

PRESENTACIÓN LIBRO INMIGRACIÓN, RACISMO, SEXISMO Y CAMBIO DE VALORES EN ESPAÑA (1986-2024)

Por ANTONIO VENTURA DIAZ

Exvicepresidente de la Junta de Extremadura



Tomás Calvo Buezas
**Inmigración, racismo, sexismo
y cambio de valores
en España (1986-2024)**



**DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ**

El presidente de la Diputación de Badajoz,
Miguel Ángel Gallardo Miranda
y en su nombre
la vicepresidenta primera y diputada delegada
del Área de Cooperación Municipal,
Raquel del Puerto Carrasco

se complace en invitarle a la presentación del libro
**Inmigración, racismo, sexismo y cambio de valores
en España (1986 - 2024),
de Tomás Calvo Buezas**

Jueves, 3 de abril de 2025 - 12:00 horas
Lugar: Salón de Plenos de la Diputación de Badajoz

SRC.: protocolo@dip-badajoz.es

Señora doña Raquel del Puerto Carrasco, vicepresidenta primera de la Diputación de Badajoz

Profesor Don Tomás Calvo Buezas, catedrático de la Universidad Complutense de Madrid

Profesor Don José Antonio Pérez Rubio, catedrático de la Universidad de Extremadura

Profesor Don Fernando López Rodríguez, catedrático de la Universidad de Extremadura

Es un orgullo poder participar en este acto siguiendo la estela de colaboración desde hace bastantes años con el profesor y catedrático Don Tomás Calvo Buezas. La impronta de su trabajo en la Universidad española a través de sus investigaciones sobre los movimientos migratorios son de tal magnitud, entidad, prestigio y proyección que propiciaron la responsabilidad de crear bajo su dirección la Fundación del Centro de Estudios sobre Migraciones y Racismo de la Universidad Complutense de Madrid, haciéndose cargo también de la Secretaría General de la Comisión Interministerial para el pueblo gitano, como representante en España en la Comisión Europea de la Lucha contra el Racismo del Consejo de Europa.

En definitiva, un devenir excelente en materia de Inmigración y Racismo. Sus estudios son base y fundamento, una declaración explícita de intenciones, un compromiso firme e inequívoco con la igualdad, la inclusión social y el respeto a la diversidad, piedras angulares de la sociedad democrática.

A pesar de la evolución de los tiempos y su influencia en los grandes fenómenos sociales, la inmigración y racismo siguen siendo un problema de Estado, de Europa y del Mundo. Razón fundamental para que la educación en valores relacionados con la hospitalidad y la convivencia sean la base de la lucha contra el racismo como problema global de la humanidad.

La Europa del siglo XXI será cada vez más un mosaico multirracial y pluricultural, una Europa fecundada con inmigrantes y etnias del Tercer Mundo, con modos de vida muy diferenciados de la cultura occidental. Si no aprendemos a convivir juntos en las diferencias es previsible sociológicamente el auge del racismo y la xenofobia.

El profesor Tomás Calvo Buezas nos sitúa delante de la realidad de la inmigración con todas sus derivas y variables de racismo, sexismo y cambio de valores desde una posición de ser uno de los mayores referentes a la hora de analizar y valorar los movimientos en torno a la inmigración. Desde una base científica, cuantitativa y cualitativa que le otorga su propia metodología y el tamaño de sus prospecciones hasta poder definir toda una serie de conclusiones que deben ser tenidas en cuenta para poder abordar LOS

PREJUICIOS, TOPICOS Y ESTEREOTIPOS que influyen en todo lo referido a la inmigración y racismo en el espacio europeo e iberoamericano, incluyendo los vectores que determinan el espacio de nuestro país, cuyo tablero geográfico proyecta la realidad dramática de la inmigración.

Con sólo hablar de cayucos y Canarias a modo de ejemplo aparece el gran dilema moral con todas sus aristas y todas sus variables para ponernos delante de una realidad geoestratégica excluyente y sin poder abordar alternativas integradoras a escala nacional, europea, o global. Este escenario internacional sombrío se vuelve más trágico e inhumano por las guerras de Ucrania y Palestina, generando miles de muertos y víctimas, entre ellos mujeres y niños inocentes, saltando por los aires la Declaración Universal de Derechos Humanos.

El dicho popular de “una imagen vale más que mil palabras” nos sitúa en la imagen de los deportados en Estados Unidos hacia El Salvador, que habla por sí sola. Ni una pequeña porción de reserva moral y democrática de Estados Unidos ha impedido dar vía a esta imagen macabra e indigna que escupe sobre la dignidad humana, sean quienes sean los seres humanos deportados. No se recuerda una imagen semejante después de la Segunda Guerra Mundial. Tiramos por la borda lo que pudiera quedar de civilización occidental como paradigma de respeto a los Derechos Humanos.

El mundo entero está en crisis: climática, tecnológica, política, social, económica y sobre todas la cosa humana, que a veces se convierte en Jauría, como la película de Robert Redford y Marlon Brando.

En la vertiente iberoamericana sólo el respeto a los Derechos Humanos y la promoción del dialogo democrático dan vida y hacen prevalecer los principios fundamentales de un Estado de Derecho, que define un espacio donde la justicia es justa cuando nunca nadie puede utilizarla como una herramienta contra quienes piensan distinto o ejercen derecho a la participación política. Un Estado de Derecho solo lo es si se garantiza la separación de poderes, la independencia judicial y el respeto a las libertades fundamentales.

