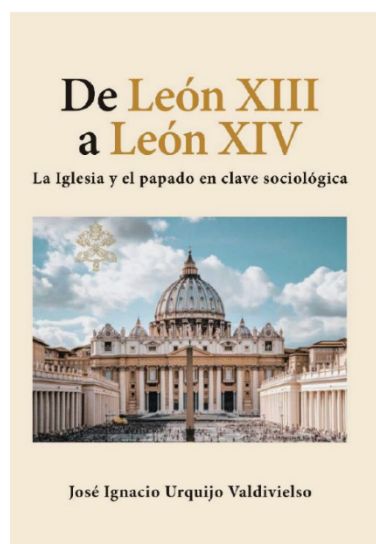


RESEÑAS

De León XIII a León XIV. La Iglesia y el papado en clave sociológica, José Ignacio Urquijo Valdivielso

Con esta nueva obra, José Ignacio Urquijo presenta su cuarto libro de Sociología de la Religión, consolidando un recorrido intelectual en el que combina una divulgación clara con un trasfondo de análisis y reflexión académica. Publicado por Sello Editorial Fullcolor Printcolor, en octubre de 2025, el volumen se enmarca en la reflexión actual sobre la función de la Iglesia y el papado en la sociedad contemporánea, al tiempo que ofrece un repaso histórico - sociológico de largo alcance, con la inclusión de los grandes pensadores de la disciplina.



El libro se abre con un prólogo firmado por Tomás Calvo Buezas, catedrático emérito de la Universidad Complutense de Madrid, reconocido sociólogo y antropólogo, además de miembro de la Asociación de Sociología de Extremadura, a la que también pertenece el autor. En su texto, Calvo Buezas subraya la pertinencia de la obra, que busca articular el análisis sociológico con la historia de la Iglesia en un lenguaje accesible pero sólido. El prólogo destaca la oportunidad de aproximarse al papado como fenómeno no solo espiritual, sino también social, político y cultural.

Urquijo plantea un eje temático claro: el estudio de la Iglesia desde sus orígenes, con especial atención al análisis del papado desde finales del siglo XIX con León XIII hasta el actual papa León XIV, elegido en 2025. Esta

perspectiva permite recorrer más de un siglo de transformaciones, donde las figuras papales aparecen no como líderes aislados, sino como actores históricos unidos por un mismo hilo conductor (Jesucristo y la Iglesia), aunque condicionados por sus contextos sociales, políticos y religiosos.

En la introducción, el autor explica las motivaciones que lo han llevado a elaborar este volumen, concebido con un estilo accesible, brevedad en muchos pasajes y unos objetivos claros y concretos. Entre esas motivaciones se encuentran el testimonio y la herencia de dos grandes pontífices que marcaron profundamente el rumbo de la Iglesia contemporánea: san Juan Pablo II y Francisco. A ellos se suma la reciente elección de León XIV, que abre un nuevo horizonte para el catolicismo en el siglo XXI.

El texto se articula en torno a una serie de preguntas fundamentales, tal como escribe el sociólogo Urquijo en la contraportada: ¿qué ha sido y qué es la Iglesia a lo largo de los siglos?, ¿qué mirada ofrece la sociología sobre la religión?, ¿cómo ha evolucionado el papado y cuáles son las claves de su permanencia histórica? Estas cuestiones funcionan como guía para el lector y como estímulo para la reflexión.

Para responder a estos interrogantes, este libro propone, en primer lugar, un recorrido ágil y riguroso del cristianismo, desde el ámbito histórico y sociológico, desde sus orígenes, hace 2000 años, hasta nuestros días. El autor se detiene especialmente en las diversas circunstancias —sociales, políticas, culturales y espirituales— que han marcado el devenir de la Iglesia y del papado a lo largo de los siglos, y se ve la capacidad de la institución para transformarse sin perder su núcleo original cristiano y afrontar las novedades, los cambios y los desafíos de cada época.

Además, introduce al lector en el campo de la Sociología de la Religión, presentando de manera clara y accesible a algunos de sus principales autores mediante síntesis concisas de sus trayectorias y de sus principales aportaciones al estudio sociológico del fenómeno religioso. Aportaciones que muestran cómo la religión no solo influye en la sociedad, sino que también es influida por ella. José Ignacio Urquijo presenta a los principales pensadores de

la disciplina, comenzando por sus fundadores (Comte, Marx, Durkheim, Weber y Simmel) y continuando con algunos autores contemporáneos (Berger, Norris, Inglehart, Bellah, Mardones, Casanova y Joas). Lo hace mediante síntesis biográficas y de sus aportaciones, permitiendo ver cómo la religión ha sido interpretada en su doble vertiente, como fuerza que modela la sociedad y como fenómeno influido y transformado por ella.

En la sección dedicada al papado, Urquijo ofrece perfiles claros y reveladores de cada uno de los doce pontífices, desde León XIII hasta León XIV, destacando la figura de cada papa en relación con los contextos sociales de su tiempo. Este enfoque dota de dinamismo a la narración y resalta la historicidad de una institución que, lejos de ser estática, se reinventa —sin perder su origen— en el marco de los acontecimientos mundiales.

El estilo de la obra es deliberadamente divulgativo, el autor subraya que no se trata de un tratado académico, sino de un texto explicativo y accesible. José Ignacio Urquijo Valdivielso ha buscado que sean textos concisos, amenos e informativos que, pensamos, ayudarán a tener esa visión esclarecedora del mundo en el que se entrelazan, desde la noche de los tiempos, la sociedad y la religión. Además, la consulta de múltiples fuentes, así como la amplitud de temas y autores tratados, confiere al libro una base sólida que le permite dialogar con estudios más especializados.

En suma, estamos ante un volumen que cumple con un doble propósito: por un lado, acercar al lector general al campo de la Sociología de la Religión; por otro, ofrecer una reflexión sobre la relevancia histórica, social y espiritual de la Iglesia y del papado. Su carácter pedagógico, unido a la capacidad de síntesis del autor, convierten este libro en una herramienta útil tanto para estudiantes como para cualquier persona interesada en comprender la intersección entre religión y sociedad en el mundo contemporáneo.

Por Vicente Ramos Díaz. Sociólogo