito en la historia educativa de España. Surgió como una respuesta al modelo educativo tradicional, promoviendo principios de libertad, neutralidad e inviolabilidad de la ciencia. Inspirada por el krausismo, la ILE abogó por una educación laica y progresista, alejándose de la influencia religiosa y política que dominaba las instituciones educativas de la época. Este enfoque innovador no solo buscaba la excelencia académica, sino también la formación integral del individuo, enfatizando valores como la ética, la autonomía intelectual y el pensamiento crítico. La ILE se convirtió en un referente de modernización pedagógica, influyendo profundamente en la renovación cultural y social de España.

*Palabras clave:* Institución Libre de Enseñanza, educación laica, educación progresista, Modernización pedagógica, Krausismo.

### Abstract

The Free Institution of Education (Institución Libre de Enseñanza, ILE), founded in 1876 by Francisco Giner de los Ríos, marked a milestone in the educational history of Spain. It emerged as a response to the traditional educational model, promoting principles of freedom, neutrality, and the inviolability of science. Inspired by Krausism, the ILE advocated for a secular and progressive education, distancing itself from the religious and political influences that dominated

---

<sup>1</sup> Profesora Universidad CEU San Pablo. Directora del Máster Universitario en Formación para Profesor de ESO y Bachillerato. ORCID: 0000-0001-7832-8960 candi.bib@ceu.es

educational institutions at the time. This innovative approach aimed not only at academic excellence but also at the holistic development of individuals, emphasizing values such as ethics, intellectual autonomy, and critical thinking. The ILE became a benchmark for pedagogical modernization, profoundly influencing the cultural and social renewal of Spain.

*Keywords:* Free Institution of Education, Secular education, Progressive education, Pedagogical modernization, Krausism.

## **Introducción. La educación en España del siglo XIX**

En 1876, España vivía un periodo de grandes cambios y tensiones. Tras la restauración borbónica en 1874, con la vuelta al trono de Alfonso XII, se instauró un sistema político conocido como la *Restauración*, caracterizado por la alternancia en el poder de los partidos liberal y conservador. Este sistema buscaba estabilidad política tras años de inestabilidad y conflictos, incluyendo la Primera República y las guerras carlistas.

El contexto educativo estaba marcado por el *Decreto Orovio* de 1875 (M. N. Gómez, 2010), que restringía la libertad de cátedra y obligaba a los profesores a ajustar sus enseñanzas a los dogmas oficiales en materia religiosa, política y moral. Esta medida provocó la reacción de un grupo de catedráticos, entre ellos Francisco Giner de los Ríos, quienes se negaron a someterse a estas restricciones y fueron separados de la Universidad Central de Madrid. En respuesta, fundaron la *Institución Libre de Enseñanza* en 1876, con el objetivo de ofrecer una educación laica, libre de influencias religiosas y políticas.

Este periodo también estuvo marcado por el auge del movimiento obrero y las ideas anarquistas y socialistas, que comenzaron a ganar fuerza entre la clase trabajadora. La creación de la *Federación de Trabajadores de la Región Española* en 1881, es un ejemplo de la organización del movimiento obrero en respuesta a las condiciones laborales y sociales de la época (C.S. Serrano, 1986).

En el ámbito educativo empezarán a surgir con fuerza los propósitos de una escuela universal y pública, de tolerancia religiosa y libertad individual, que impulse las lenguas maternas, la enseñanza de la naturaleza y la

experiencia como alternativa a los clásicos (J. L. Guereña, J. Berrio y A. Ferrer, 1994).

En España, tal y como explica J. Bowen, (1983), estas corrientes tardarán en impregnar el entorno cultural y pedagógico especialmente en las zonas rurales. De la *Dirección General de Estudios* (1813) surgirán diferentes reglamentos, planes y leyes (1813-1838) base de los cambios de una Instrucción pública, uniforme y gratuita, así como la creación de las primeras Escuelas Normales para la formación de docentes y que tendrán su culminación en la Ley Moyano (1857), primera ley de Europa que recogerá todos los grados de la enseñanza, haciendo obligatoria la enseñanza entre los 6 y los 9 años y que limitaba la actuación de la Iglesia a cuestiones de fe y costumbres.

Aunque había un consenso entre liberales y conservadores sobre la función primordialmente social que debía tener la educación, los conservadores favorecían colegios privados o de congregaciones religiosas mientras que los políticos liberales priorizaban una escuela para todos garantizada por el Estado (J. Bowen, 1983).

La tensión creciente entre liberales y conservadores será la única constante en toda la segunda mitad del siglo XIX, generando inestabilidad e incertidumbre política y social, conflictos en las universidades, alternancias de gobiernos, pronunciamientos militares, la primera República y posterior restauración de la monarquía.

En este contexto agitado nacerá desde la Universidad la *Institución Libre de Enseñanza* (ILE) como un centro de estudios universitario privado, alternativo, al margen de Estado, nutrido de profesores expulsados de sus cátedras, y que pronto extenderán a estudios de primaria y bachillerato y que servirá de referente pedagógico durante todo el siglo XX.

Será en el siglo XIX gracias a la aparición de los Estados Nacionales cuando empieza a considerarse la educación un asunto público, que debe regularse por procedimientos administrativos y legales, que reconoce la importancia de establecer redes específicamente educativas con la intención de llegar a la mayor población posible, donde se enseñará a los niños a leer, escribir y contar, el catecismo y las obligaciones civiles. La *Ley de enseñanza Primaria* de 1838 dedicaba un capítulo sobre los deberes de los padres de familia procurando un grado de instrucción a los hijos para hacerlos útiles a sí mismos y a la sociedad. La *Ley Moyano* 1858 incluyó el precepto de la

obligatoriedad escolar (6-9 años) y gratuita para aquellos que no pudieran pagarla. Sin embargo, acabará el siglo XIX sin haber logrado el proceso de instrucción popular previsto con importantes tasas de analfabetismo y sub-escolarización (A. Viñao y J.L. Guereña, 1999).

En efecto, una población con un alto porcentaje de analfabetismo, obligada de costumbre a obedecer, con un profundo retraso socioeconómico donde la formación, de dominio eclesiástico, se restringía en muchos casos a élites de clases pudientes y basada en conseguir y perpetuar un cierto nivel cultural e instrumental.

Las primeras investigaciones estadísticas sobre el estado de la educación en esta España aparecen a finales del siglo XVIII y siglo XIX, recopilada en la monografía documental sobre la Instrucción Pública en España por Antonio Gil de Zárate, primer director de la Instrucción Pública (G. Zárate, 1851). También son destacable los trabajos pioneros de Cossío (1915) y Luzuriaga (1926) sobre escolarización y analfabetismo elaborando el primer diccionario geográfico estadístico histórico de España del equipo de Pascual Madoz (1850). Recopilando una serie de datos procedentes de archivos municipales y centrales del Ministerio de Educación, censos, boletines, cuestionarios, prensa administrativa central y provincial, información muchas veces incompleta, con falta de continuidad, heterogénea y difícilmente comparable, por lo tanto, con valor referencial y aproximado.

Según nos indica la investigación llevada a cabo por J. L. Guereña (1988), los datos de los años 1826-1830 señalan un número de escuelas cercana a las 12.600 (9.500 de niños y 3.100 de niñas), 475.000 alumnos (350.000 niños y 125.000 niñas), y una tasa de escolarización de niños entre 6 y 13 años del 24% con un total de unos 9.000 pueblos sin escuela, de funcionamiento esporádico, dependiente de ciclos agrarios que permitía conciliar el trabajo en el campo, y de los fondos económicos para su propia subsistencia (juntas vecinales, recién creados ayuntamientos, obras pías o fundaciones docentes), existían escuelas elementales o superiores, con un número alto de maestros de gran talla moral pero escasa cualificación (certificado de aptitud y moralidad) y baja remuneración.

A medida que discurre el siglo XIX el porcentaje de escolarización de jóvenes entre 6 y 13 años va en aumento, con un máximo del 40% durante el Reinado de Isabel II (1853) (J.L. Guereña, 1994).

La escolarización en España en 1797 y 1880 muestran la alta tasa de analfabetismo en la España de aquella época, además de la diferencia en cuanto a género. Las deficiencias humanas, escasez de recursos económicos, dificultad de llegar a las zonas rurales, incluso la oposición de muchos padres de familia a la escolarización de sus hijos por falta de recursos que consideraban un privilegio de las clases pudientes hacía que la instrucción pública resultase muy limitada (N. Gabriel, 1997) y todo ello a pesar de las muchas iniciativas destinadas a ello, especialmente la Ley Moyano de 1857 y las instituciones y congregaciones religiosas. No será hasta el siglo XX, con la creación del *Ministerio de Instrucción Pública*, cuando el estado se implicará de lleno en la cuestión educativa y considerarla un asunto de Estado, siendo para muchos maestros y profesionales de la educación la Reforma Educativa de la segunda república el máximo exponente en cuanto a Ley Educativa (P. Calvo, 2002).

### **Nuevas corrientes pedagógicas europeas**

Entre las principales corrientes pedagógicas y enseñanzas contemporáneas, puentes pedagógicos entre Europa y España, que los estudiantes aspirantes a maestros estudiaron, se puede citar a los suizos Pestalozzi y Rousseau, los ingleses Locke y Lancaster, los franceses Jacotot, Rendú, el alemán Fröbel y al profesor español Mariano Carderera (L. Vega, 1985).

En las escuelas españolas se continuaba con los esquemas clásicos con tendencia a proyecciones idealistas, moralizantes y teológicas, pero con un mayor aperturismo a las nuevas corrientes, de mayor extensión e intensidad a la dimensión antropocéntrica, organización escolar, enciclopedismo e intelectualismo educativo. Muchas de estas corrientes pedagógicas fueron influencia directa o indirecta en la formación pedagógica de los fundadores de la *Institución Libre de Enseñanza*, de igual modo serán adaptadas o probadas en algunos de los modelos pedagógicos más avanzados de finales de siglo XIX y principios del siglo XX, como las *Escuelas Ave María* de Granada en 1889 (A. Moreno et al., 2019: 330) y las *Escuela Moderna* de Barcelona en 1901 (F.J. Gómez, 1979: 524).

A continuación, se describe brevemente algunas características de los modelos pedagógicos:

**Joseph Jacocot** (1770-1840) y el “antimagisterio”, propone construir una nueva relación entre maestros y alumnos rompiendo con la tradicional y vertical explicación-trasmisión de saberes, buscaba relaciones nuevas entre profesor y alumno, donde el alumno pueda aprender lo que quiera, debe aprender a usar su propia inteligencia y emanciparse (A. Cerletti, 2003).

**Fröbel** (1782-1852), discípulo de Krause, propone una educación integral de conocimiento y valores, la intuición y la naturaleza como fuente de conocimiento, análisis y modelo de aprendizaje, el juego como instrumento fundamental en el proceso de aprendizaje y la importancia de la armonía tanto familiar como natural. El alumno debe pasar a ser sujeto activo en su formación, experimentando, inventando, construyendo. Su pedagogía tendrá su propia cátedra en la *Escuela Normal* de Madrid (1876-1877) y será junto las doctrinas de **Pestalozzi** las que más influyeron en la pedagogía de la ILE (M.P. Bernal, y E.M. Campa, 2017; A. Moreno, 2019).

**Lancaster** (1776-1838), prestaba especial atención al contexto social de los alumnos. Un método de enseñanza y disciplina simple, repetitiva y memorística, y de ejecución practicable en cualquier lugar. El currículo se debe centrar en el orden, la lectura, la escritura, la gramática, el dibujo, la costura y el canto. Una novedad significativa de su propuesta es un sistema de enseñanza donde los alumnos fueran monitores de sus compañeros, emulando el cuidado entre familias pobres donde los niños se cuidan e instruyen unos a los otros (R. A. Jáuregui, 2003).

**Cardedera** (1796-1880). Se preocupó por los problemas que acechaban a los profesores decimonónicos, ignorancia, discriminación por género, precaria situación económica y las pésimas condiciones en la mayoría de las escuelas. Su teoría educativa gira alrededor de la importancia de la educación popular como facilitadora de la incorporación laboral, la educación física, condicionante de la educación intelectual y moral (la carrera, el salto, los corros), educación intelectual, no tanto de conocimientos como de ejercicio en la facultad de pensar, las lecciones acordes al grado de desarrollo y de fuerza propio de la edad y aptitud del alumno, educación religiosa y moral, necesaria para mejorar la calidad de vida cultural y económica del pueblo, lo religioso se contiene en todos los aspectos de la vida (M. Vicen, 1995).

**John Locke** (1632-1704), señala la importancia de la instrucción pública y universal como germen de la prosperidad cuyo crucial objetivo, más allá de la carga de estudios y disciplinas diversas, debe ser la ayuda a desenvolver

el carácter único y extraordinario de cada estudiante. La educación no es aprendizaje sino formación, un espíritu sano en un cuerpo sano, la importancia del deporte. La familia sujeto principal de la educación, el castigo de carácter moral, imitación de lo noble, distinciones honoríficas y la vergüenza. La relevancia de la figura del preceptor que debe educar desde su experiencia, ejemplo, estímulo y control de sí mismo, disciplinas esenciales la aritmética, geografía, historia además del estudio de lenguas, inglés, francés, italiano y latín (L. Rodríguez, 1954).

**Rousseau** (1712-1778). Su pedagogía como ideal tiene en cuenta al alumno como hombre abstracto, en nuestra naturaleza todos los hombres somos iguales, evitando así cualquier eventualidad o circunstancia de la vida humana. La educación se basa en hacer del niño un hombre dueño de sí, hay tres tipos de educación, la de la naturaleza propiamente humana y que no depende de nosotros, la de los hombres de los cuales aprendemos, propia de los maestros, y la educación de las cosas que nos afectan sujetas al azar. Existe una contradicción entre el hombre natural y el hombre civil. La búsqueda de la felicidad en el perfecto equilibrio entre las facultades humanas y los deseos, y que está en relación con la naturaleza primitiva del hombre. El educador debe colocar al niño en armonía con su medio, asentada en el ejemplo y en el propio interés del alumno que según sus necesidades pedirá al preceptor que le enseñe (E. Durkheim, 1988; F. Morales, 2002).

**Pestalozzi** (1746-1827). Instará y promoverá la apertura de centros educativos populares con una enseñanza elemental y carácter universal como antídoto a las desviaciones de la sociedad. De moralidad y bases cristianas, aunque despojadas de cualquier deriva dogmática, su lema el aprendizaje por la cabeza, la mano y el corazón, con una atención de carácter familiar donde se inculcaba el amor reflexivo e intelectual, trabajos manuales y prácticos (oficios) incluidos en el programa educativo, renunciando al intelectualismo y la enseñanza libresca, planteaba el autodesarrollo del alumno, intuición sensible e intelectual a partir de la experiencia y el conocimiento de objetos, la gimnasia, las excursiones, el dibujo, y el arte que estimularían alcanzar los más nobles sentimientos y conocer la naturaleza esencial de las cosas. Asumía que el hombre era un ser social y no podía ser educado al margen de la sociedad, la disciplina social no debía conseguirse por medios coercitivos (J.M. Quintana y J. H. Pestalozzi, 2006).

## El krausismo en España el Ideal de la Humanidad

Entre la obra *Urbild der Menschheit* (1811), del filósofo alemán Karl Christian Friedrich Krause y su traducción al español, *Ideal de la humanidad para la vida* (1860) del profesor Julián Sanz del Río, median 50 años y entre ambas obras hay diferencias importantes. Este libro fue muy difundido entre intelectuales y universitarios españoles, antítesis del inmovilismo conservador, defensor de la libertad de la ciencia, la ética, la tolerancia y la importancia de la educación como elemento de restauración del hombre.

Cabe destacar que el Papa Pío IX, en la línea de su encíclica *Quanta Cura y Syllabus* de reprobación al liberalismo ideológico y político, aceptará incluirlo en el índice de libros prohibidos por la Iglesia Católica (1865), hecho de graves consecuencias en España, un país oficialmente católico y supondría una de las causas para la depuración de profesores universitarios por motivos doctrinales e ideológicos (L. Bañuelos, 2007).

Julián Sanz del Río (1814-1869), soriano de amplísima formación, estudió en el seminario de San Pelagio de Córdoba, Teología y Cánones en la Universidad de Toledo, título de bachiller y posterior doctorado en Derecho Civil y Canónico por la Universidad de Granada. Realizó el segundo doctorado en leyes en la Universidad Central de Madrid, abogado, preceptor de jóvenes estudiantes, asiduo tertuliano, miembro y asistente de varias sociedades intelectuales de Madrid, colaborador en la *Revista Literaria* como crítico de libros, profesor de universidad de materias eclesiásticas. En 1843 obtiene una cátedra de Historia de la Filosofía bajo el requerimiento de viajar por Europa un periodo de dos años para perfeccionar sus conocimientos en Filosofía. En Bruselas conocerá al filósofo, jurista y político Heinrich Ahrens, discípulo de Krause, por cuyo influjo viajará a Heidelberg (Alemania). Orientó sus estudios en el sistema de Krause a través de las clases universitarias impartidas por varios de sus discípulos. Sin embargo, un asunto familiar le hace volver a España antes del tiempo dispuesto y gracias a una pequeña herencia familiar se retira varios años en Illescas (Toledo), tiempo de vital importancia donde forjará todos aquellos conocimientos traídos de su estancia en Alemania. Finalmente regresa a la universidad como catedrático de Historia de la Filosofía donde empieza a exponer, adaptado a la mentalidad y lengua castellana, la doctrina de Krause. La década de 1860-1870 fue el periodo de máximo empuje intelectual del krausismo español y de gran influencia entre diversos intelectuales y profesores españoles.

El hombre, compuesto armónico más íntimo de la naturaleza y el espíritu, debe realizar históricamente esta armonía y la de sí mismo con la Humanidad en forma de voluntad racional, y por el puro motivo de esta su naturaleza, en Dios (Sanz Del Río, 1871: 12)

Esta cita de Sanz del Río expresa la profunda confianza en una humanidad que camina inexorable hacia su plenitud última que realizará con Dios, esencia de todo y a la que toda realidad aspira, todos los seres son de algún modo esencia, una plataforma futura a la que ansían llegar, de ahí su carácter dinámico y progresista de la realidad, cada ser es uno, desarrollo de una esencia, en una variedad de elementos nunca incompatibles entre sí, variedad armónica, dualismo espíritu naturaleza y una humanidad intermedia sintetizadora de ambos elementos, siendo el espíritu superior a la materia debido a su mayor semejanza a Dios y que alcanza lo que la naturaleza aspira, el hombre debe dominar su parte natural y espiritualizarla. Una humanidad estructurada en tres géneros de sociedades, las sociedades personales, las sociedades reales y las sociedades formales (R. Angulo, 2013; P. Giolitto, 1994).