Si abordamos, aunque sea sucintamente la temática de los valores, Iberoamérica pudiera ser el paradigma de una identidad fundamentada en una cultura integrada, en la que se respetan todos los aportes de las sociedades originarias y las influencias y aportes de la cultura occidental, desarrollando su base fundamental en el marco del espíritu de la Ilustración y los principios

que hicieron posible la democracia, la libertad, la justicia, la igualdad y todos los valores que dimanaban de las raíces del humanismo, haciendo hincapié de forma determinante en los grandes pensadores europeos incluyendo además toda la actividad intelectual y ética que desarrolló la Escuela de la Universidad de Salamanca.

Si tiene sentido en el fondo y en la forma propiciar todas las virtualidades del mundo hispanohablante debemos aceptar que van a surgir en derivas que se van a ver acrecentadas con la emergencia de la Inteligencia Artificial, que remueve los cimientos de nuestro mundo y nos obliga a desarrollar nuevas competencias diferentes a las que hoy se enseñan en el sistema educativo.

Definir el papel actual de España en estos nuevos contextos debiera permitir marcar contrapunto y poder superar todos los rescoldos de la hispanofobia y poder partir de nuevas premisas que demuestran que España generó un mundo nuevo, aceptando que la conquista en muchas ocasiones es un discurso ideológico en ambos lados del océano, que solo busca dividirnos tanto en España como en la América Hispana. Como civilización occidental, si aceptamos lo que somos estaríamos destinados a cosas grandes. Es una frase de Juan Manuel Zuzunegui que se declara ciudadano del mundo y mestizo de todas las culturas.

Y además siente que la Historia de España sufre todavía de Leyenda Negra, que ha tenido la prerrogativa de propagar las mentiras de la Historia de España y al mismo tiempo de contar una historia sesgada de nosotros mismos.

Permítanme una retrospectiva y puedo asegurar que no es hacer reduccionismo intelectual ni analítico o valorativo: fui testigo desde mi infancia por vivir en la plaza de mi pueblo de ver salir cientos y cientos de paisanos hacia la inmigración a Cataluña, País Vasco, Madrid, Francia, Alemania y Suiza. Los autobuses y ESTELLESAS paraban, salían y entraban en la puerta de nuestras casas. Pareciera que mi vivencia como testigo de la emigración extremeña en primera línea me tenía que acompañar a lo largo de los años con cierto grado de intensidad, pues los doce años que ejercí como director técnico de un centro educativo en Madrid, que daba cobertura en Vallecas, a barrios marginados, Entrevías, Palomeras Altas, Palomeras Bajas, Pozo del Tío Raimundo y bastantes más me dio la oportunidad de poder interpretar con cierta objetividad la trama de la Película "El 47", que pone de manifiesto como en los años 60 y 70 la periferia de Barcelona se formó en su mayor parte

por paisanos extremeños y andaluces que levantaron los barrios con sus propias manos pero no estaban considerados como parte de la ciudad. De hecho, los barrios de chabolas ni siquiera tenían agua corriente o electricidad. Este fenómeno se repite tal cual en la periferia chabolista de Madrid. En Barcelona aparece el héroe que se llama Manolo Vital, conductor del Autobús de Transporte Metropolitano de Barcelona. El símil madrileño de entrada puede resultar un tanto paradójico, pero también creo sus propios héroes: el Padre Llanos, Jiménez de Parga, Diez-Alegría, el Padre Madina, Marcelino Camacho, Ruiz Jiménez y otros tantos.

En cualquier caso, considero que es una película imprescindible sobre humanidad, dignidad y solidaridad de los ciudadanos del mundo. Un relato sobre las duras condiciones de vida de los emigrantes interiores y exteriores que huyendo de un origen sin futuro, dejan todo y se van a la aventura teniendo que levantar incluso sus alojamientos y chabolas con sus propias manos. Las chabolas de la periferia de Barcelona y de Madrid.

Todo ello, bien pudiera ser el paradigma en Extremadura y Andalucía para ayudarnos a profundizar en nuestro compromiso para favorecer en el momento actual una visión global integradora para el fenómeno de la inmigración desde una posición ética radical que pudiera dar vida y la mayor consideración y respeto a la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Mas de 550.000 extremeños en los años 60 y 70 abandonaron su Tierra. Según Moisés Cayetano: "Extremadura va a ocupar el lugar principal en porcentaje de jóvenes en edad laboral que no encuentran ocupación en los núcleos rurales. Casi un 40% del total poblacional en solo 15 años salen de Extremadura". Según algunas estadísticas a Madrid se dirigen el 36%, a Cataluña el 20%, a Andalucía el 11% y al País Vasco el 9%.

Reitero mi agradecimiento por esta invitación para poder acompañar al Profesor Calvo Buezas en este preciso momento de su rico devenir, con una carrera y una biografía digna de todo encomio, envidiable como investigador de las grandes fallas sociales, pues con esta obra nuestro catedrático extremeño completa su Trilogía, acompañado además por los catedráticos y sin embargo amigos Profesor Don José Antonio Pérez Rubio y el Profesor Fernando López Rodríguez, que encarnan un legado de prestigio grande de la Universidad de Extremadura. GRACIAS TOMÁS, JOSE ANTONIO Y FERNANDO.

Recurso a un breve y pequeño texto, pero profundo e intenso de contenido y significación de Mario Benedetti como reconocimiento, admiración, afecto, amistad y gratitud al Profesor Don Tomás Calvo Buezas.

“Me gusta lo que sale del corazón, la sensibilidad, la bondad, el respeto, los valores la humildad, los sueños, el arrepentimiento y el amor para los demás. Con gente así me comprometo para lo que sea por el resto de mi vida”.