### **1876 la *Institución Libre de Enseñanza***

Institución educativa privada, originalmente de ámbito universitario, que toma del Krausismo el modelo intelectual y del liberalismo el apoyo político, creada al inicio de la llamada Restauración Española (1874-1923) bajo un gobierno liberal-conservador de fuertes restricciones, la proyección de la ILE a lo largo del tiempo florecerá con mayor vigor bajo gobiernos de marcado corte liberal. El agitado devenir político de la segunda mitad del siglo XIX es el contexto, aliciente y causa en el que surge la *Institución Libre de enseñanza* (ILE) del ámbito universitario.

La gran cuestión en juego en cuanto a la educación en aquel momento histórico es la libertad de cátedra, los gobiernos moderados se enfrentan a ciertos catedráticos universitarios por incumplimiento de sus deberes, no atenerse a la defensa de la fe católica, la constitución monárquica, el orden y la disciplina en la enseñanza, mientras que esos catedráticos universitarios, populares y liberales, ponen en duda la práctica de una enseñanza libre, estipulada y otorgada por el gobierno de turno y bajo la inspección de la Iglesia católica (en cumplimiento del vigente concordato de 1851 entre España y Santa Sede), quedando la Ciencia, las corrientes y las doctrinas más liberales

e innovadoras de su tiempo presuntamente invalidadas o escindidas de sus programas, la enseñanza privada queda como único refugio donde la Ciencia, sin obstáculos, podría desplegar su vasto campo de actuación. En estos altercados universitarios, reflejo del enfrentamiento político y social de la época, un número importante de catedráticos universitarios serán suspendidos de sus clases, aunque dependientes de los vaivenes políticos, algunos de estos profesores universitarios formarán el grupo fundador de la *Institución Libre de Enseñanza*, la ILE para proteger su libertad no pidió subvenciones, ni solicitaron homologación o convalidación de sus estudios (V. Cacho, 1962).

Las características que perfilan la ILE desde su nacimiento, ajena a todo espíritu e interés de confesión religiosa, escuela filosófica determinada o partidismo político en las aulas, se consagraron al cultivo y propagación de la ciencia por medio de la enseñanza, el respeto a la

conciencia individual y su consolidación para una regeneración pedagógica y modernización de la educación española. El hombre ideal que promulgan, culto, de ciencia rigurosa, íntimo sentido religioso, integridad moral, solidaridad humana, sensibilidad artística, salud física, solidez de carácter, amor y comunión con la naturaleza, elegancia y corrección en las maneras. Su principal inspirador e impulsor fue el catedrático de Derecho Francisco Giner de los Ríos junto con otros catedráticos separados de la universidad y formados en el espíritu Krausista.

El **maestro** es entendido como órgano vital del proceso de transformación de un estudiante, y resultaría más provechoso formar maestros que legislar un vasto plan de reformas educativas. Es necesario resaltar la importancia de su libertad de conciencia y opinaban que las oposiciones, como método de selección de los futuros maestros, no aseguraban atributos fundamentales para encomendar una tarea educativa. Reivindicaron la dignificación profesional y personal de los maestros en todos sus grados evitando para ellos la excesiva burocratización, nombramientos vitalicios que conducía a una la carencia de estímulos.

El otro centro del ideal educativo de la ILE es el **alumno**, depositario del germen de la Libertad y racionalidad naturales. La firme confianza que el individuo en su libertad es capaz de alcanzar las grandes verdades, religiosas, científicas y filosóficas, y que de la pluralidad nazca un profundo sentimiento de solidaridad humana que haga a todo individuo sagrado y cercano más allá de su confesión religiosa o preferencia política, con pedagogías de

la intuición que asumían los caracteres personalísimos del alumno, estimulando su desarrollo y maduración, sirviéndose de la naturaleza, el arte, la familia, la industria, etc. Una enseñanza activa que procura estimular la fuerza personal e individualizada, acentuando su propia y original personalidad, promoviendo el diálogo, inquietando sus espíritus, y apelación continua a la curiosidad, la actividad y la búsqueda, sin excesivo uso de libros de texto y aulas con número razonable de alumnos (máximo 20 alumnos) (V. Cacho, 1962).

### **Alcance de la Institución Libre de Enseñanza**

Comienza su andadura bajo un gobierno de corte moderado en el curso de 1876-1877, con un total de 332 alumnos matriculados, aunque muchos con pluralidad de matrícula en los preparatorios para la entrada a los estudios superiores y la segunda enseñanza y es que comprendía dos secciones diferentes, una de latín y otra de filosofía, ciencias y lenguas vivas. Se obtenía una certificación de estudios sólo válida para algunas carreras. Los estudios, planes y métodos, se organizaron sobre el modelo de los centros oficiales, dejando una mayor iniciativa a los propios profesores para conducir sus propias clases. Los estudios universitarios, preparatorios de letras y ciencias, escuela y doctorado, servían en la mayoría de los casos como preparación complementaria para los alumnos oficiales. Además la Institución cultivó la difusión de adelantos de la cultura general entre un público más amplio, literatura extranjera, historia de las clasificaciones científicas, legislación hipotecaria, cristalografía y morfología natural, cursos breves de temas tan diversos como teoría de las acciones, principios de geometría, transformismo en la geología o el arte de la guerra, así como, exitosas conferencias, modalidad divulgativa novedosa para la época, de una hora de duración sobre diversos temas, y cuya concurrencia estaba compuesta principalmente de señoras. Además, creó una biblioteca, laboratorios y un boletín (Boletín Oficial de la Institución

Libre (BILE), donde se recogerían los trabajos oficiales y científicos. A partir del segundo curso los estudios superiores tuvieron un descenso en los alumnos matriculados, no así en la segunda enseñanza donde duplicaron el número de estudiantes (de 34 a 70) (N. De Gabriel, 1997).

Introdujeron dos clases complementarias, ejercicio de estudio y ampliación de instrucción primaria, además de un repaso semanal de las asignaturas, todo ello para remediar la falta de hábito de estudio, la imperfecta preparación anterior a la segunda enseñanza y para una mejor consolidación de conocimientos adquiridos para sus alumnos (A. Jiménez-Landi, 1973)

Los exámenes oficiales que debían pasar sus alumnos en Institutos públicos demuestran que la preparación desde la ILE era todo un éxito, aunque el balance económico de la Institución era desfavorable, lo que hará cambiar los objetivos iniciales de estudios universitarios hacia la educación de grados inferiores, primera y segunda enseñanza, donde se matriculaba la mayor parte de sus alumnos y en la que la ILE empieza a orientar su futuro.

En el tercer curso (78-79) incluyeron la sección de párvulos y aumentaron los programas de estudios en elemental y superior (ciencias naturales). Durante el curso 80-81 la Institución se tuvo que mudar a la calle de las Infantas 42, para dar cabida a sus 268 alumnos, de la fusionada primera y segunda enseñanza y los menguados alumnos de los estudios superiores y especiales. Muchos de sus alumnos prestarán eminentes servicios en la ILE como profesores, lo que probaba el cariño y la vinculación con aquellos que les educaron y sirve de prueba del éxito del empeño educativo de la ILE (BILE, 1884).

El primer lustro económico se cierra con una deuda pendiente, haciendo más remota la posibilidad de realizar los propósitos iniciales, la junta directiva disminuye tanto en número como en diversidad y también los apoyos económicos.

En 1880 Giner de los Ríos es nombrado rector de la ILE con el reto de levantar de nuevo la Institución de las difíciles circunstancias que atraviesa, impulsado por las nuevas corrientes pedagógicas que le aportan sus profesores y amigos traídas desde Bélgica, el método intuitivo, de Rousseau, Pestalozzi y Fröbel, decide convertir la ILE en un colegio privado piloto donde ensayar esas reformas y progresos pedagógicos adaptados a la circunstancias españolas, con la esperanza de que puedan convertirse en modelo de las enseñanzas oficiales, después de varios enclaves, finalmente la Institución quedará ubicada en la calle del obelisco (T. García, 2016).

Debido a un nuevo cambio de gobierno más progresista (1881), los profesores universitarios expulsados son restituidos a sus cátedras, solo Francisco Giner compaginará sus clases en la universidad con la dirección de la

ILE, bajo la firme intención de sacar adelante la ILE hecho que conseguirá gracias principalmente a su tenacidad y valía personal (Cacho, 1962).

### **Transformaciones de la ILE primer cuarto del siglo XX y críticas al modelo**

La Institución se convierte en una de las influencias educativas más vivas de la renovación pedagógica de finales del siglo XIX y principios del XX, vinculada a los pensamientos más innovadores de la época. Un tiempo de innovaciones pedagógicas sin precedentes a través de secciones pedagógicas de las Exposiciones Universales, traducciones de obras pedagógicas extranjeras, revistas y manuales de pedagogía, ciencia y educación (ediciones de la lectura), congresos pedagógicos españoles, y los primeros estudios sociológicos en España.

**Imagen 1.** Manuel B. Cossío y Francisco Giner de los Ríos, izquierda y derecha, atrás el puente de San Fernando (1900), en la actualidad parque deportivo puerta de Hierro.



Fuente: Catálogo Laboratorios de la Nueva Educación (A. Moreno et al., 2019: 249)

Algunos ejemplos, directos o indirectos del influjo de la ILE, sería la creación de un plan de estudios para el grado de normal de maestros e inspectores de estudios (1899), origen de la posterior Escuela Superior de Magisterio y la Escuela Normal Central de Maestras (reorganizada en 1882), el museo Pedagógico Nacional (1882), con gran alcance europeísta y que albergará una de las bibliotecas más completas de España, la *Fundación benéfico-docente Sierra Pambley* (1887), el *Instituto de Reformas Sociales* (1903), la constitución de la *Junta para Ampliación de Estudios* (JAE) (1907), quizá el más fecundo y de mayor repercusión en la formación intelectual del País, el *Centro de Estudios Históricos* (1910), el *Instituto Nacional de Ciencias Físico-Naturales* y la famosa *Residencia de Estudiantes* (1910) foco destacado en el desarrollo cultural de España (J. Garcia-Velasco, 2006).

Otras Instituciones que nacieron bajo influjo o participación de personalidades cercanas a la ILE, fue la *Escuela Nueva* (1911), la *Liga de Educación Política* (1913), las *Misiones Pedagógicas* y la *Barraca* (1931), proyecto que llevará el teatro clásico español a plazas y diversos rincones de España, los programas de extensión Universitaria (1925), respuesta concreta a las preocupaciones sociales y acción educativa permanente en la ILE. Tanta importancia y extensión tuvo en la vida intelectual del país que incluso algunos institucionistas llegaron a solicitar a uno de los “padres de la Institución”, Manuel Bartolomé Cossío, como candidato a la jefatura de Estado (1931) (M. Tuñón de Lara, 1977).

### **Críticas (consideraciones).**

En este apartado cabe mencionar las dificultades de carácter administrativo y de financiación que, unidas a las discrepancias internas, afectaron tanto a los objetivos previstos como a la obtención de espacios y materiales, aunque según estudios comparativos con las escuelas públicas de entonces, el Estado ahorraba con un centro como el de la ILE a pesar de tener hasta seis horas más de horas lectivas que los centros públicos.

Algunos autores llegan incluso a acusar a la ILE de desplazar al *Ministerio de Instrucción Pública* actuando como ministerio paralelo. Ciertamente fue que los intentos de reorganización de la segunda enseñanza en el primer tercio del siglo XX y en especial en la Segunda República (1932), tuvieron como referencia muchas de las propuestas pedagógicas de la ILE, pero en general y,

en ningún caso, el modelo de la ILE llegaría a implantarse en los centros de educación primaria y secundaria en España y conseguir ese influjo deseado en la educación de las clases más populares (A. Sáez, 1925).

Entre los recuerdos de Julio Caro Baroja, alumno de la IE, y de muchos excelentes profesores, incluye una mala experiencia con un profesor de matemáticas al que calificaba “torpe pedagogo” y a otro profesor catedrático sin ganas de esforzarse carente de amor propio profesional. Además, reconoce, desde su propia vivencia, un ambiente de ciertos “elementos laicos” respetuosos pero distantes y hasta en ocasiones hostil a la religión, aunque añade que también había profesores de un catolicismo manifiesto, testimonio pequeño y cercano que refleja una realidad plural pero menos idílica de la Institución (Caro, 2019).

A pesar de que priorizaron la calidad educativa frente a la cantidad, no eliminaron materias, todo lo contrario, añadieron nuevas siendo un modelo exigente de contenidos minuciosos y pormenorizados. Los libros de texto, que rechazaron para la enseñanza, acabaron formando parte necesaria del material de los grados de bachillerato y de consulta en el resto de los grados. El hecho de la ausencia de exámenes, que facilitaba la obtención de un título, pudo atraer a un buen número de familias y alumnos hacia la ILE, y un número variable de alumnos no acudieron a muchas de las excursiones y salidas (Martín, 2003).

La escuela pública de la ILE proyectada en su origen como escuela popular (de todos y para todos) de influencia *pestalozziana* y fue descrita por algunos de sus detractores como elitista, académica y excluyente, y en la que muchos de sus alumnos procedían de familias pudientes, aunque no todos, algunos de sus alumnos estuvieron becados por la propia ILE (Otero, 2015).

Hubo críticas y alguna reclamación en cuanto a la selección del profesorado de la ILE con mejores salarios que otros centros análogos además de obtener residencia en Madrid, desencadenando protestas y desconfianzas, aunque al margen del sistema de selección, la nómina general de profesores era excelente (Moreno, 2019).

La iglesia de la época, defensores del modelo católico y amparados por la legislación del momento, criticó duramente la influencia institucionista en el sistema educativo, un posicionamiento que posiblemente incapacitó para

ver la labor pedagógica de la ILE, participando de un sentimiento antagónico y una actitud beligerante hacia la ILE (su carácter

laicista y una posible relación con la masonería, el influjo pernicioso de la coeducación, el proteccionismo del que gozaba desde determinados sectores políticos, y la influencia cada vez mayor en la política educativa española (García, 2016).

### **Modelo Pedagógico de la ILE**

El modelo pedagógico se orientaba a priorizar la ciencia y la tolerancia como base de la convivencia, el respeto a la libertad individual y la autonomía de la conciencia. Entendía que en educación se deberían utilizar diversos métodos, como el expositivo, el interrogativo, la indagación e investigación, el socrático o el pensamiento crítico, sin considerar ninguno como exclusivo o infalible. El maestro debe adaptarse y utilizar estos métodos según las necesidades del momento, manteniendo una actitud activa (F. Giner, 1925). A través de la observación, interpretación y propuestas, los maestros pueden ofrecer una enseñanza óptima a cada grupo de estudiantes. El aula es solo un espacio específico para un tipo de comunicación, pero también los pasillos, el comedor y el campo son lugares idóneos para continuar orientando al alumno (R. Ortiz, 2021). La competencia profesional del magisterio deberá ser la mejor posible y cuya obra educadora descansaría más en la calidad que en la cantidad (A. Molero, 1987). Giner de los Ríos otorgaba mucha importancia a la figura de los maestros por encima de cualquier otro elemento educativo. En su discurso de apertura de la Institución Libre de Enseñanza, curso 1880-1881 señaló: “Dadme un Maestro y os abandono la organización, el local, los medios materiales y cuantos factores en suma contribuyen a auxiliar su función” (M. Soria, 2022: 108).

El uso de la intuición, la narración, la descripción, el razonamiento, ejercicios escritos, los deberes, el fomento por preguntar, una piedad natural que enraizara las virtudes morales, la afición a la pintura, el empleo limitado pero necesario de los libros de texto, las excursiones, los juegos, el deporte, la vivencia del “goce estético”, los talleres y el laboratorio, la economía en la enseñanza, de resúmenes y clases cortas, la importancia de la puntualidad y la realización de los trabajos propuestos, ausencia de brusquedades programáticas y de modificaciones en los objetivos, para estudiar las 11 materias que

integraban el plan de estudios, lectura, Escritura, Lexicología, Gramática, Literatura, Geografía, Historia, Moral, Arte, Cálculo, Geometría y Dibujo (J. Hernández, 2001).

La educación promovida por la ILE comienza en las propias familias y se extiende más allá de las aulas. La interacción con el entorno se considera una prioridad educativa, no solo por razones pedagógicas, sino también para mejorar las condiciones de salud. Este enfoque pedagógico fomenta actitudes y un auténtico trabajo formativo que perdura toda la vida, en un desarrollo continuo y abierto a cualquier contenido, desde la educación infantil hasta la superior. En línea con esta visión, la ILE ofreció actividades culturales, como conferencias, recitales musicales y literarios, destinadas tanto a sus alumnos como al público en general, integrando así la educación en la sociedad.

Uno de los problemas sociales que atenderá la Institución será la situación y educación de la mujer, participando en la constitución de la *Asociación para la Enseñanza de la Mujer* (1870) donde se impartían conferencias dominicales para favorecer su formación y “dar a las jóvenes nociones indispensables de la cultura intelectual, moral y social de la mujer y preparar a las que han de dedicarse a la enseñanza y la educación” (Artículo 1º de su reglamento) (Cacho, 1962: 277) y orientarlas a de mayor demanda reflexiva, de estudios, iniciativa, invención y gusto.

Uno de los estatutos de la ILE recogía la práctica de la coeducación y conseguir que la mujer superará las actividades a las que tradicionalmente les había destinado. No es casualidad por tanto que algunas de las mujeres que más reivindicaron la mejora de su situación social y cultural se declaraban amigas de la ILE (L. Sánchez y J. Hernández, 2008).

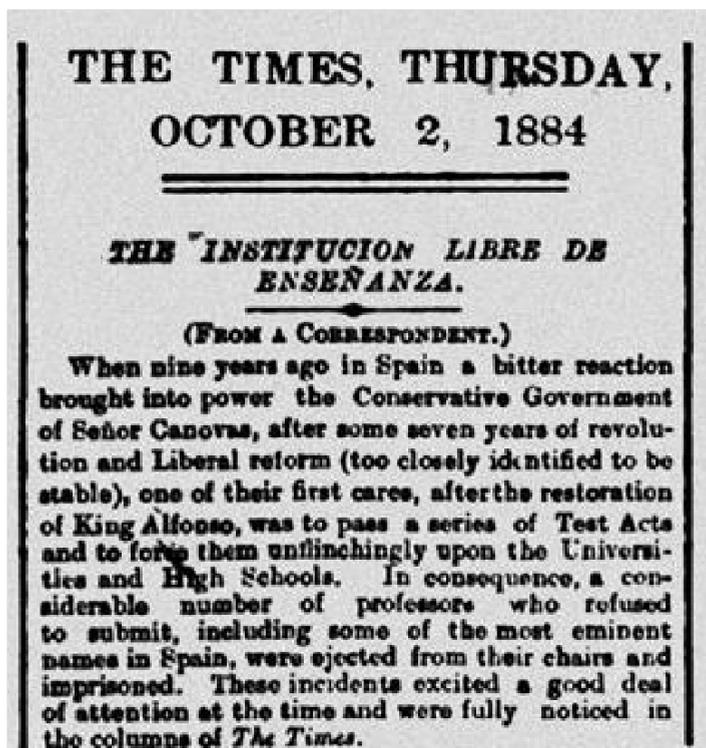
Por otro lado, hay que resaltar la importancia en la consideración de recursos didácticos para la adquisición de experiencias vitales de conocimiento las excursiones al aire libre, las emociones estéticas, el contacto de los alumnos con las nuevas realidades sociales y económicas, museos, academias, parques, mercados, imprentas, tahonas, fábricas, talleres,

estaciones de ferrocarril, observatorio astronómico, laboratorios del ayuntamiento, Reales Fábricas, Casa de la Moneda, Calcografía nacional, el Senado y el Congreso, lugares concurridos de Madrid y los campos a las afueras de la ciudad (el olivar de Atocha, las viñas de Chamartín, los trigales a las afueras de la Puerta de Segovia).

## Fundamentos e Ideales

Francisco Giner consideraba que solo había dos etapas fundamentales en la educación, la educación general y la educación especializada y profesional, de ahí su idea de unificar la enseñanza primaria y secundaria. Era clave cuidar esta primera educación para procurar una España culta de amplio bienestar, que despertara las inclinaciones y aptitudes sin segregación de sexos, clases sociales o religión, unificando dos culturas separadas, la escolar, vinculada a las clases populares y el bachillerato ligado a las clases pudientes, y para ello no había nada mejor que sacar a los alumnos de las aulas (M. Soria, 2022).

**Imagen 2.** Artículo original de la revista británica Times acerca de la ILE. Prueba de reconocimiento del resto de Europa (Londres, 2 octubre 1884).



Fuente: Catálogo Laboratorios de la Nueva Educación (Moreno et al. 2019: 252)

Más que establecer contenidos, la escuela debía enseñar a estimular la búsqueda y la curiosidad, convirtiendo las lecciones en conversación familiar y práctica entre maestro y discípulo, a pensar por sí mismos, convivir y ser libres, a través de la experiencia, preocupada por la vocación y personalidad de cada alumno y despertar lo que hay de único en el interior de cada estudiante. Una apuesta por la intuición, la enseñanza activa e integral conectada con un desarrollo personal, “personas capaces de concebir un ideal, de gobernar con sustantividad su propia vida y de producir mediante el armonioso consorcio de todas sus facultades” (M. Bartolomé, 1966: 23).

Cuestionaron el papel de los exámenes, el conocimiento fragmentado y tedioso de la instrucción clásica, en la que el estudiante no discute, ni pregunta, ni cuestiona lo que dice el maestro, tampoco de atención al talento que atiende solo a una parte de la persona, y no aplica a la integridad de su naturaleza, que despierte la energía de su ser, la formación de sus sentimientos, la voluntad, el ideal, sus aspiraciones, la moralidad y el propio carácter, etc.

Una apuesta pedagógica basada en la experiencia y la enseñanza activa asentada en una mutua confianza entre maestros y discípulos, la conciencia de los defectos y la inquietud por remediarlos, disposición a la reforma y el ensayo (innovación), espíritu de colaboración e inspección sin importar su origen y una atención particular a las observaciones de las familias (E. Otero, 2015).

Existe un segundo momento en la educación que comienza en la adolescencia y se caracteriza por la inclinación hacia una profesión. No solo es necesario integrar la educación primaria y secundaria para los niños y las niñas, sino también combinarla con una enseñanza técnica profesional dentro de la formación general. La Institución Libre de Enseñanza (ILE) fue una de las primeras en incluir manualidades y talleres (como modelado, construcción, carpintería, torno y fundición) en la educación secundaria. Estos talleres se combinaban con laboratorios, literatura, arte, excursiones, deporte, música y ciencia. Además, introdujeron estudios de astronomía, dibujo, sociología, historia de las bellas artes, francés y gimnasia.

Tanto es así que proponían que el conocimiento debe conjugarse con una educación profesional en virtud de las diferentes aptitudes y vocaciones de estudiante con el objetivo de preparar personas capaces de concebir un ideal y gobernar con sustantividad y armonía su propia vida.

Uno de los conceptos sobre el propio ejercicio de la educación, dinámica e incierta, lo definía bien Giner en su frase “en cosas de Educación no hay recetas” (A. Moreno, et al., 2019: 548).

Giner de los Ríos impulsó también la preparación universitaria del profesorado en estancias de formación en el extranjero, adquiriendo una extensa formación que les permitiría atender a varios grados de la enseñanza a la vez. Aunque la ILE era exigente en su instrucción, no era tanto su formación como sus cualidades lo que se requería de un buen maestro con el propósito de extinguir las apatías de los jóvenes, estimular el propio pensamiento, la estimación de su propio ejemplo y prestigio moral para ser capaces de desarrollar relaciones afectuosas extensibles a la familia, sin proyectar presiones por el éxito o el reconocimiento del talento del alumno (E. Otero, 2015).

Describía, Giner de los Ríos, las cualidades de un buen maestro como

(...) bien equilibrados, de temperamento ideal, de amor a todas las cosas grandes, de inteligencia desarrollada, de gustos nobles y sencillos, de costumbres puras, sanos de espíritu y de cuerpo y dignos en pensamientos, palabra, obra y hasta en sus maneras, de servir a la sagrada causa cuya prosecución se les confía (F. Giner, 1925: 70).

### **Instituto-Escuela (IE)**

El *Colegio Público Experimental* fue fundado en Madrid en 1918, a expensas e iniciativa de la *Junta de Ampliación de Estudios* (JAE). Ambas instituciones, como muchas otras, fueron una prolongación de la vitalidad creadora de la *Institución Libre de Enseñanza* (ILE).

El colegio trató de incorporar los principios pedagógicos más avanzados de la época, con la idea de servir como escuela modelo y extenderse por todo el territorio nacional y, a pesar de no tener una ubicación inicial para comenzar su actividad docente, el colegio se situó primeramente en una de las plantas cedidas por el *Instituto Internacional*, en la calle Miguel Ángel número 8 de Madrid. Al curso siguiente, a petición del *Instituto Internacional*, los varones se trasladaron a uno de los pabellones de la *Residencia de Estudiantes*. Más adelante, las chicas también se trasladaron allí, mientras los chicos se movían al nuevo centro del Retiro, llamado sección Instituto Escuela (IE) del Retiro (actual IES Isabel la Católica).

Entre 1930 y 1933, se inauguraron varios edificios del IE, imitando las propuestas de arquitectura escolar surgidas en Europa, en los altos del antiguo hipódromo de Madrid (actual IES Ramiro de Maeztu). En su origen el IE fue un centro gratuito financiado por fondos públicos, pero el experimento educativo solo fue factible gracias a los recibos de las familias de sus alumnos que evitaron su extinción pero que lo alejarían de su idea inicial abierto a un alumnado de toda clase social. En sus aulas pasaron lo más selecto de la educación española, Ortega y Gasset, Negrín, Menéndez Pidal, Cabrera, Azcárate, Barnés, D'Ors, Américo Castro, Pérez de Ayala, Zulueta, Sacristán, etc. (R.V. Ramil y A. S. P. Ucha, 2018).

El plan de secundaria del IE aspiraba a un bachillerato con diversos recorridos y la posibilidad de elección de materias, reestructurando las regladas e incluyendo otras que no aparecían en los estudios oficiales. Se ampliaron las horas lectivas y se reforzó el aprendizaje de idiomas con viajes de estudios al extranjero y intercambios escolares internacionales, alcanzando un nivel superior al de los centros públicos. Se incluyeron el teatro y los trabajos manuales como medios eficaces para la educación de los sentidos. La gimnasia (carreras, saltos, lanzamientos) y los juegos (blanco y negro, relevo de pelota, marro, comba, fútbol), ayudaron al desarrollo físico, así como a la educación social, la disciplina y la inhibición. La música y el canto educaron la voz y el gusto, complementándose con excursiones a lugares como Segovia, Toledo, Sierra de Gredos, Cuenca, Pirineos y Marruecos, y visitas a museos, fábricas, instituciones, el Canal de Isabel II y el Observatorio Astronómico.

Tal y como nos comenta C. Zulueta, (2019), el carácter cíclico suponía tratar todas las materias en todos los grados, agrupando alumnos del mismo nivel y edades aproximadas en un proceso progresivo de menos a más, una escuela graduada entre los 6 hasta los 17 años, que exigía un trabajo coordinado entre maestros primarios y catedráticos de instituto, propósito difícil por la tradicional separación y mutua incompreensión entre ambos.

La formación del sentimiento religioso y la educación moral, enseñadas de manera transversal, fueron parte fundamental de la labor educadora del Instituto Escuela (IE). Se estimuló la lectura con la creación de la biblioteca literaria *El Estudiante*, que ofrecía un servicio de préstamo semanal de libros.

En cuanto a la evaluación, se adaptó un modelo trimestral cualitativo, aunque finalmente prevaleció la calificación numérica acompañada de un

resumen sobre las condiciones del estudiante, prescindiendo de los exámenes. Los cuadernos individuales para todas las materias y los resúmenes de las explicaciones eran la herramienta básica para esa evaluación cualitativa de los estudiantes. Este método, basado en el razonamiento y la observación directa, favorecía la formación gramatical, literaria y lingüística (C. Zulueta, 2019).

### *Visitas y Excursiones.*

El profesor Cossío destacó la importancia de las excursiones escolares en su ponencia en el *Congreso Internacional de Enseñanza en Bruselas* en 1880 (E.O Urtaza, 1994). Esta novedad educativa de la *Institución Libre de Enseñanza* (ILE) consistía en llevar a los escolares al campo, dormir al raso y hacer largas caminatas. Durante estas excursiones, los estudiantes podían conocer a las gentes, descubrir paisajes, la arquitectura y obras de arte, considerándose estas experiencias tan importantes o más que el trabajo intelectual. Una reseña en la revista británica *Times* en 1884 sobre la labor educativa de la ILE demuestra que su trabajo era difundido y reconocido en toda Europa (Imagen 2).

Sorprende el número de visitas y excursiones que, como actividad educadora, llegó a realizar el IE en el curso de 1924-1925, más de 500 excursiones y visitas, muchas de ellas en forma de enseñanza cíclica, los alumnos entraban en contacto con obras de arte, monumentos, ciudades e Instituciones en cursos sucesivos volvían acudir incidiendo sobre las diferentes áreas o temáticas de modo progresivamente más profundo, terminando bachillerato con un largo y frecuente contacto con multitud de lugares de interés cultural, a lo que hay que añadir la personalidad y formación de los profesores del IE que les acompañaban, a modo de ejemplo Francisco Javier Sánchez Cantón profesor de la ILE fue nombrado más adelante director del Museo del Prado o María Elena Gómez Moreno académica honoraria de la Real Academia de San Fernando, y un largo etcétera.

Los alumnos realizaban informes rigurosos y extensos de las visitas y excursiones, a los que añadían dibujos, imágenes y fotografías (E. Gallego, 2019).

El Instituto Escuela (IE) fue un éxito, según la opinión de sus fundadores, del público en general y de las familias que educaron a sus hijos e hijas allí.

Este éxito se debe a varios factores: la dedicación de todos sus profesores, colaboradores, titulares y aspirantes, quienes hicieron el aprendizaje atractivo y ameno; la libertad y el apoyo concedidos por los gobiernos de turno; la confianza de las familias en el novedoso modelo educativo y su disposición para mantenerlo; y la prudente aplicación y adaptación de las modernas propuestas pedagógicas. Otro signo inequívoco de su éxito fue el buen recuerdo que muchos de sus alumnos guardaron de su paso por las aulas, formando su conciencia para luego seguir el camino político, ideológico y religioso que eligieran.

### *Estudio del medio ambiente en la ILE*

Existe una tradición pedagógica que recomienda el ámbito exterior al aula como método educativo, Comenio (1562-1670) recomendaba enseñar a los hombres a través del cielo y la tierra, los árboles y los animales, autores naturalistas como Rabelais (1455-1553) o Vitorino de Feltre (1378-1446) que utilizaban las excursiones con fines educativos, o el plan de estudios *philanthropinum* (1774) que establecía como metodología los ejercicios físicos, los juegos y las excursiones por la naturaleza, incluso campamentos escolares durante el verano, el método de Pestalozzi (1746-1827) en el colegio *Internacional de Yverdon* donde las excursiones escolares se establecen como herramientas educativas eficaces y necesarias, solo algunos ejemplos de las excursiones como práctica educativa (J. Bowen, 1985).

La *Institución Libre de Enseñanza* (ILE), influenciada por el krausismo, se enfoca en una visión armoniosa de la realidad. Esta visión considera que toda la realidad tangible participa y contiene en sí misma la esencia y plenitud a la que está destinada. Giner de los Ríos lo expresa poéticamente diciendo: "Si el hombre es, como dice Pascal, 'una caña que piensa', hay tanto que ver en la caña como en el pensamiento" (R. Altamira, 1915: 39).

El siglo XIX es un tiempo de grandes descubrimientos geográficos, desde la óptica de la explotación de recursos naturales, de una incipiente percepción de como el medio natural condiciona los modos de comportamiento de las sociedades, comienzo también de una denuncia a esa preocupación antropocéntrica que considera al ser humano como fin superior del mundo negando una finalidad propia de la naturaleza, origen de una larga polémica

hasta nuestros días, entre el intervencionismo o el proteccionismo medioambiental.

La naturaleza supera la inteligencia resultando vano los intentos de dominio por parte del hombre. Avistaron problemas concretos como la extinción de osos, jabalís o del Águila Imperial en Andalucía, la riqueza de vida de los bosques españoles, el peligro de la deforestación provocada por diversas ocupaciones (leñadores, carboneros, pastores) o la presencia masiva de personas en la Sierra. Inspiraron y participaron en la creación de parques naturales como la montaña de Covadonga y Ordesa, y proteger su belleza natural, los paisajes, la fauna y particularidades geográficas e hidrológicas.

Tanto la ILE como el IE se encontraban en el límite de la ciudad con el campo, y desde la ILE se criticó y denunció la mala calidad de vida en las ciudades especialmente de las clases sociales más desfavorecidas (aglomeraciones familiares en viviendas sin ventilación y sin luz, brotes de escrofulismo y tuberculosis, debilitamiento por escasez de alimento y falta de

higiene) la observación de esta realidad y el campo como elemento primordial en la educación fue inspiración para la creación de las colonias escolares (R. Altamira, 1915).

Rafael Altamira (1915), escritor, alumno y amigo de Giner de los Ríos, expresaba el aprendizaje a través de la naturaleza en sus libros describiendo como la consecución de las actitudes vitales y la forma de entender la educación llevaban a una especial relación entre el hombre y el medio a través de una relación directa con ella, que además incentiva el desarrollo de una ética interior, de conocimientos científicos y de un sentido de la belleza e incluso de la bondad (E. Martínez, 2013).

La ILE tiene una influencia decisiva en el cambio de mentalidad hacia el medio natural, de admiración de la naturaleza, y no solo de contemplación, también de materia de estudio, espacio de visita, reflexión personal y excursión instructiva, donde el camino y el proceso es un fin en sí mismo de carácter educador. No solo aprendimos a ver y admirar la naturaleza desde el aspecto externo rítmico y estético del paisaje, a la interna organización, pero también a respetarla a ennoblecirla en su consideración, y admirarla como una esencia e inestimable cooperadora de su labor en la vida (Altamira, 1915).

Los dos valores que destacaron en su enseñanza con respeto de la naturaleza fueron la tolerancia y la austeridad, dos virtudes de práctica cotidiana. La austeridad para el máximo aprovechamiento de los recursos y frente al utilitarismo de la época, salidas al campo dotados de los recursos imprescindibles, y la tolerancia unida a su idea de sentimiento armónico de la vida, contrapuesta a ese tarado del hombre moderno de la intransigencia, la naturaleza inmutable en sus leyes a la vez que eternamente variable en sus manifestaciones, permitirá reciprocidades y puntos de contacto que destilarán armonía, como una aparente forma de tolerancia natural de la que aprender (M. Picón y R. Alonso, 2020).

Uno de los objetivos principales de la educación es buscar la armonía en el ser humano, desarrollando todas sus potencialidades. Esto se basa en una educación integral que no solo se enfoque en la inteligencia, sino también en el sentimiento y la voluntad. Esto incluye el

desarrollo del cuerpo y el espíritu, la razón y el sentimiento, la voluntad, el carácter, el sentido ético y estético, y el trabajo manual. Para alcanzar estos ideales, se incorporan disciplinas como la educación física, la expresión artística, la moral, los laboratorios, las excursiones a la sierra de Guadarrama, y la necesidad de un contacto directo entre el aula y la sociedad. La sociedad y la escuela deben ser una misma realidad, buscando constantemente experiencias fuera del centro educativo, como visitas a talleres, centros culturales, edificios, fundiciones, etc., (J.F. Rodríguez, 2016).

### **Resurgimiento de la ILE en la democracia (principales impulsores y Centros)**

Un año después de finalizar la Guerra Civil, en el mismo lugar donde comenzó el *Instituto-Escuela* (IE), en la calle Miguel Ángel número 8, se fundó una escuela llamada *Colegio Estudio* (1940) por profesoras y exalumnos del IE. Esta escuela utilizaba pedagogías alternativas a las oficiales y religiosas de la época, continuando el legado de la *Institución Libre de Enseñanza* (ILE). A partir de este "germen" educativo, surgieron otras instituciones como el Ramiro de Maeztu, el Grupo Escolar Cervantes, el Montserrat y el Colegio Estilo (1959).

La *Fundación Giner de los Ríos*, creada tras la muerte de Francisco Giner de los Ríos (1915) en la misma ubicación de la ILE (calle Martínez Campos

número 14), también fue la residencia de Giner de los Ríos y Bartolomé Cosío y su familia.

Tras años de inactividad, la fundación recuperó su patrimonio y plena capacidad de acción en 1978, constituyéndose como un centro de reflexión, cultura, educación y sociedad, con el objetivo de involucrarse en el desarrollo del sistema educativo y seguir difundiendo la tradición intelectual de la ILE (J. Menéndez-Pidal, 2008).

## Conclusión

La Institución Libre de Enseñanza (ILE) ha demostrado ser un pilar fundamental en la evolución del sistema educativo español. A través de su enfoque innovador y laico, la ILE no solo desafió las normas educativas tradicionales de su tiempo, sino que también sentó las bases para una educación más inclusiva y progresista. La influencia de la ILE se extiende más allá de las aulas, impactando profundamente en la cultura y la sociedad española. Su legado perdura en la promoción de valores como la libertad intelectual, el pensamiento crítico y la autonomía personal.

La revisión de la literatura destaca cómo la ILE ha sido un modelo de modernización pedagógica, inspirando reformas educativas y fomentando un entorno de aprendizaje que prioriza el desarrollo integral del individuo. Además, la ILE promovió la igualdad de género en la educación, abriendo sus puertas a mujeres en una época en la que su acceso a la educación superior era limitado. Este compromiso con la igualdad y la justicia social subraya la relevancia de la ILE en la lucha por una sociedad más equitativa.

En resumen, la *Institución Libre de Enseñanza* sigue siendo un referente esencial para entender la transformación educativa y cultural en España, subrayando la importancia de una educación libre de dogmas y abierta al progreso. Su legado continúa inspirando a educadores y reformadores en la búsqueda de un sistema educativo que fomente la creatividad, la innovación y el pensamiento crítico, preparando a las futuras generaciones para enfrentar los desafíos del mundo moderno.

## Bibliografía

- Altamira, R. (1915). *Giner de Los Ríos Educador*. Valencia: Prometeo.
- Angulo, R. (2013). *Krausistas y católicos ante la estética*. Recuperado el 3 de junio de 2022 <https://fgbueno.es/act/efo050.htm> [Consulta: 22 febrero, 2025]
- Bañuelos Palacios, L. (2007). *Seis escenarios de la historia*. (U. R. Carlos, Ed.) Madrid, España: Dykinson, S.L.
- Bartolomé Cossio, M. (1966). *Principios pedagógicos de la Institución*. Madrid, España: Aguilar.
- Bernal, M. P., y Campa, E. M. (2017). *Coincidencias pedagógicas*. Universidad Politécnica de Cataluña. <https://upcommons.upc.edu/handle/2117/117052> [Consulta: 9 enero, 2025]
- Bile. *Boletín Institución Libre de Enseñanza* (1884). Listas nominales de Alumnos. Ed. Institución Libre de Enseñanza. Madrid.
- Bowen, J. (1983). *Historia de La Educacion Occidental. siglos XVII y XX* (Vol. 3). (J. ESTRUCH, Trad.) Londres, England: Methuen & Co.
- Cacho Viu, V. (1962). *La Institución Libre de Enseñanza*. Madrid, España: RIALP.
- Calvo Caballero, P. (2002). *Política, sociedad y cultura en el siglo XIX* (Vol. 12). Madrid, España: Actas.
- Cerletti, A. (2003). *Cómo hacemos lo que hacemos en Educación Superior* (Vol. 3). Colombia: Unipluri/versidad, Universidad de Antioquia.
- Cossío, M. (1915). *La Enseñanza Primaria en España* (2ª Ed.). Madrid, España: R. Rojas.
- Durkheim, E. (1988). «La Pedagogogía de Rouseau. Plan de lecciones». *Revista Colombiana de Educación*, 19.
- Frago, Antonio Viñao; Guereña, Jean-Louis. (1999) «Estadística escolar, proceso de escolarización y sistema educativo nacional en España (1750-1850)». *Revista de Demografía Histórica-Journal of Iberoamerican Population Studies*, vol. 17, no 2, p. 115-140.
- Gabriel Fernández, N. (DE) (1997). «Alfabetización y escolarización en España (1887-1950) ». *Revista de educación*, (314), 217-243.
- Gallego Valcarce, E. (2019). *El Arte de Enseñar a ver en el Instituto-Escuela Visitas a Museos y Excursiones. Laboratorios de la nueva Educación en el centenario del Instituto-Escuela*. 449463.
- García Tejedor, T. (2016). «Sobre el influjo de la ILE en la educación española». *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, (16) 16-28.

- García-Velasco, J. (2006). «La Junta de Ampliación de Estudios, la Institución Libre de Enseñanza y la modernización de la cultura española». *Boletín de la Institución Libre de Enseñanza*. En el centenario de la Junta para Ampliación de Estudios (1997-2001) Diciembre (63-64) 25-26.
- Giner de los Ríos, F. (1925). Lo que necesitan nuestros aspirantes al profesorado (Vol. XII). Madrid, España: La lectura.
- Giolitto, P. (1984). *Pedagogía del medio ambiente. Principios de Ecología*. Barcelona: Herder. Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya.
- Gómez García, M. N. (2010). El real decreto y la circular del Marqués de Orovio de 1875: repercusiones en el claustro universitario y la prensa de Sevilla. *Historia De La Educación*, 2. <https://revistas.usal.es/tres/index.php/0212-0267/article/view/6540> [Consulta: 4 diciembre, 2025]
- Guereña, J.-L., Berrio Ruiz J. Ferrer Tiana A. (1994). *Historia de la Educación en la España Contemporánea: Diez años de investigación*. S. G. Técnica. Madrid, España: C.I.D.E. Dirección General de Renovación Pedagógica. Secretaria de Estado de Educación.
- Hernández Beltrán, J. (2001). «La educación popular en los siglos XIX y XX». *Revista interuniversitaria*, (20), 491-612.
- Jáuregui, R. A. (2003). «El método de Lancaster. Educere (revista Venezolana de Educación)». 7(22), 225-228.
- Jiménez-Landi Martínez, A. (1973). *La Institución Libre de Enseñanza*. Taurus.
- Martínez de Pisón, E. (2013). *La Institución Libre de Enseñanza y Francisco Giner de los Ríos*.
- Menendez-Pidal Goiry, J. (2008). *La élite cultural de España: Seminario de fuentes orales y gráficas*. Voces del Pasado. A. M. Martín, Entrevistador, y T. P. Víctor Morales Lezcano, Editor
- Molero Pintado, A. (1987). «El modelo de maestro en el pensamiento de la Institución Libre de Enseñanza». *RIFOP: Revista Interuniversitaria de formación del profesorado*, 7-22.
- Morales Ardaya, F. (2002). «Sobre el Emilio de Rouseau». (U. d. Andes, Ed.) *Acción pedagógica*, 11(1), 74-78.
- Moreno, A. (2019). «Enseñanzas cíclicas: Ideario, planes de estudios, programas y métodos». *Laboratorios de la nueva Educación en el centenario del Instituto-Escuela*. 273-325.
- Moreno, A., Otero, E., Del Pozo, M., y Wert, C. (2019). *Laboratorios de la Nueva Educación en el centenario del Instituto Escuela*, 423. *Acción Cultural Española*.

- Residencia de Estudiantes. (Ed. F. F. Ríos, Ed.) Fundación Francisco Giner de Los Ríos. Madrid, España.
- Ortiz de Santos, R. (2021). La revista Escuelas de España (1929-1936). Estructura, características e influencia pedagógica de la Institución Libre de enseñanza. Ed. Universidad de Valladolid. España: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.
- Otero Urtaza, E. (2015). «Francisco Giner y la Educación Secundaria. La Institución Libre de Enseñanza y Francisco Giner de los Ríos en su centenario: Un proyecto de renovación pedagógica y de modernización de la sociedad española». *Laboratorios de la nueva Educación en el centenario del Instituto-Escuela*. 247-271.
- Picón Palacios, M., y Alonso Malagón, R. (2020). La Salida Escolar Interdisciplinar. Una Propuesta en el Aula Naturaleza: Montaña Palentina. (Fin de Grado de Educación Primaria) Universidad de Valladolid. Valladolid.
- Quintana Cabanas, J. M., Pestalozzi, J. H. (2006). Cartas sobre educación infantil. 3ª edición (Tecnos, Ed., & J. M. Cabanas, Traducción) España.
- Ramil, R. V., y Ucha, Á. S. P. (2018). «Introducción. En el centenario de creación del Instituto-Escuela. Los centros públicos integrados de educación primaria y secundaria obligatoria: pervivencia del pensamiento de Francisco Giner de los Ríos y de los principios de la ILE». *Innovación educativa*, (28), 1-17.
- Rodríguez Aranda, L. (1954). «La influencia en España de las ideas Pedagógicas de John Locke». *Revista Española de Pedagogía*, 12(47), 321-327.
- Rodríguez Pérez, J. F. (2016). «La primera colonia escolar de vacaciones para niños pobres de las escuelas públicas madrileñas (1887)». *El Futuro del Pasado*. (7), 407-439.
- Saenz de Viguera, A. (1925). Un ensayo pedagógico. El Instituto-Escuela de Segunda Enseñanza de Madrid. Madrid, España: Junta para la Ampliación de Estudios (JAE).
- Sánchez Blanco, L., y Hernández Huerta, J. (2008). «La Asociación para la Enseñanza de la mujer. Una iniciativa reformista de Fernando de Castro (1870-1936)». *Papeles Salmantinos de Educación*. (10), 225-241.
- Sanz del Río, J. (1871). «Ideal de la Humanidad para la vida (2 ed., Ed. M. García)». Madrid, España: Imprenta de F. Martínez García.
- Serrano, C. S. (1986). «Los orígenes del movimiento obrero español. In *Anales de Historia Contemporánea*», Vol. 5, 11-26.
- Soria Moya, M. (2022), «La educación en la Institución Libre de Enseñanza», *Quién*, 15. 93-112

- Tuñón De Lara, M. (1977). «Institución Libre de Enseñanza e "Institucionalismo" en el primer tercio del siglo XX». Ed. U. d. Bourdeaux, Actas del quinto congreso internacional de hispanistas. (2), 839-851.
- Urtaza, E. O. (1994). Manuel Bartolomé Cossío: trayectoria vital de un educador. Editorial CSIC-CSIC Press.
- Vega Gil, L. (1985). Las Corrientes pedagógicas europeas a la luz del movimiento normalista Español del Siglo XIX. (Vol. 4). (Ed. E. U. (España)) Salamanca, España.
- Vicen Ferrando, M. (1995). «El pensamiento pedagógico de M. Cardedera y Poto». Revista interuniversitaria de formación del profesorado: continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales. (23), 189-205.
- Zulueta, C. (2019). Memorias 2000 Laboratorios de la nueva Educación en el centenario del Instituto Escuela. 722-7.

## ENCLAVE SOCIOLÓGICO

### JORNADAS INTERNACIONALES DE SOCIOLOGÍA “NUEVOS TIEMPOS, NUEVOS RETOS, NUEVOS PARADIGMAS” 6-7-8 DE JUNIO 2025 JARANDILLA DE LA VERA (CÁCERES)

Las **I Jornadas Internacionales de Sociología (JIS)** se realizó en el enclave incomparable del municipio de **Jarandilla de la Vera**, en plena Comarca de La Vera (Cáceres). Las Jornadas se llevarán a cabo en la **Residencia Universitaria V Centenario de la Universidad de Extremadura (UEX)**, ubicada en el histórico de la localidad.

El evento fue un espacio de encuentro e intercambio de métodos de estudio, ideas, análisis y debates sobre los principales retos y oportunidades que enfrenta la sociología en el contexto regional, nacional e internacional.

No solo se llevó a cabo como un foro académico de primer nivel, sino que también cobró especial relevancia por la participación de instituciones clave en el ámbito de la sociología. Contaremos con la **Federación Española de Sociología (FES)** y la **Asociación Iberoamericana de Sociología de las Organizaciones y la Comunicación (AISOC)**, además de nuestra



**Asociación Extremeña de Sociología (ACISE)**, que actuará como anfitriona de este prestigioso evento.

La **Comarca de La Vera**, conocida por sus impresionantes paisajes, su riqueza cultural y su patrimonio histórico, será el marco perfecto para acoger estas jornadas. La combinación de la tradición y la belleza natural del entorno proporcionará un ambiente único que fomentará el diálogo y el pensamiento crítico entre los asistentes.

Las IIS fueron una excelente oportunidad para ampliar horizontes, establecer redes de colaboración y disfrutar del incomparable entorno que ofrece la **Residencia Universitaria V Centenario**, en pleno corazón de **Jarandilla de la Vera**.

Fdo.: Rocío Blanco Gregory

Presidenta de ACISE – Asociación Extremeña de Sociología

Las **características sociodemográficas de las personas inscritas** en las **Jornadas Internacionales de Sociología** que se celebraron del 6 al 8 de junio de 2025 en Jarandilla de la Vera (Cáceres) son:

### **Adscripción Institucional**

Las personas inscritas provienen de diversas instituciones académicas y profesionales. Aquí tienes una lista de algunas de las instituciones con el número de inscritos y su porcentaje correspondiente:

- **Universidad de Extremadura:** 37 inscritos (28.0%)
- **Asociaciones profesionales:** 14 inscritos (10.6%)
- **Universidad de Salamanca:** 11 inscritos (8.3%)
- **Universidad Complutense de Madrid:** 9 inscritos (6.8%)
- **Universidad del País Vasco (UPV/EHU):** 9 inscritos (6.8%)
- **Universidad de Oviedo:** 8 inscritos (6.1%)
- **Universidad de Zaragoza:** 8 inscritos (6.1%)
- **Universidad de Córdoba:** 4 inscritos (3.0%)
- **Università di Salerno:** 4 inscritos (3.0%)
- **Instituto Politécnico de Portalegre:** 4 inscritos (2.3%)

- **Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli":** 3 inscritos (2.3%)
- **Universitat Rovira i Virgili:** 3 inscritos (2.3%)

### Países de Procedencia

Las personas inscritas provienen de varios países, con la siguiente distribución:

- **España:** 81.8%
- **Italia:** 9.8%
- **Portugal:** 6.8%
- **Ecuador:** 0.8%
- **México:** 0.8%

### Roles de los Inscritos

Los roles de las personas inscritas son variados, destacando principalmente:

- **Profesor/a o Investigador/a:** 62.1%
- **Estudiante:** 22.0%
- **Socio/a de la Asociación Extremeña de Sociología (ACISE):** 9.1%
- **Profesional de tecnología y comunicaciones:** 0.8%
- **Colaborador Profesor Honorario:** 0.8%
- **Membro da direção:** 0.8%
- **Professor aposentado:** 0.8%
- **Research fellow:** 1.5%
- **Tecnico súper de la Administración:** 0.8%
- **Terapeuta Ocupacional:** 0.8%

### Distribución por Sexo

La distribución por sexo de los inscritos es la siguiente:

- **Mujeres:** 61.4%
- **Hombres:** 38.6%

Tabla 1. Relación de asistentes según adscripciones

Entidades	Frecuencia	Porcentaje
Pontificia Universidad Católica del Ecuador	1	,8
UNED	1	,8
UNISA	1	,8
Universidad Autónoma de Chiapas (México)	1	,8
Universidad de Alicante	1	,8
Universidad de Almería	1	,8
Universidad de Deusto - Instituto de derechos humanos	1	,8
Universidad de Valladolid	1	,8
Universidad Pontificia Comillas de Madrid, Cátedra Martín Patino	1	,8
università degli studi di Perugia	1	,8
Universidad de Sevilla	2	1,5
Universidade da Coruña	2	1,5
Universidade de Évora	2	1,5
Università degli studi di Catania	2	1,5
Instituto Politécnico de Portalegre	4	2,3
Università degli studi della Campania "Luigi Vanvitelli"	3	2,3
Universitat Rovira i Virgili	3	2,3
Universidad de Córdoba	4	3,0
Università di Salerno	4	3,0
Universidad de Oviedo	8	6,1
Universidad de Zaragoza	8	6,1
Universidad Complutense de Madrid	9	6,8
Universidad del País Vasco (UPV/EHU)	9	6,8
Universidad de Salamanca	11	8,3
Asociaciones profesionales	14	10,6
Universidad de Extremadura	37	28,0
	132	99,2

Gráfico 1. Países de las personas inscritas (N=132)

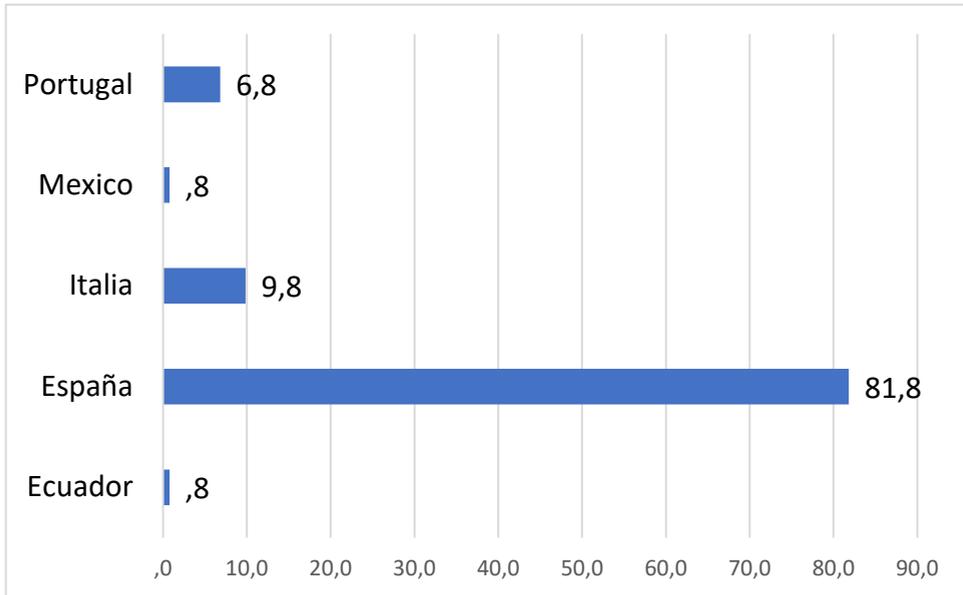


Gráfico 2. Rol de las personas inscritas

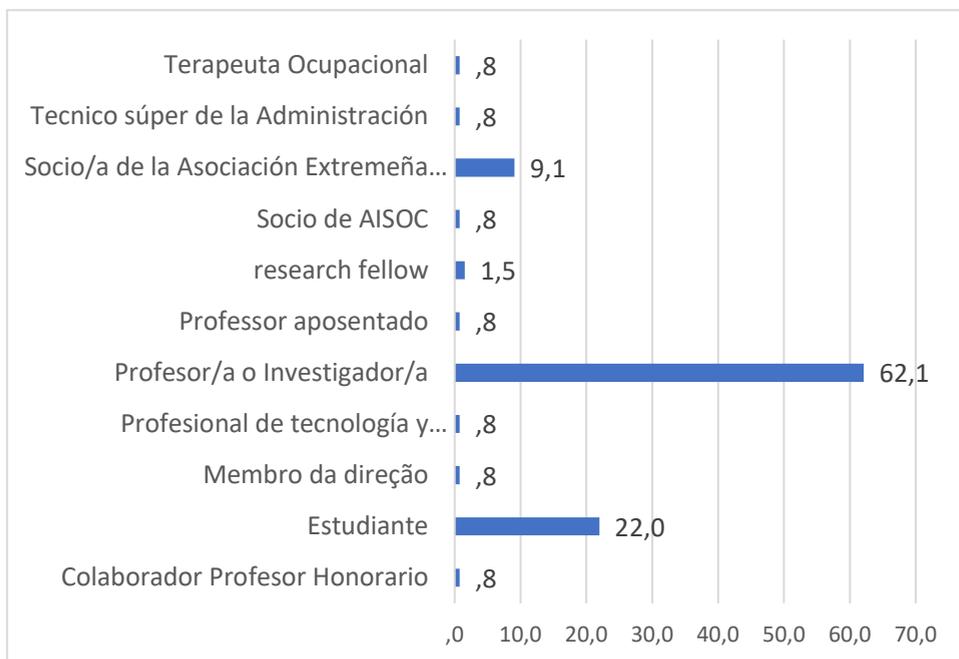
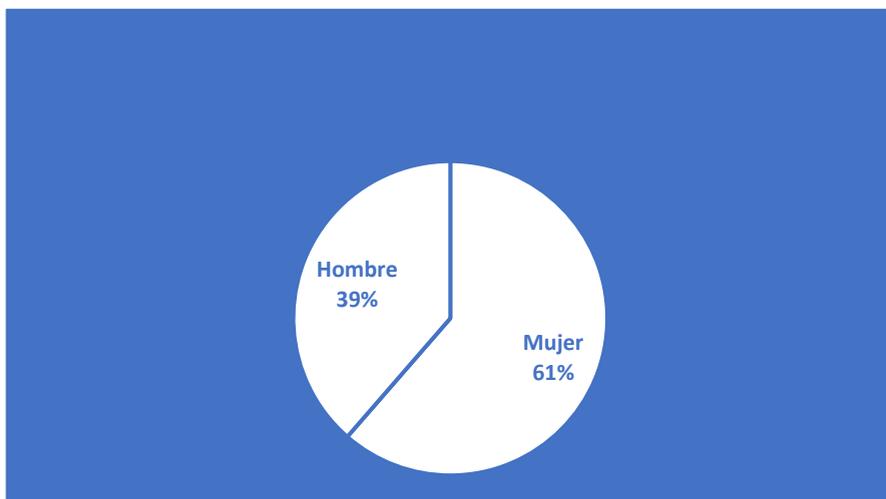


Gráfico 3. Distribución por sexos



## Temáticas que se desarrollaron

El programa de las **Jornadas Internacionales de Sociología** ofreció una variedad de sesiones y actividades que abordan temas relevantes y actuales en el campo de la sociología.

### Viernes, 6 de junio

- **Inauguración** con la participación de autoridades y representantes de diversas asociaciones sociológicas.
- **Ponencia Marco I:** Dr. Robert Lanquar sobre "Nuevos enfoques para la Sociología del Turismo".
- **Sesiones Paralelas I:**
  - **Eje Temático I:** Educación, Turismo, Deporte, Ocio y Tiempo Libre
  - **Sesión I - A:** Turismo y Ocio
  - **Sesión I - B:** Deportes
  - **Eje Temático II:** Organizaciones, Empresas, Comunicación y RR. SS., Trabajo
  - **Sesión II - A:** Cambios en el Trabajo, Impacto Económico y Condiciones Laborales
  - **Eje Temático III:** Migraciones, Desigualdad, Estratificación y Cambio Social, Despoblación y Mundo Rural, Valores Sociales y Culturales
  - **Sesión III - A:** Espacio, territorio y ecología
  - **Sesión III - B:** Política, religión y economía

### Sábado, 7 de junio

- **Ponencia Marco II:** Dr. Antonio Pérez Rubio sobre "Sociología del Desarrollo y su papel en las regiones periféricas".
- **1 Sesiones Paralelas II:**
  - **Eje Temático I:** Educación, Turismo, Deporte, Ocio y Tiempo Libre
  - **Sesión I - C:** Educación

- **Eje Temático II:** Organizaciones, Empresas, Comunicación y RR. SS., Trabajo
- **Sesión II - B:** Transformaciones digitales, Comunicación y Responsabilidad Social
- **Eje Temático III:** Migraciones, Desigualdad, Estratificación y Cambio Social, Despoblación y Mundo Rural, Valores Sociales y Culturales
- **Sesión III - C:** Futuro y perspectivas sociales
- **Sesión III - D:** Migraciones y Relaciones Sociales
- **Sesión III - E:** Alimentación, Salud y Desigualdad
- **Sesión III - F:** Género, desigualdad y derechos sexuales
- **Ponencia Marco III:** Dr. Tomás Calvo Buezas sobre "Racismo, inmigración, y mestizaje civilizador en tiempos del trumpismo".
- **Actividades Paralelas I:** Presentación del libro sobre condiciones de trabajo en la industria química y del refino.
- **Actividades Paralelas II:** Documental y debate sobre "Nuestras Aguas".

### **Domingo, 8 de junio**

- **Actividad Social:** Visita al cementerio Alemán de Cuacos de Yuste y al Monasterio de Yuste.

## JESÚS MORENO RAMOS, IN MEMORIAM

### Presentación

En el homenaje a Jesús Moreno Ramos celebrado el 19 de diciembre de 2024 en el Ateneo de Cáceres, se leyeron algunos de los escritos que ahora aparecen en la revista ALMENARA (nombre elegido por Jesús).

En cada uno de ellos se analizan muchos de los caracteres de su personalidad como amigo, compañero y representante de la Iglesia. Pero, ante todo, él era un amigo fraternal y solidario para creyentes y no creyentes.

Su forma y estilo de comportarse han quedado bien reflejados en cada uno de los testimonios y reflexiones por las personas que le conocieron de cerca, según cada uno de los trece escritos que aquí publicamos.

Entre otras virtudes, fue un líder carismático y/o guía espiritual sin pretenderlo. Reuniendo en su persona los valores, entre otros, de la sencillez en su relación con los demás, su gran humanidad y su proverbial generosidad y entrega con sus feligreses, amigos y conocidos, independientemente de sus credos religiosos. Todo ello sin



olvidar su gran sentido del humor y conocimiento de las cosas. Y sobre todo el saber estar en las penas y las alegrías hasta los últimos días de su vida.

Finalmente, todos coincidimos, aquellos a los que nos dio su amistad en la pérdida irreparable del amigo insustituible, sociólogo y sacerdote que con su comportamiento nos enseñó a ser mejores en nuestras vidas.

Descansa en paz.

## Convocatoria

Estimado/a amigo/a

El próximo jueves, día 19 de diciembre, a las 19.00, en el ATENEO DE CÁCERES (C/General Ezponda, nº 9) tendremos un sencillo acto de recuerdo y agradecimiento a **Jesús Moreno Ramos, Sacerdote y Sociólogo**, que falleció el pasado mes de septiembre.

A varios amigos suyos, también a miembros de la Asociación de Sociología, nos ha parecido necesario recordar su figura como amigo, como divulgador e investigador de la sociedad que le rodeaba.

El acto consistirá en unas intervenciones breves de personas que le hemos acompañado o a las que él acompañó, en este tipo de iniciativas. Posteriormente se proyectará un reportaje fotográfico. En tercer lugar, se abrirá un espacio de participación entre los/as asistentes.

Nuestra idea es que las distintas intervenciones se recojan para editar un libro de testimonios y reflexiones, por parte de ACISE, en torno a la figura de Jesús Moreno.

Esperamos poder contar con tu presencia.



Queremos agradecer al ATENEO de Cáceres, las facilidades dadas para llevar a cabo este acto.

Un cordial Saludo







**Marcelo Sánchez-Oro Sánchez. "Hemos trabajado juntos en tantos proyectos de investigación social"**

Hace poco más de un año (octubre 23), cuando Jesús terminó de armar "DE ACÁ PARA ALLÁ", le decíamos Vicente y yo que nos sentíamos muy felices de poder prologar su nuevo libro. No sabíamos que sería el último.

Hemos trabajado con él en muchos proyectos de investigación social, en mi caso desde los años noventa del siglo pasado: estudio del voluntariado en Extremadura, investigación sociológica sobre Aldea Moret, etc. También en



otros tantos proyectos editoriales, en los que Jesús oficiaba de autor y nosotros de cómplices (no diré monaguillos, porque se enfadaría conmigo, pero casi...). Esos proyectos editoriales han estado “asistidos” por la Asociación Extremeña de Sociología (ACISE), y alumbraron tres memorables libros de sociología histórica.

“DE ACÁ PARA ALLÁ” es muy diferente a los anteriores. Su contenido transmite el tipo de persona que era Jesús: despojado de todo intento de septicidad y cientifismo; aunque riguroso, como era él, y lejos de toda altanería y soberbia. Las frases y los párrafos, todo lo que dice, están escritos desde su sabiduría innata, sosegada, sin artificios, para que todos le entendiéramos. Con una buena dosis de reflexión, unas veces crítica y otra analítica. Siempre remitidos a los acontecimientos cotidianos que nos afectan directamente.

Ese último libro era Jesús porque era el resultado de la mirada atenta a las personas más sencillas, con quienes (Jesús) él (se aprecia en cada línea), sentía especial sintonía. Era una mirada creyente, desde la Fe. Una mirada con sensibilidad social y sociológica, que no eludía ningún tema que fuese importante para la gente.

Aquí le reconocimos (a Jesús) como una persona franca, sin dobleces, con un enorme bagaje teológico e intelectual, forjado desde los de abajo. Por eso, esa manera de expresarse permitía que todos le entendiéramos. Era así, sin concesiones a la frivolidad ni al alambicamiento. Sus palabras y sus escritos nos dan serenidad y seguridad, algo tan necesario en tiempo líquidos de Twitter, Facebook, TIKTOK y otras especies parecidas.

Su fallecimiento ha dejado un profundo vacío, que, en mi caso, no creo pueda llenarse nunca. Este enorme hueco también queda en el ámbito de las ciencias sociales, que, durante muchos años, él cuidó y acompañó desde la discreción, el respeto y ese saber estar sin estar, tan característico en Jesús.

Con nosotros, imagino que también con mucho de ustedes, ejerció de nexo (de) o enlace, provocando complicidades, cuidando la amistad sincera y desinteresada, sabiendo ofrecer a cada cual lo necesario.

En todos estos años, con él hemos compartido preocupaciones, iniciativas diversas, intensos debates sociológicos, y proyectos de estudio y análisis de nuestra realidad social, económica y política.

HAN PASADO YA VARIOS MESES DE SU FALLECIMIENTO y creo que ya puedo dar alguna cuenta de lo que su aportación ha significado para este espacio del conocimiento, del análisis de lo que nos sucede. Lo digo porque es “justo y necesario” recordar, además de su labor apostólica y su compromiso eclesial, esta otra dimensión, que en realidad él unía. Sacó tiempo para cuidar a este otro rebaño, y eso también debemos agradecerse. Su testimonio entre nosotros se plasmaba en esa encarnación no invasiva, como en realidades bastante alejadas de la Iglesia, pero no ajena a ella.

Son varias las contribuciones al quehacer sociológico que hay que destacar de Jesús

En primer lugar, su “imaginación sociológica”, capaz de apreciar hechos significativos donde los demás solo ven anécdotas. Por ejemplo, elevar a categoría sociológica comportamientos sociales que para otros pasarían inadvertidos. Es lo que en Extremadura decimos “llamar a las cosas por su nombre”, tal como ocurre cuando desentraña los misterios de la Dehesa de Abajo de Perales del Puerto, o la forma en la que se comportaban los turistas en nuestros pueblos.

En segundo lugar, su preocupación por las condiciones de vida y trabajo de las áreas y personas vulnerables, estigmatizadas, segregadas. Esto se sistematizó en varios estudios. El que a mí me parece más paradigmático es el realizado sobre Aldea Moret (Cáceres), titulado “La vida en las afueras”. Aquí está Ana Garrido, que nos apoyó en esta iniciativa. La investigación combina diferentes herramientas de análisis: la sociología histórica (desde luego), la encuesta estadística, la historia de vida y el grupo de discusión (hoy también conocido como Focus Groups). La conjunción de técnicas cualitativas y cuantitativas es, en este caso, una referencia total en nuestra sociología, y permite mostrar y dar testimonio a todos, sin sensacionalismo, y desde el rigor científico, de las causas, consecuencias y condiciones de la pobreza y la segregación habitacional en Cáceres.

La tercera línea de desarrollo de la inquietud sociológica de Jesús Moreno es el trabajo de análisis y la puesta en valor de las conductas solidarias y del tercer sector. Ello viene representado en varios estudios y sus correspondientes publicaciones. Por ejemplo, el referido a los “Yacimientos de empleo en Cáceres”; “El voluntariado en Extremadura”. También el estudio “Estudio cualitativo sobre los gitanos de Extremadura: el ser y sentir de la población gitana de Extremadura”. Y, “La inmigración extranjera en Extremadura”,

sobre los procesos de integración y la contribución al desarrollo regional de personas migrantes en el valle del Tiétar y Talayuela. En estos trabajos, la combinación de procedimientos cualitativos y cuantitativos es exquisita, ya que no se trataba tan solo de cuantificar los problemas sociales, sino de hablar con la gente y recoger en los informes y libros la voz de las personas concernidas.

La cuarta línea de trabajo de Jesús Moreno se encuadra (es) en la denominada “Sociología histórica” · A ello dedicó mucho esfuerzo, tiempo y entusiasmo. Desde hacía mucho tiempo venía recopilando documentos, testimonios, informaciones diversas sobre su pueblo. Amaba Perales y a su gente, y quería comprender. Yo creo que es uno de los aspectos de su sociología de los que más disfrutó en los últimos años, por ese entroncamiento tan directo con la realidad de la gente y con su pueblo.

Todos disfrutamos con él en las presentaciones de sus libros en esta increíble localidad. Se trataba de desentrañar las raíces sociales, económicas, políticas e históricas de un lugar paradigmático de la alta Extremadura. Fueron tres libros, editados por la Asociación Extremeña de Sociología (ACISE) en los que cristalizó este impagable esfuerzo:

- “La Dehesa de Abajo de Perales del Puerto” (2012);
- “Perales del Puerto: desde la prehistoria a los tiempos modernos” (2013); y,
- “Perales del Puerto: desde la Guerra de la Independencia hasta el reinado de Alfonso XIII” (1807-1931) (2020)

Su último libro, ya lo dije al principio es “De acá para allá”. En él se recoge su forma de pensar, sus reflexiones, muchas de ellas publicadas en diferentes medios, su envidiable manera de escribir y expresarse, que como se explica en el subtítulo, se trata de una compilación de artículos y reflexiones sobre nuestra realidad.

Ahora, que no está entre nosotros, este recopilatorio tiene más valor que nunca, porque es Jesús en estado puro. Releer sus páginas es como conversar con él, en una terraza, o en la Rivera de Acebo, tomando una “cerveza 0,0”, como fueron las últimas. A mi juicio, “De acá para allá” busca transmitir un conjunto de opiniones y valores que desbordan el círculo eclesiástico, porque son valores humanistas, universales, dirigido a todos.

Me queda una última referencia de este quehacer sociológico ejemplar de Jesús Moreno Ramos; su compromiso perseverante y constante con las sociedades científicas de la sociología extremeña, muy consciente de su necesidad, fue cofundador de dos de las más importantes, la Asociación de Políticos y Sociólogos de Extremadura (ASyPE), en los años ochenta del siglo pasado. Y en la que en la actualidad nos encuadramos la mayoría de nosotros: La Asociación Extremeña de Sociología (ACISE).

Con Jesús vale decir que aquello de que hay hombres que luchan un día y son buenos, los hay que luchan muchos años y son mejores, pero los hay, como Jesús, que luchan toda la vida, esos son los imprescindibles, a los que nunca olvidaremos.

### Vicente Ramos. " El último regalo "

El último regalo que me hizo Jesús antes de morir fue una dedicatoria de su último libro titulado "De Aquí para Allí". El contenido de este es una compilación de sus artículos publicados en dos diarios regionales en donde analizaba diferentes temas de la realidad social. Su lema era "un cura debe llevar debajo de un brazo la Biblia y en la otra mano los periódicos". Analizados sociológicamente todos ellos con profundidad y buena literatura. Escribía como hablaba desde el pulpito con sencillez y profundo conocimiento de las cosas. Sin por ello, dejar su apostolado en otros escenarios de la vida más profanos en donde él se realizaba también en el trato con jóvenes, marginados y laicos. Todo ello "sin separar lo divino de la humano".



Nuestra amistad como siempre decía, al presentarme, era fruto de más de cuatro décadas, resaltando los términos de amigo y compañero. En esas más de cuatro décadas me enseñó y aprendí técnicas de investigación social para su aplicación que difícilmente hubiera adquirido individualmente con

el estudio. Su fidelidad y perseverancia en compartir encuentros en los que hablábamos sobre asuntos de la actualidad política o religiosa en donde ponía sus acentos en la dualidad “de lo divino y de lo humano” sin separarlos como nos recordaba en la presentación de este su último libro.

Por otra parte, como dijo el Obispo D. Jesús Pulido Arriero en la homilía funeral “que Jesús Moreno Ramos fue un adelantado en muchas de las facetas de la vida”. Amén de ser un pionero, digo yo, al analizar sociológicamente fenómenos de la realidad social y económica sobre la juventud, marginación de la pobreza, emigración etc. con las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC). No puedo olvidar como si fuera ayer, a pesar de los años como nos explicó un programa estadístico SPSS comprado por nuestra asociación (ACISE) para llevarlo a cabo en un estudio sociológico en Aldea Moret. Nada le era lejano a estas cuestiones o fenómenos sociológicos por su gran poder de observación y conocimiento de los fenómenos sociales. Siempre avalados en un apostolado de entrega a los demás. Todo ello analizado con una literatura sencilla, comprensible y científica.

Yo también pienso como el Sr. Obispo que Jesús (a veces yo le llamaba Jesús del Gran Poder) hubiera sido un magnífico profesor universitario e investigador de sociología (en cualquiera de ellas: de las religiones, sociología urbana, sociología política, demografía etc.). Sabía organizar y planificar los grupos de trabajo, historias de vida, diseños de cuestionarios y motivar a encuestadores, pero siempre desde la sencillez y la humildad. Pionero y adelantado como ya se dijo en las técnicas de investigación social tanto cualitativas como cuantitativas y en las TICS. Sabía casi de todo hasta cocinar. Pero sobre todo, Jesús fue un referente, modelo a seguir o patrón de conducta en las relaciones con los feligreses y amigos por su entrega y generosidad. Fue un regalo de Dios para los que le conocimos por su comportamiento generoso y solidario.

Nunca me dijo no. Le llamé para que estuviera presente en su papel de sacerdote en la muerte de mis padres. Y también cuando casó a una de mis hijas. Y allí estuvo como sacerdote y amigo acompañándome.

En tiempos difíciles acudí a él muchas veces, y al momento estaba presente. Gracias por todo lo que me has dado y enseñado amigo Jesús. Un fuerte abrazo.

## Enrique: "En el corazón del JUNIOR"

Querido hermano, amigo, compañero, querido Jesús:

Tu nunca fuiste de despedidas, discursos, ni palabrería, y bien seguro que estarás diciendo desde el cielo que con más de 4 líneas o nos repetimos o decimos tonterías.

Pero en este caso créenos, que nos resulta imposible quedarnos sin decirte un hasta luego y muy difícil resumir una vida juntos, y mucho menos en 4 líneas.



Hoy para todos nosotros, ha llegado el último día de campamento, ese dónde las tiendas se quedan vacías, los chopos huérfanos y el terreno triste y silencioso, sin la alegría de esos niños por los que has dado parte de tu vida, hoy todos en corro, en la explanada, vamos pasando y te damos un abrazo muy grande y lo hacemos con un dolor profundo en el corazón, pero también con una gratitud inmensa por todo lo que has significado para nosotros. Estas palabras o esta palabrería no van a ser suficientes para expresar el vacío que dejas en nuestras vidas, en nuestra comunidad y en este Campamento, que por este año toca a su fin.

Fuiste para nosotros más que un amigo; un compañero, o un hermano, fuiste el pilar de nuestra asociación y en muchos de nosotros puntal importante de nuestras vidas. Tu ejemplo, tu entrega y tu fe nos marcaron de una manera que no se borrará jamás.

Con ese 600 blanco comenzaste el camino de nuestras vidas, nos viste y nos ayudaste a crecer, no solo en lo personal, sino también en lo académico, en lo profesional y lo más importante en lo espiritual. Nos enseñaste a ser mejores, a compartir lo que teníamos, a mirar más allá de nosotros mismos y a estar siempre cerca de quien más lo necesita. Cada momento que pasamos a tu lado fue una lección de humildad, generosidad y entrega desinteresada.

Has sido una fuente de vida para todos nosotros, hoy en esta última reunión de educadores, en esta última asamblea, en este último encuentro de niños, en este último curso de monitores, en esta última sesión de estudios, en este último retiro, te decimos Padre del Cielo, que debes estar muy orgulloso de tu siervo Jesús, porque ha sido un obrero fiel, que ha trabajado en tu viña con amor y dedicación inigualables. Fuiste sembrador incansable, tus dones nunca los guardaste para ti; los compartiste con todos nosotros, y esos talentos que Dios te dio, no solo los multiplicaste, los diste de manera infinita, los árboles que sembraste en la tierra y en nuestros corazones siguen y seguirán creciendo a la sombra de un sombrero de paja, una manguera amarilla y unas sandalias.

Hoy en tu Campamento Los Hurones de apellido Jesús Moreno, suena solitaria la canción de Eric Clapton "Lágrimas en el cielo", que aquí, y ahora, se convierte en "Lágrimas en la tierra" pero que sabemos son, "Campanas en el cielo", campanas que resuenan celebrando que ahora estás junto al Padre, que seguro habrá abierto las puertas del Reino de par en par, para recibirte

Querido amigo, ya has cumplido tu misión aquí en la tierra, y aunque para nosotros tu partida nos duela, sabemos que ahora descansas en paz, en el abrazo de Dios, y nos reconforta saber que Jesús te ha recibido con los brazos abiertos, y que ahora tu fuerza y tu espíritu nos acompañarán en el próximo encuentro, el próximo retiro, en el próximo campamento y todas las semanas en las reuniones de niños.

El Señor nos bendijo con tu presencia y aunque te llevas una parte de nuestros corazones también nos dejas una herencia y un legado de valor incalculable, y que en el día de hoy se convierten para nosotros en compromiso y responsabilidad de mantenerlo y aumentarlo.

Jesús descansa en Paz y hasta la próxima Asamblea, hasta el próximo Campamento, hasta el próximo Retiro, hasta siempre querido amigo.

## José Antonio Pérez Rubio y Christine Claeys Bouuaert: "Sembrando generosidad"

### HOMENAJE A JESUS.

Buenas noches y sed bienvenidos a este acto en honor de nuestro amigo y compañero. Dado el tiempo que dispongo en mi intervención voy a imitar a Jesús, por aquello de Baltasar Gracián: lo breve si bueno dos veces bueno.

Tanto los organizadores de este acto y vuestra presencia es ya una muestra del cariño y la generosidad que Jesús fue sembrando a lo largo de su vida.

Creo que Jesús era para todos nosotros algo más que un amigo, era en realidad un guía mezcla de rectitud, bonhomía, llaneza, y al mismo tiempo de simpatía y sentido del humor.

Era raro encontrar a Jesús un día con mal carácter, su optimismo ante los obstáculos y su forma simple y clara de explicar las soluciones era digna de admiración, su sonrisa y sentido del humor resolvían las tensiones entre los que se encontraban a su alrededor.

En Jesús se conjugaban tres dimensiones sin contradicción alguna:

-En primer lugar, su vocación religiosa y su espíritu de amor al prójimo, sobre todo para con los más débiles. Su currículum en este ámbito así lo demuestra. Por ejemplo, en su labor en las Minas de Aldea Moret, en sus responsabilidades en Cáritas, en los campamentos de verano para jóvenes en el movimiento Junior en los alrededores de su pueblo, como párroco de Zarza de Montánchez y Salvatierra de Santiago.

En esta dimensión, personalmente no puedo pasar por alto su disponibilidad y el cariño con que tomó la celebración, con eucaristía incluida, de nuestras "bodas de plata" en el Convento del Palancar. Le echaremos de menos en el próximo mes de abril de 2025 cuando celebremos las de oro



-En segundo lugar, la dimensión sociológica de Jesús hay que tomarla también en los mismos términos que la anterior. Para Jesús la sociología era un instrumento para conocer el inframundo de las relaciones sociales y personales. Es indudable que conocía las flaquezas y de potencialidades de sus feligreses, de sus amigos, y de las comunidades con las cuales se relacionó.

Su perspicacia y el mensaje del Evangelio unido a lo anterior le hacía tener una clarividencia de los problemas personales y sociales dignos de admiración, en este sentido se podía catalogar como un avezado científico social.

-En tercer lugar, en conexión con lo religioso y sociológico, hay que destacar su amor por la ruralidad, la cual estaba incrustada en su alma en hierro candente. Jesús era por encima de todo un rural de pro, todos sabemos el amor que tenía por su patria chica, Perales del Puerto. Esta comunidad rural, no era sólo su descanso, era un lugar donde encontraba reforzamiento de sus lazos familiares a los que estaba atado y a los que valoraba como un privilegio. Perales también sirvió para él como una puesta en práctica de sus conocimientos sociológicos. La demostración de este impulso se refleja en la publicación sobre su pueblo que él abordaba con cariño y decisión.

Para terminar, dado que Jesús era amante de lo escueto pero denso, no podemos más que expresar nuestro cariño a su memoria a partir de aquella sencilla y emotiva Elegía que Miguel Hernández dedico a la muerte de su querido amigo Ramón Sijé:

*“En Orihuela, su pueblo y el mío, se me ha muerto como el rayo Ramón Sijé con quien tanto quería”.*

Paz y bien para nuestro amigo Jesús Moreno a quien siempre recordaremos con su sonrisa y su gesto de simpatía y amistad.

Sus amigos José Antonio Pérez Rubio y Christine Claeys Bouuaert

## José Ignacio Urquijo Valdivielso. "Jesús Moreno Ramos. Un hombre de bien"

Se acababan los años 80 y yo, que me había casado con una chica cacereña, vivía en Cáceres desde mediados de 1987.

Mi trayectoria de cooperante católico en los países del Sur, mi forma de ver la vida desde un catolicismo liberador y de trabajar para tener una sociedad más justa me llevaron a estar

en diversas organizaciones católicas y relacionarme con muchos cristianos, tanto seculares como religiosos y sacerdotes.



A la par, mientras daba clase en el IES Norba Caesarina, fue calando en mí la necesidad de tener más y mejores conocimientos sobre nuestra sociedad, sus estructuras y formas de evolución, crecimiento y funcionamiento, así como como conocer los grandes autores de ciencias políticas y sociología y sus teorías...

Es así como cayó en manos de mi mujer un periódico que anunciaba la carrera de Ciencias Políticas y Sociología, en Madrid, de manera semipresencial, era en la Universidad Pontificia de Salamanca en su campus de Madrid.

Así que estando en esta tesitura hablé con un amigo recientemente conocido en esos años, con Jesús Moreno, un joven cura muy metido en todo el entramado social cacereño.

Él me explicó muchas cosas sobre la carrera, y me orientó en cómo tomarme las cosas en un largo peregrinaje -cinco años- para estudiar en Madrid la sociología mientras trabajaba en Cáceres.

Además, el querido Jesús Moreno me pasó un valioso tesoro, sus apuntes de las principales asignaturas de la carrera. Y qué bien me vinieron, escritos con muy clara caligrafía, sintéticos pero muy completos y sin dejarse nada

por explicar. Aún conservo algunos de esos apuntes junto a los míos, archivados, como tantas cosas, en un armario.

Lo que no está archivado es la presencia y el recuerdo de Jesús Moreno, un hombre entregado a los demás al 100%, un sacerdote que, como es sabido, decía que hay que llevar debajo de un brazo la Biblia y bajo el otro los periódicos, para conocer así la realidad y acercarse a ella desde la fe.

Para entender mejor a Jesús hay que saber que era un hombre de una pieza, un sacerdote comprometido con todo y para todos, él se daba a manos llenas a los demás y trabajaba en todo aquello que podía ayudar y mejorar en nuestro Cáceres de aquellos años ochenta y noventa y también de todos los del nuevo siglo en el que estamos. Jesús era un hombre que pasó como su maestro, Jesús, haciendo el bien.

Jesús además de echarme una buena mano en mis estudios, fue el que me introdujo en el ambiente sociológico de Cáceres, conociendo y formando parte, gracias a él, de algunos proyectos de sociología, con Marcelo Sanchez-Oro, José Antonio Perez Rubio, Vicente Ramos Díaz, Javier Monago y Miguel Ángel Cortés, entre otros.

Además, junto a Jesús y a los amigos nombrados creamos la Asociación de Ciencias Sociales de Extremadura -ACISE- asociación que permanece en el tiempo y da buenos y variados frutos, siendo uno de los más importantes nuestra revista de Sociología "Almenara", que ya lleva publicados 15 números con más de 140 artículos y decenas de reseñas de libros del ámbito de las ciencias sociales.

Pero Jesús no solo fue un amigo y compañero en el mundo sociológico, sino que lo fue en el día a día de la Iglesia cacereña. Durante muchos años fueron muchos los trabajos, grupos y vivencias juntos en la entrañable comunidad católica cacereña.

Jesús fue un dinamizador y creador de Esperanza, trabajando incasablemente, estando siempre donde se le necesitaba, impulsando todo aquello que hiciera de nuestra sociedad un mundo más justo, más libre, más humano, siguiendo sin desaliento el mensaje que nuestro maestro, Jesús de Nazaret, nos legó.

## Ana Garrido. "Personas excepcionales"

Buenas tardes,

Agradezco a Marcelo Sánchez-Oro Sánchez, hacerme participe de este homenaje a Jesús

, una gran persona y mejor amigo

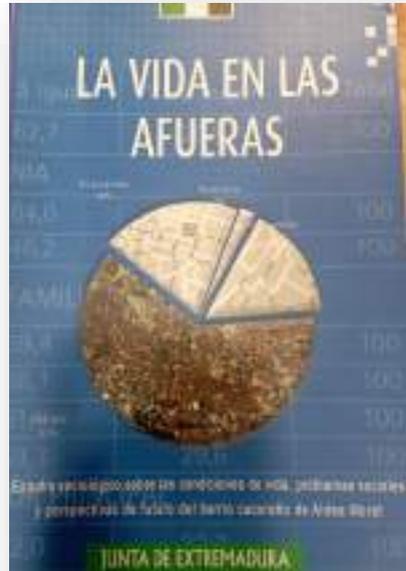
A lo largo de nuestra vida nos encontramos con personas excepcionales, nosotras tuvimos la gran fortuna de conocer a Jesús. Hablar hoy de él nos enorgullece y nos entristece. Nos entristece la pérdida de su presencia física, pero nos sentimos tremendamente privilegiadas de haber compartido con él una parte de nuestras vidas.

Destacó de manera especial en su labor de sacerdocio con humildad y entrega a las personas. Trabajador infatigable, luchador y conversador incansable. Sabía cómo sembrar alegría. Mostraba un espíritu de servicio constante para hacernos crecer y progresar.

Le queríamos y respetábamos por su carácter, por su marcada personalidad, por su honestidad, y por ese prestigio que tanta influencia tuvo entre nosotros.

Nadie muere mientras se le recuerde. **TE RECORDAREMOS SIEMPRE, QUERIDO AMIGO.**

Le pedí a un amigo de los dos, Poeta, José Antonio Pérez Sánchez, que escribiera un poema.



**José Antonio Pérez Sánchez. "Un poema para Jesús Moreno"**

Estas palabras son, ahora,  
sólo el espacio con letras  
que tú habitas.

Una oración y un epitafio,  
un breviario de verdades  
que te llevaste en la mirada  
y un recuerdo de auroras  
que aprendiste aquí,  
y que aún guardamos.

Hoy rezo al Dios de los domingos,  
una oración  
para que encuentres el cielo prometido  
en una eternidad  
que ya te pertenece.  
Volveremos a vernos,  
y habrá otros cielos con lunas  
y azules infinitos  
Compañero

## Nacho López Cea. "Nos enseñó a conocer la realidad"

Hace ya muchos años, allá por 1986, llegó al Seminario un nuevo profesor. El nuestro fue su primer curso, porque Jesús (el dagalito de Peralis) "se estrenó" con nosotros... Y a nosotros nos enseñó a conocer la realidad. Aquello parecía las dinámicas de los campamentos, sobre todo esa que dice: Por la mañana, cuando me levanto, lo primero que hago es... Porque Jesús nos enseñó a poner los pies en la tierra.



Fue ejemplo y modelo para muchos de cómo ser sacerdote, de lo que significa realmente encarnarse; especialmente en estos días en los que parece que se busca la uniformidad en todos los sentidos. Podía haber aspirado a grandes cargos, pero lo suyo era siempre estar en segundo plano, entregado a la causa de los pobres y del Reino. Se sentía a gusto entre la gente sencilla de nuestros pueblos, de su Zarza y de su Salvatierra.

En el 2014 me hizo un gran regalo. Alguna vez le dije, entre caña y caña, lo que había supuesto para mí: me invitó a un campamento del Movimiento Junior y me pidió que le echara una mano. Desde entonces intento seguir sus pasos en este movimiento, a veces en las reuniones, otras en la cocina con esas perlas enormes de cocido que tanto le gustaba preparar.

Te voy a echar de menos, amigo, compañero, hermano Jesús. Échanos una mano desde el Cielo y sigue cuidando de tu Movimiento Junior y del Campamento "Los Hurones", que tanto amaste.

## **Lorena Jorna Boticario, "Opción incansable por el Reino"**

Jesús Moreno, nos dejas

Nos dejas mucho: los consejos, tu apuesta por los laicos, la confianza... Tu opción incansable por el Reino. Tu estilo evangélico al estilo de Jesucristo y a lo San Pablo, metido en el mundo, parte del mundo, construyendo con todos, junto a todos, siendo uno más.

Nos dejas tu responsabilidad con la Diócesis. La has sentido como a una madre y la has cuidado. Y como a una hija, y la has aconsejado y orientado. Tu apuesta profunda por el XIV Sínodo Diocesano. Y también por otro estilo de ser sacerdote y de ser iglesia. Tu estar en segundo plano. Te horrorizaba el protagonismo, ¡qué mal has llevado los homenajes!

Has sido excelente como persona, como modelo sacerdotal y, sobre todo, como amigo.

Admiro tu autenticidad, tu coherencia. Incluso si suponía que no te entendieran. Lo hacías porque creías que era lo que había que hacer. Siempre trabajando, asumiendo las partes no tan bonitas. Los cargos y sus cargas.

Y siempre escribiendo... De lo humano a lo Divino: Doctrina Social, Perales del Puerto, Filipinas, Aldea Moret, sociología, colaboraciones, homilías, columnas de prensa... No se te ha resistido nada.

Has dejado amigos allá por donde has pasado, que han sido por muchos lugares: pueblos, Cáritas, medios de comunicación, "tus" monjas del Sagrado y todo el cole, Movimiento Junior, pastoral de juventud, apostolado seglar, Colegio San José, capellanía de la cárcel, el Instituto Teológico, el Seminario, la Universidad de Extremadura, arciprestazgos, Vicaría de Evangelización y Pastoral, Provincia Eclesiástica... Perdón porque me olvidaré de algo, seguro que todavía hay más...

Has hecho una vida (la) pastoral social más humana. Echaré de menos todo lo que te faltaba por enseñarme. Me quedo huérfana con quien compartir lo que escribo y lo que me pasa por la cabeza, por el corazón y por mi vasija de fe.

Me quedo con todo lo que me has dado. Que es muchísimo. Gracias se me queda corto. Y las palabras también.

Ha sido admirable la entereza de estos 13 años de enfermedad. Vivida con paz y valentía. Ni una queja, ni un reproche. Hasta con humor. Has dado un gran ejemplo hasta el final. Preocupado más por los demás que por ti mismo.

Dios será bueno contigo. No cabe otra. Que nos ayude a los que nos quedamos por aquí, a tu familia y a tus amigos.

Y aunque "todo no lo podemos hacer, que tenemos que dejar algo a los que vengan detrás", como tú decías siempre, a nosotros nos has dejado tanto realizado que por responsabilidad no podemos hacer otra cosa que seguir construyendo y trabajando por el Reino.

Ya te echo de menos. Escucharte: "la vida te la cambia el trabajo y los hijos". Ver tus progresos con la pintura. Los cafés. La confianza mutua. Las cañas. Esas tartas de piña. Tu cercanía en mis enfermedades. Ser padrino de mi hija. Los partidos del Madrid y España en familia...

Pero tú quieres que sigamos adelante. Porque Jesucristo estuvo con sus amigos también en las alegrías, celebrando, partiendo y compartiendo el pan y la vida. Y sé que vas a estar con nosotros en esos momentos. Y siempre.

Permítenos que echemos ahora algunas lágrimas, que servirán para regar las semillas de la tarea que nos has dejado pendiente. Gracias por estar en nuestra vida aquí. Ojalá nos veamos en la gran fiesta del cielo.

### **Rosario Almansa Martín. "Allanó el camino hacia Cristo"**

Jesús que era bondadoso, espiritual, discreto, un hombre con sabiduría que allanó el camino hacia Cristo.

### **Feñi Casadomé Solís. "Gracias"**

Poco queda por decir después de escuchar todo lo bueno, bonito y sobre todo merecido que se ha dicho de Jesús en el acto de recuerdo y reconocimiento.

No hemos perdido a un cura, hemos perdido un amigo y una persona excepcional. Un amigo que daba gusto escucharle hablar, que transmitía paz, que te sacaba una sonrisa.

Tan era así que recuerdo cuando me iba a casar que me preguntó cómo iba todo.

Yo le dije que tenía un problema porque tenía fecha y la iglesia disponible pero no tenía cura para la ceremonia.

Me miró y me dijo: ¿y yo que soy? Pues problema resuelto.

Doy gracias por qué hayas estado en mi vida.

### **Tomás Calvo Buezas. "Desde el mar profundo del Pacífico"**

Amigo Jesús: Desde el mar profundo del Pacífico y en el atardecer de un tiempo que se acaba, té recuerdo con todo mi cariño y traigo al corazón tus años de buen alumno mío en la Facultad de Ciencias Política y Sociología del Instituto León 13.

Fuiste colega y compañero en nuestra Asociación ACISE, colega en la enseñanza e investigador de la religiosidad en Extremadura, amante de tu pueblo natal del que tuve el honor de hacerte la presentación en Cáceres, y sobre todo buen amigo y hermano en el presbiterio.

Te mereces este homenaje In Memoriam por todas estas excelentes cualidades que hemos referido y sobre todo porque fuiste amigos de todos y buena persona.

Soñando con este simbólico atardecer en el mar pacífico, recordemos los versos del poeta mítico: "al caer de la tarde todos seremos examinados de Amor."

Querido Jesús, tú has merecido la nota de Sobresaliente cum Laude como sociólogo, sacerdote, amigo y compañero.

DESCANSA EN PAZ

Tomás Calvo Buezas, México, Diciembre,2024.

### **Felipe Garcia. "Testimonio de fidelidad"**

Marcelo: Paz y buenos días. Gracias por el mensaje e invitación al acto-homenaje de Jesús Moreno. Me gustaría mucho asistir, pero no puedo. Me uno a todos vosotros en el cariño, en la amistad y en la misma fe. Tengo

mucho que agradecer a Jesús. Y doy gracias al Señor por el testimonio de fidelidad en su vida. Un abrazo grande, Marcelo.

### **Octavio Uña Juárez. "Un magnífico alumno, brillante sociólogo"**

Hola, Marcelo:

Gracias por tu envío. No sabía de la muerte de Jesús, querido alumno mío y colega excelente, gran amigo. Té ruego cites en ese acto que fue un magnífico alumno, brillante sociólogo. El me llevó a hablar a la Diputación de Cáceres y me acompañó y enseñó la ciudad.

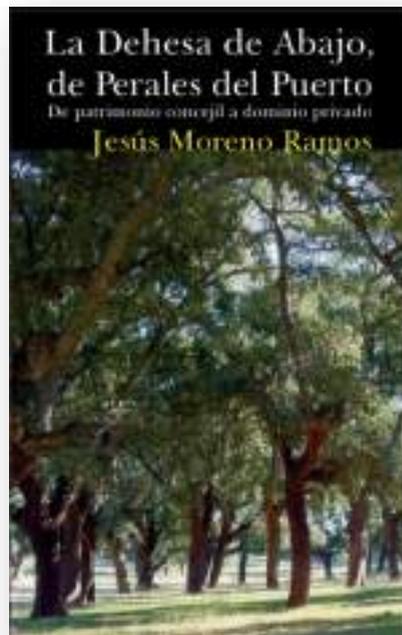
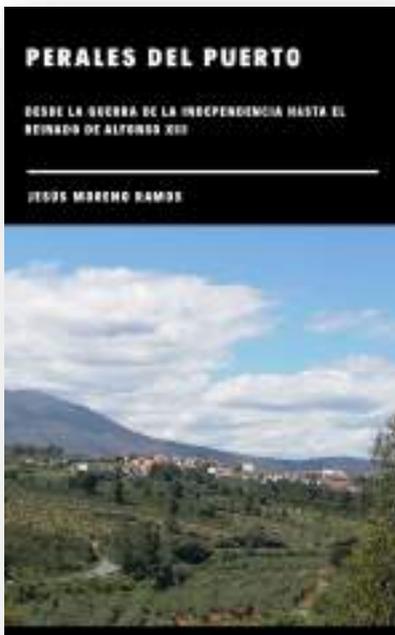
Octavio Uña Juárez

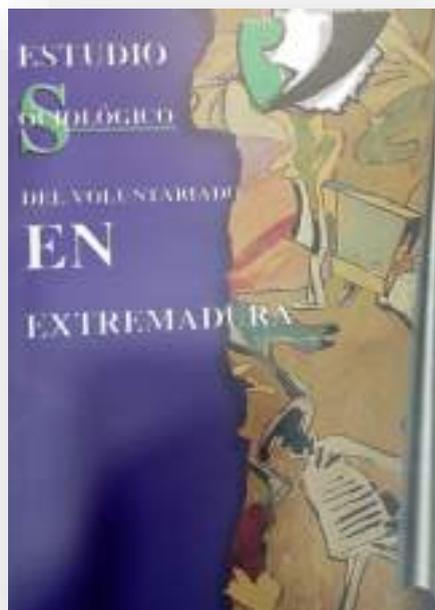
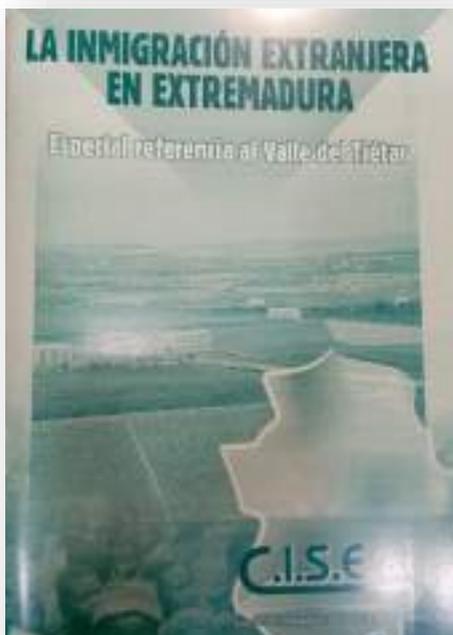
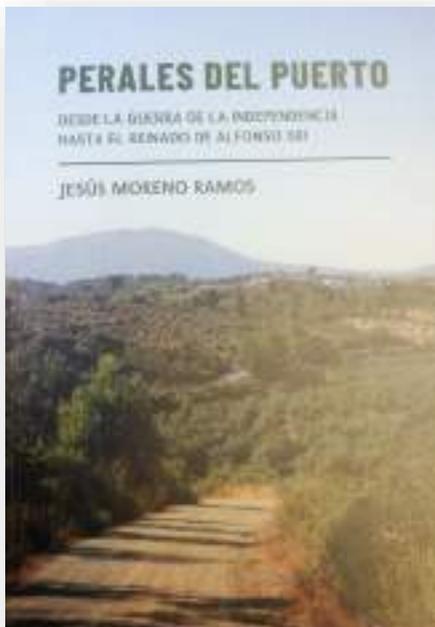
<https://www.octaviounajuarez.es/>

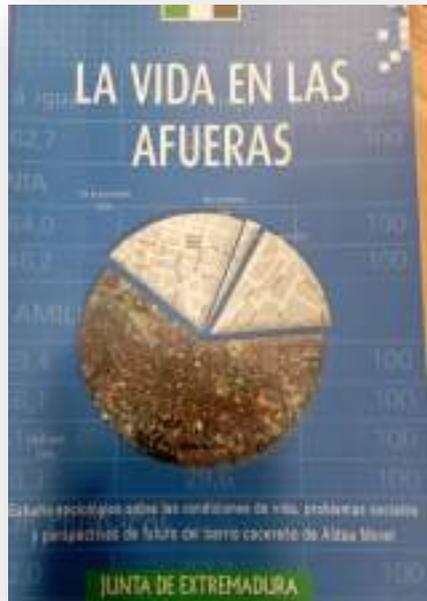
Catedrático de Sociología

Catedrático de Filosofía

### **Bibliografía escogida**









Recuerdo y Reconocimiento a  
JESÚS MORENO



Gracias, amigo del alma,  
amigo.



## **EL TRABAJO EN CENTROS SOCIOSANITARIOS, UNA PROFESIÓN SIN RECONOCIMIENTO**

NEREA TENA COLLADO, gerontóloga  
nereatcollado@gmail.com

Pocos empleos hay en la actualidad con menos reconocimiento social que los que se ejercen en centros residenciales gerontológicos.

Hasta hace pocos años, no abundaban los centros de este tipo en Extremadura, concentrados principalmente en las mayores poblaciones y su entorno. Aún se mantenía, aunque en regresión, la tradición de cuidar a los mayores en la familia, tradición que, además del arraigo cultural, era favorecida por el hecho de que la generación nacida alrededor de mediados del siglo XX (la que se conoció como la del “baby boom”), por lo general presenta en cada unidad familiar varios hermanos, lo que permite distribuir el trabajo y la responsabilidad de cuidar de una persona mayor.

Esta labor ha sido tarea llevada principalmente por las mujeres, que tradicionalmente han asumido el cuidado de todos los miembros de la familia, incluidos los padres o suegros. Esta circunstancia se ha mantenido especialmente en el medio rural.

La incorporación de la mujer al mercado laboral y los cambios culturales, han hecho que las generaciones más jóvenes apenas contemplen el convivir y cuidar de sus familiares mayores, y menos cuando presentan diversos grados de dependencia.

En décadas pasadas, los hijos, o mejor dicho, las hijas y nueras, eran casi la única opción de cuidados para los miembros mayores de la familia.

También existían los asilos, en la mayoría de los casos regentados por órdenes religiosas de monjas, cuya labor era de beneficencia, atendiendo principalmente a personas sin hijos o en situación de pobreza o abandono.

En las últimas décadas del siglo XX comenzaron a generalizarse las residencias institucionales y privadas. Ha sido en este siglo XXI cuando estos centros asistenciales se han erigido como un servicio social básico y muy necesario ante la creciente demanda, la cual se ve incrementada no solo por los motivos culturales expuestos, sino también por la llegada a la vejez de un importante sector de la población, que será además cada vez más numeroso a medida que la vayan alcanzando los nacidos en el periodo del citado "baby boom" (años cincuenta, sesenta y primeros años de los setenta).

Esta acuciante necesidad de servicios sociosanitarios casi ha cogido desprevenida a la sociedad, con escasez de centros, de personal, escasa o nula formación, sin recursos sociales públicos, legislación insuficiente y otros obstáculos para la plena y satisfactoria oferta de servicios gerontológicos. Por ello, casi de forma precipitada, en los últimos años se han construido residencias en los pueblos extremeños, se ha potenciado la figura del trabajador social en las instituciones públicas (las llamadas asistentes sociales en lustros anteriores), han aumentado los servicios públicos y privados asistenciales (residencias, centros de día, viviendas tuteladas, ayuda a domicilio, teleasistencia, acompañamiento, etc.), se ha legislado sobre cuidados y dependencia, se han creado y promovido planes y programas dirigidos y se han establecido prestaciones y subvenciones, entre otras medidas.

La Ley de Dependencia de 2006 estableció las bases de normativa en el sector a nivel estatal, creando el Sistema para la Autonomía y la Atención a la Dependencia (SAAD). Es tal la importancia que han adquirido los servicios sociales con esta ley que se le ha considerado como el cuarto pilar del sistema del bienestar, junto con la sanidad, la educación y las pensiones.

Extremadura presenta una atención sociosanitaria integrada desde la creación de la Consejería de Sanidad y Dependencia en 2007 (actualmente denominada Consejería de Salud y Servicios Sociales). En 2008 se creaba el Servicio Extremeño de Promoción de la Autonomía y Atención a la

Dependencia (SEPAD), principal organismo que rige la asistencia pública en la Comunidad Autónoma.

En el medio rural extremeño, en el marco de las nuevas necesidades sociosanitarias, en especial del sector de la población de personas mayores, en los últimos años se han construido y desarrollado numerosos centros residenciales. Esto supone un nuevo factor de dinamización socioeconómica de los pueblos, pues por un lado permite a sus habitantes poder quedarse en su entorno cuando requieren ingresar en una residencia, y por otro lado suponen una fuente de empleo y generación de recursos económicos que llegan a ser incluso de los más importantes para los ayuntamientos.

Las necesidades de servicios de estos centros requieren de varios departamentos y perfiles profesionales, además de los que emanan directamente de las instituciones públicas: dirección, secretarías, trabajo social, servicios jurídicos, etc. Además, la asistencia sanitaria que requieren los residentes de estos centros, permite en algunos casos mantener la atención regular en los consultorios médicos, que han visto reducida su dedicación en días y en horas de consulta en los últimos años, especialmente en los municipios con menos población.

Entre los perfiles profesionales más demandados, están los y las auxiliares de enfermería y gerocultores, pero también personal de cocina, mantenimiento, limpieza, lavandería, técnicos de dinamización, etc. Además, es imprescindible personal titulado universitario, cuyos profesionales provienen de la Medicina, Enfermería, Trabajo social, Fisioterapia, con especialidades como la Geriátrica y la Gerontología; esta última obligatoria por ley en algunas zonas como Andalucía o Asturias para poder asumir la Dirección de centros sociosanitarios.

Todas estas profesiones deben adoptar sus cometidos a la asistencia a personas mayores, cuyas necesidades requieren de una especialización y vocación específica. Por ello, la diversa legislación ha ido estableciendo requisitos de formación necesarios para el desempeño laboral en estos centros, especialmente en la profesión de auxiliar-gerocultor. Son varias las titulaciones por las que se puede ejercer este trabajo: Grado Medio en Cuidados Auxiliares de Enfermería, Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería, Técnico en Atención a Personas en Situación de Dependencia, Técnico de Atención Sociosanitaria, Certificado de Profesionalidad de Atención

Sociosanitaria a Personas Dependientes en Instituciones Sociales, o títulos equivalentes de carácter oficial.

Los profesionales auxiliares y gerocultores constituyen el sector más numeroso en el ámbito sociosanitario, siendo quienes más directamente interactúan con los residentes de los centros, por lo que este perfil es esencial en el desarrollo y funcionamiento de este servicio tan importante para la sociedad, por lo que requiere de tratamiento y atención especial para lograr una mayor y mejor profesionalización a través de planes de estudio cada vez más desarrollados, así como un reconocimiento a su gran labor, no siempre estimada y valorada en su justa dimensión.

Este reconocimiento debe ampliarse a todos los departamentos profesionales de cada centro, pues la finalidad del equipo al completo debe partir del objetivo principal: la atención de calidad hacia los residentes, desde una participación y trabajo multidisciplinar y colaborativo, que además se extiende a los servicios sanitarios públicos, con los que esta atención se integra interdisciplinariamente.

La gran responsabilidad que este servicio y esta profesión asumen ante función tan sensible como la atención a personas con un grado de indefensión mayor al de otras personas adultas, se ve sometida en ocasiones a los estereotipos y prejuicios que tradicionalmente se han asociado a las residencias de personas mayores, y a los que han contribuido enormemente los casos en los que se han producido actos execrables incompatibles con el desempeño y los principios deontológicos de este trabajo, cuya repercusión perjudica gravemente a su prestigio por el componente humanístico de la labor ejercida.

En ocasiones, incluso algunos familiares que por primera vez tienen un ascendente que debe ingresar en un centro, muestran una actitud de desconfianza al verse influenciados por la imagen negativa que tienen asociada a malos tratos, dejadez, abandono o negligencias. Otras veces es el propio edadismo, el personal o colectivo que afecta a la sociedad, el que influye en la percepción que de los centros se tiene, asociándolos a demencia, enfermedades, suciedad, etc. En otros casos sufren cargo de conciencia por no haber compartido más tiempo con el familiar o incluso existe sentimiento de culpabilidad ante el estado de deterioro que su familiar pueda presentar por diversas razones, lo que las lleva a mostrar una intransigencia o exigencia

espontánea hacia el personal de los centros, atribuyéndoles un mal desempeño de sus cometidos que no suele corresponderse con la realidad.

Todo esto lleva en ocasiones a relaciones entre profesionales y familiares de tensión e incluso desprecio hacia los primeros, que desembocan en los segundos en situaciones de negación o aceptación de las naturales fases y etapas vitales y las circunstancias coyunturales, algo que también trasladan hacia el personal sanitario encargado de su atención primaria.

La atención y comunicación con las familias suponen una de las funciones del personal sociosanitario, y lamentablemente en ocasiones se ha de hacer frente a situaciones de conflictividad o desconsideración injustificada.

Por todo ello, también se plantea la necesidad de proteger legislativa y judicialmente la figura del personal sociosanitario en sus respectivos puestos de trabajo, los cuales resultan ser de una gran complejidad y dificultad que requiere de mucho sacrificio, dedicación y vocación, y que merecen partir de, al menos, un reconocimiento social y jurídico hacia esta profesión.

De la misma manera que avanzamos hacia una progresiva profesionalización, con requisitos de formación y titulación cada vez mayores, lo que debe seguir ampliándose por ser un aspecto positivo, el profesional sociosanitario debe ser estimado y valorado en función a la enorme e importante labor social realizada, siendo en Extremadura hoy día uno de los sectores primordiales que contribuyen al estado del bienestar y a la prestación de un servicio al que desde todos los ámbitos socioeconómicos se debe de dar la importancia que ha adquirido, partiendo desde la Administración pública las acciones encaminadas al fortalecimiento de uno de campos sectoriales que mayor interés tiene en la actualidad y en el futuro.



## PRESENTACIÓN LIBRO INMIGRACIÓN, RACISMO, SEXISMO Y CAMBIO DE VALORES EN ESPAÑA (1986-2024)

Por ANTONIO VENTURA DIAZ

Exvicepresidente de la Junta de Extremadura



The image shows a book cover on the left and an invitation card on the right. The book cover features three panels: the top panel shows a group of people on a beach; the middle panel shows a red stop sign with the text 'PARAD EL RACISMO.' and a hand holding a person's arm; the bottom panel shows a person holding a flag with a swastika. The text on the book cover reads: 'Tomás Calvo Buezas', 'Inmigración, racismo, sexismo y cambio de valores en España (1986-2024)'. The invitation card features the logo of the Diputación de Badajoz and the following text: 'El presidente de la Diputación de Badajoz, Miguel Ángel Gallardo Miranda y en su nombre la vicepresidenta primera y diputada delegada del Área de Cooperación Municipal, Raquel del Puerto Carrasco se complace en invitarle a la presentación del libro Inmigración, racismo, sexismo y cambio de valores en España (1986 - 2024), de Tomás Calvo Buezas'. The date and time are 'Jueves, 3 de abril de 2025 - 12:00 horas' and the location is 'Lugar: Salón de Plenos de la Diputación de Badajoz'. The contact information is 'SAC: protocolo@dip-badajoz.es'.

Señora doña Raquel del Puerto Carrasco, vicepresidenta primera de la Diputación de Badajoz

Profesor Don Tomás Calvo Buezas, catedrático de la Universidad Complutense de Madrid

Profesor Don José Antonio Pérez Rubio, catedrático de la Universidad de Extremadura

Profesor Don Fernando López Rodríguez, catedrático de la Universidad de Extremadura

Es un orgullo poder participar en este acto siguiendo la estela de colaboración desde hace bastantes años con el profesor y catedrático Don Tomás Calvo Buezas. La impronta de su trabajo en la Universidad española a través de sus investigaciones sobre los movimientos migratorios son de tal magnitud, entidad, prestigio y proyección que propiciaron la responsabilidad de crear bajo su dirección la Fundación del Centro de Estudios sobre Migraciones y Racismo de la Universidad Complutense de Madrid, haciéndose cargo también de la Secretaría General de la Comisión Interministerial para el pueblo gitano, como representante en España en la Comisión Europea de la Lucha contra el Racismo del Consejo de Europa.

En definitiva, un devenir excelente en materia de Inmigración y Racismo. Sus estudios son base y fundamento, una declaración explícita de intenciones, un compromiso firme e inequívoco con la igualdad, la inclusión social y el respeto a la diversidad, piedras angulares de la sociedad democrática.

A pesar de la evolución de los tiempos y su influencia en los grandes fenómenos sociales, la inmigración y racismo siguen siendo un problema de Estado, de Europa y del Mundo. Razón fundamental para que la educación en valores relacionados con la hospitalidad y la convivencia sean la base de la lucha contra el racismo como problema global de la humanidad.

La Europa del siglo XXI será cada vez más un mosaico multirracial y pluricultural, una Europa fecundada con inmigrantes y etnias del Tercer Mundo, con modos de vida muy diferenciados de la cultura occidental. Si no aprendemos a convivir juntos en las diferencias es previsible sociológicamente el auge del racismo y la xenofobia.

El profesor Tomás Calvo Buezas nos sitúa delante de la realidad de la inmigración con todas sus derivas y variables de racismo, sexismo y cambio de valores desde una posición de ser uno de los mayores referentes a la hora de analizar y valorar los movimientos en torno a la inmigración. Desde una base científica, cuantitativa y cualitativa que le otorga su propia metodología y el tamaño de sus prospecciones hasta poder definir toda una serie de conclusiones que deben ser tenidas en cuenta para poder abordar LOS

PREJUICIOS, TOPICOS Y ESTEREOTIPOS que influyen en todo lo referido a la inmigración y racismo en el espacio europeo e iberoamericano, incluyendo los vectores que determinan el espacio de nuestro país, cuyo tablero geográfico proyecta la realidad dramática de la inmigración.

Con sólo hablar de cayucos y Canarias a modo de ejemplo aparece el gran dilema moral con todas sus aristas y todas sus variables para ponernos delante de una realidad geoestratégica excluyente y sin poder abordar alternativas integradoras a escala nacional, europea, o global. Este escenario internacional sombrío se vuelve más trágico e inhumano por las guerras de Ucrania y Palestina, generando miles de muertos y víctimas, entre ellos mujeres y niños inocentes, saltando por los aires la Declaración Universal de Derechos Humanos.

El dicho popular de “una imagen vale más que mil palabras” nos sitúa en la imagen de los deportados en Estados Unidos hacia El Salvador, que habla por sí sola. Ni una pequeña porción de reserva moral y democrática de Estados Unidos ha impedido dar vía a esta imagen macabra e indigna que escupe sobre la dignidad humana, sean quienes sean los seres humanos deportados. No se recuerda una imagen semejante después de la Segunda Guerra Mundial. Tiramos por la borda lo que pudiera quedar de civilización occidental como paradigma de respeto a los Derechos Humanos.

El mundo entero está en crisis: climática, tecnológica, política, social, económica y sobre todas la cosa humana, que a veces se convierte en Jauría, como la película de Robert Redford y Marlon Brando.

En la vertiente iberoamericana sólo el respeto a los Derechos Humanos y la promoción del dialogo democrático dan vida y hacen prevalecer los principios fundamentales de un Estado de Derecho, que define un espacio donde la justicia es justa cuando nunca nadie puede utilizarla como una herramienta contra quienes piensan distinto o ejercen derecho a la participación política. Un Estado de Derecho solo lo es si se garantiza la separación de poderes, la independencia judicial y el respeto a las libertades fundamentales.

Si abordamos, aunque sea sucintamente la temática de los valores, Iberoamérica pudiera ser el paradigma de una identidad fundamentada en una cultura integrada, en la que se respetan todos los aportes de las sociedades originarias y las influencias y aportes de la cultura occidental, desarrollando su base fundamental en el marco del espíritu de la Ilustración y los principios

que hicieron posible la democracia, la libertad, la justicia, la igualdad y todos los valores que dimanaban de las raíces del humanismo, haciendo hincapié de forma determinante en los grandes pensadores europeos incluyendo además toda la actividad intelectual y ética que desarrolló la Escuela de la Universidad de Salamanca.

Si tiene sentido en el fondo y en la forma propiciar todas las virtualidades del mundo hispanohablante debemos aceptar que van a surgir en derivas que se van a ver acrecentadas con la emergencia de la Inteligencia Artificial, que remueve los cimientos de nuestro mundo y nos obliga a desarrollar nuevas competencias diferentes a las que hoy se enseñan en el sistema educativo.

Definir el papel actual de España en estos nuevos contextos debiera permitir marcar contrapunto y poder superar todos los rescoldos de la hispanofobia y poder partir de nuevas premisas que demuestran que España generó un mundo nuevo, aceptando que la conquista en muchas ocasiones es un discurso ideológico en ambos lados del océano, que solo busca dividirnos tanto en España como en la América Hispana. Como civilización occidental, si aceptamos lo que somos estaríamos destinados a cosas grandes. Es una frase de Juan Manuel Zuzunegui que se declara ciudadano del mundo y mestizo de todas las culturas.

Y además siente que la Historia de España sufre todavía de Leyenda Negra, que ha tenido la prerrogativa de propagar las mentiras de la Historia de España y al mismo tiempo de contar una historia sesgada de nosotros mismos.

Permítanme una retrospectiva y puedo asegurar que no es hacer reduccionismo intelectual ni analítico o valorativo: fui testigo desde mi infancia por vivir en la plaza de mi pueblo de ver salir cientos y cientos de paisanos hacia la inmigración a Cataluña, País Vasco, Madrid, Francia, Alemania y Suiza. Los autobuses y ESTELLESAS paraban, salían y entraban en la puerta de nuestras casas. Pareciera que mi vivencia como testigo de la emigración extremeña en primera línea me tenía que acompañar a lo largo de los años con cierto grado de intensidad, pues los doce años que ejercí como director técnico de un centro educativo en Madrid, que daba cobertura en Vallecas, a barrios marginados, Entrevías, Palomeras Altas, Palomeras Bajas, Pozo del Tío Raimundo y bastantes más me dio la oportunidad de poder interpretar con cierta objetividad la trama de la Película "El 47", que pone de manifiesto como en los años 60 y 70 la periferia de Barcelona se formó en su mayor parte

por paisanos extremeños y andaluces que levantaron los barrios con sus propias manos pero no estaban considerados como parte de la ciudad. De hecho, los barrios de chabolas ni siquiera tenían agua corriente o electricidad. Este fenómeno se repite tal cual en la periferia chabolista de Madrid. En Barcelona aparece el héroe que se llama Manolo Vital, conductor del Autobús de Transporte Metropolitano de Barcelona. El símil madrileño de entrada puede resultar un tanto paradójico, pero también creo sus propios héroes: el Padre Llanos, Jiménez de Parga, Diez-Alegría, el Padre Madina, Marcelino Camacho, Ruiz Jiménez y otros tantos.

En cualquier caso, considero que es una película imprescindible sobre humanidad, dignidad y solidaridad de los ciudadanos del mundo. Un relato sobre las duras condiciones de vida de los emigrantes interiores y exteriores que huyendo de un origen sin futuro, dejan todo y se van a la aventura teniendo que levantar incluso sus alojamientos y chabolas con sus propias manos. Las chabolas de la periferia de Barcelona y de Madrid.

Todo ello, bien pudiera ser el paradigma en Extremadura y Andalucía para ayudarnos a profundizar en nuestro compromiso para favorecer en el momento actual una visión global integradora para el fenómeno de la inmigración desde una posición ética radical que pudiera dar vida y la mayor consideración y respeto a la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Mas de 550.000 extremeños en los años 60 y 70 abandonaron su Tierra. Según Moisés Cayetano: "Extremadura va a ocupar el lugar principal en porcentaje de jóvenes en edad laboral que no encuentran ocupación en los núcleos rurales. Casi un 40% del total poblacional en solo 15 años salen de Extremadura". Según algunas estadísticas a Madrid se dirigen el 36%, a Cataluña el 20%, a Andalucía el 11% y al País Vasco el 9%.

Reitero mi agradecimiento por esta invitación para poder acompañar al Profesor Calvo Buezas en este preciso momento de su rico devenir, con una carrera y una biografía digna de todo encomio, envidiable como investigador de las grandes fallas sociales, pues con esta obra nuestro catedrático extremeño completa su Trilogía, acompañado además por los catedráticos y sin embargo amigos Profesor Don José Antonio Pérez Rubio y el Profesor Fernando López Rodríguez, que encarnan un legado de prestigio grande de la Universidad de Extremadura. GRACIAS TOMÁS, JOSE ANTONIO Y FERNANDO.

Recurso a un breve y pequeño texto, pero profundo e intenso de contenido y significación de Mario Benedetti como reconocimiento, admiración, afecto, amistad y gratitud al Profesor Don Tomás Calvo Buezas.

“Me gusta lo que sale del corazón, la sensibilidad, la bondad, el respeto, los valores la humildad, los sueños, el arrepentimiento y el amor para los demás. Con gente así me comprometo para lo que sea por el resto de mi vida”.

## RESEÑAS

**Calvo Buezas, Tomás, Inmigración, racismo, sexismo y cambio de valores en España (1986-2024), por Jorge Uroz Olivares. Editorial Editamás, Badajoz, 2024, Jorge Uroz Olivares, es Dr. en Ciencias Políticas y Sociología Director Dpto. Sociología y Trabajo Social. Universidad Pontificia Comillas. España**

Este voluminoso libro parte de una trilogía publicada últimamente por el catedrático emérito Tomás Calvo Buezas, que recoge sus macroencuestas a escolares en España y América, que han dado como fruto académico. el presente libro, junto con otros dos, *Racismo, hispanofobia y cambios de valores en América. Encuesta iberoamericana de valores 1993 y 2019*, prologado por el ex-presidente de la Junta de Extremadura Fernández Vara y *Cuba libre y democrática. ¿Qué piensan los cubanos?*, prologado por el exministro de Asuntos Exteriores García Margallo.

La ingente obra (1059 páginas) sobre la evolución del racismo y de valores (1986-2024) es una “*opera magna*”, el fruto final de una carrera académica de investigación sobre estas temáticas, que iniciara desde su tesis doctoral de enero de 1976 en la UCM sobre los inmigrantes mexicanos, espaldas mojadas en Estados Unidos, publicada en 1981 “*Los más pobres en el país. Clase, raza y etnia en el movimiento campesino chicano*”. Como profesor de Antropología Social en la Fácua de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Complutense ha seguido investigando y publicando sobre minorías étnicas en América y España, chicanos, indos ,gitanos, inmigrantes, bajo la óptica de la xenofobia y del racismo, apostando siempre por los valores de la hospitalidad y solidaridad, que deben ser inculcados en la escuela, como puede visionarse en su página web [www.inmigracionyracismo.es](http://www.inmigracionyracismo.es). *Investigar y luchar por causas solidarias.*

Tomás Calvo Buezas (Extremadura 1936), con estudios en las universidades de la Complutense, Pontificia de Salamanca, Lovaina, California y Nueva York, ha sido el fundador en 1986 en la UCM del Centro de Estudios de Migraciones y Racismo (CEMIRA, UCM), siendo acreedor de varios Premios nacionales e internacionales por sus estudios y lucha contra el racismo. Ha sido Presidente de la Federación Internacional de Estudios de América Latina y el Caribe (FIEALC)

El libro es una enciclopedia de consulta y presenta los resultados de sus encuestas escolares desde 1986 sobre la evolución del racismo e inmigración en España, particularmente centrada en su encuesta escolar de valores de 2019 (N=2.046), comparando sus resultados con las encuestas escolares realizadas por el autor ese mismo año en América (N= 11.322) y Cuba (N=1.041). De singular relevancia es analizar la evolución del racismo en España a través de todas sus encuestas escolares, comparando los resultados de su última encuesta de 2019 (N=2.046 con las realizadas anteriormente, año 1986 (N=1.419), 1993 (N=5.168), 1997 (N=6.000), 2002 (N=11.804), 2004 (N=10.000), 2008 (10.507). También es significativo la comparación de estos datos españoles con los resultados de su Encuesta Escolar Iberoamericana de 1993, aplicada a todos los países de América (N=36.516), pero también en Portugal (N=2.132) y España (N= 5.168).

*El prólogo del libro está a cargo de Concepción Dancausa Treviño, expresidenta de la Asamblea de Madrid y exconsejera de Familia, Juventud y Política Social de la Comunidad de Madrid, quien escribe.* “En ocasiones, el respeto a la diversidad hace aguas, los prejuicios generan clichés que no guardan correspondencia con la realidad, y el proselitismo contra quien es distinto o piensa diferente se convierte en un peligroso caldo de cultivo para que prosperen las intransigencias, los radicalismos y los extremismos exacerbados, delirantes, excluyentes, inaceptables. De todo esto y de mucho más se habla en este magnífico libro del profesor Calvo Buezas, catedrático emérito de méritos sobrados, cuya trayectoria profesional y personal suscita la admiración que merece un hombre lúcido, brillante, culto, comprometido y bueno.

No exagero si digo que es una eminencia mundial en materia de inmigración y racismo". (Concepción Dancausa)

*Sobre la evolución del racismo*, el autor mantiene la hipótesis, que se han disminuido los prejuicios de los jóvenes "Desde mi primera encuesta escolar en 1986 - escribe el catedrático Calvo Buezas-hasta la última en 2019 podemos estimar que dicho "grosso modo" el racismo ha crecido en un 5%, pero el número de inmigrantes en España ha aumentado en un 25% (apenas 186.000 inmigrantes en el año 1986, y actualmente en 2019 más de 5 millones) Ciertamente desde 1986 hay un auge de prejuicios y xenofobia, alcanzando el pico más alto de la pandemia racista en 2001 tras el ataque terrorista en Nueva York, decreciendo desde entonces notablemente. He aquí estos datos ilustrativos.

1. Hay en *España demasiados* inmigrantes y hay que impedir que entren más"; en 1997 un 64,7%, en 2019 un 45,5%. "Hay que expulsar a algunos", en 1997 un 14,9% y en 2001, un 6,8%

2. Los inmigrantes ¿nos *roban puestos de trabajo*? SI, en 1993 un 42,2% y en 2001, un 27,5%

3. ¿La inmigración de trabajadores extranjeros trae *más inconvenientes* o más ventajas? "Más ventajas", en 1997 un 12,2%, y en 2019 un 56,1%." Solo inconvenientes", en 1997 un 22,0% y en 2019 un 3,6%

4. Pero siguen los xenófobos "No los *dejaría entrar a trabajar*": en 1997 a los marroquíes 20,8% y en 2019 un 14,5%.

5. "Yo *votaría* a un partido xenófobo: SÍ en 1997 un 10, 4% y en 2019 un 12,1% (un 7,7% de universitarios y un 15,5% de Secundaria) .

6. *Los supremacistas del KKK*; "¡queremos una España solo blanca!" En 1997, un 26,8%, y en 2019 un 13,8% (universitarios 9,8%, Secundaria 16,8%) 7. Evolución de las *antipatías* h a los moros/árabe", en 1998, un 39,2% en 2019, un 17,6% ,. .

7. Y si ofrecemos la serie completa sobre el *racimos militante* " Yo los echaría de España" desde 1986, estos son algunos datos,

- *Echaría a los moros/árabes* :1986 (11,1%), 1993 (26,1%), 1997 (24,1%) 1998 (31%), 2002 (48,6%), 2004 (46,9%), 2008 (39,1%) y 2019 (16,2%).
- *Echaría a los gitanos* :1986 (11,4%), 1993 (30,8%), 1997 (27,1%), 1998 (30,1%), 2002 (32%), 2004 (29,5%), 2008 (27,4%) y 2019 (12,2%).
- *Echaría a los judíos*: 1986 (10,4%), 1993 (12,5%), 1997 (15,9%), 1998 (15,2%), 2002 (27,6%), 2004 (17,9%), 2008 (18,8%) y 2019 (8,4%).
- *Echaría a los negros de Africa*:1986 (4,2%), 1993 (14,1%), 1997 (12,9%), 1998 (15,5%), 2002 (26,7%), 2004 (16,5%), 2008 (21,6%) y 2019 (8,2%).
- *Echaría a los latinoamericanos*:1986 (4,2%), 1993 (6,4%), 1997 (7,9%), 1998 (8,4%), 2002 (15%), 2004 (12,6%) 2008 (24,7%) y 2019 (5,5%).

Hay otros apartados de las encuestas escolares sobre esa singular forma de prejuicio, como es *la hispanofobia*, ampliamente investigada por el catedrático Calvo Buezas, en este libro y en otros. Un 59% opina que fue un genocidio, un 50% que hubo más malo que bueno, solo una minoría en torno al 10% opina que todo fue bueno o todo fue malo, pero sin embargo y a la vez se resaltan las cosas buenas que dejaron los españoles y que une nos unen como son la lengua (72%), la historia común (42%), el mestizaje (17,8) y la religión (13,1%).

Una parte sustantiva del libro, y recogida en sus encuestas a los jóvenes españoles y americanos, es *el machismo, sexismo y cambio de valores (1993-2019)*. El machismo baja de 1993 a 2019. Solo un 5% opina que en el matrimonio el hombre manda y la mujer obedece. Un 85% cree que las mujeres no son culpables en las violaciones y el 52,6% opina que el Movimiento *Me Too* no es una caza de brujas.

*Aumenta mucho la permisividad sexual* desde 1993 en España. Según su encuesta escolar 2019 (N=2.478). la permisividad ante las relaciones prematrimoniales es de un 90,2%, ante el divorcio el 86%, ante las infidelidades conyugales un 85%, ante el aborto un 85%). Es mayoritario el hedonismo, el individualismo y la moral indolora, siendo creciente la secularización y el laicismo aunque los seguidores de la moral tradicional son poco, pero muy

firmer, cohesionados y resistentes., el 32,2 % dice ser *ateo*, el 27,1 % *católico no practicante*, el 22,7 % se declara *indiferente y agnóstico*. católicos practicantes el 12,6 %, el 2,1% *protestante evangélico* y 3.5% *creyente en otra religión*.

El libro contiene una extensa parte final muy sustanciosa y relevante como es *el análisis de prensa (2020-2024), redes sociales, encuestas de Universidades, Informes de ONGs* sobre evolución del racismo desde 2020 a finales de 2024. Y así se exponen y analizan las encuestas de los últimos años del CIS, del INJUVE, de los Observatorios Ministeriales y Autonómicos sobre discursos y delitos de odio, Informes RAXEN de movimiento contra la Intolerancia, SOS RACISMO; Secretariado Gitano y Unión Romani, así como Informes de Europa, la ONU y Organismos Internacionales sobre la evolución de la xenofobia en España de 2020 a 2024.

*La conclusión final del investigador Tomás Calvo Buezas que según sus encuestas encolares (desde 1986 a 2019) es que ha decrecido en España el número de jóvenes racistas, aunque son más militantes y peligrosos por haberse coaligados en partidos políticos de la ultraderecha, y que esa hipótesis no es desmentida suficientemente en general por las encuestas y estudios recientes de 2020 y 2024. Tanto los estudios del catedrático Calvo Buezas como las últimas encuestas confirman la presencia en España de la ponzoñosa lacra del racismo y del avance xenófobo de partidos ultras antiinmigrantes, pero también el auge de la lucha contra el racismo y la defensa de la hospitalidad y solidaridad. El libro finaliza proclamando la utopía de la fraternidad e igualdad universal humana con estas palabras: " Hoy somos muchos los hombres y mujeres, los jóvenes y ancianos, blancos y negros, nacionales y extranjeros, musulmanes y cristianos, hinduistas y budistas, judíos y ateos, que soñamos con ese mundo solidario, plural y libre; queremos hacer realidad la utopía de la ciudadanía y fraternidad universal humana, según el testimonio del poeta musulmán sevillano del siglo X Al Zubaidi; "La Tierra entera en su diversidad es una sola y todos sus habitantes hermanos y vecinos".*

