

LA PRENSA INDEPENDIENTE, UN FORO ALTERNATIVO DEL DEBATE POLÍTICO EN MARRUECOS

Mohamed Boundi Boundi

Mohamed Boundi Boundi (Safi, 1949): doctor en Sociología y Ciencias de la Comunicación (2007: Universidad Complutense de Madrid), DEA en Cultura política y Opinión pública (2002: UCM), licenciado en periodismo (Rabat: 1976), ha desempeñado como periodista profesional durante 33 años y fue corresponsal en España de 1987 hasta 2004. Actualmente dirige el Círculo de Investigación para la Inmigración, el Desarrollo y la Cooperación (CIIDYC) y colabora como voluntario en ONG de participación social. Primer accésit del “Premio Fermín Caballero de Sociología, 2009”, interviene en cursos de master como ponente y congresos de sociología. Autor de ensayos sociológicos en revistas académicas, sus líneas de investigación son: espacio público, movimientos sociales, cultura de masas, inmigración, desarrollo, co-desarrollo, cooperación al desarrollo, empleo de hogar, relaciones hispanoárabes.

Resumen:

La alta audiencia de la prensa independiente en Marruecos se explica por el intento de sus redacciones de librarse de la influencia de los poderes políticos, partidos y grupos de presión. Por su compromiso por la defensa de los ideales de la libertad, los derechos humanos y la denuncia de los abusos por parte de las élites en el poder, esta categoría de prensa marca la distancia con la doctrina oficial y el conservadurismo. Por haber sacado temas considerados como tabúes, algunas publicaciones están obligadas a cerrar o pagar multas millonarias. Otras deben conformarse de sacar ediciones con poca publicidad.

Palabras clave:

Democracia, libertad, ley, interdicción, poder.

Abstract:

Title/The independent press, an alternative forum of political debate in Morocco.

The highest audience of the independent press in Morocco is due to the attempt by its editors to get rid of the influence of political powers, parties and pressure groups. For its commitment to upholding the ideals of freedom, human rights and denouncing abuses by the ruling elites, press this category mark the distance with the official doctrine and

conservatism. Having got issues seen as taboo, some publications are forced to close or pay fines millionaires. Others must settle for taking issues with little publicity.

Keywords:

Democracy, freedom, law, interdiction, power.

INTRODUCCIÓN

Desde la entrada en el gobierno de transición, en la primavera de 1998, de los partidos tradicionales de Marruecos que lucharon por la independencia, la prensa independiente se ha apoderado de un discurso reivindicativo acorde con las expectativas de las masas. Es el discurso que estos mismos partidos defendían durante cuarenta años cuando militaban en la oposición para reclamar la instauración de una democracia parlamentaria, la reforma de la institución monárquica, la igualdad de las oportunidades de trabajo, la lucha contra el nepotismo y la corrupción⁹. Editada en árabe y en francés, la prensa independiente se sustituye de este modo a las organizaciones políticas en el propósito de criticar y censurar las decisiones impopulares tomadas por el gobierno¹⁰.

Con su entrada en el espacio público, ha nacido el periodismo interpretativo y de investigación en Marruecos. El objetivo consiste en debatir temas considerados durante décadas como tabúes por su trascendencia en la historia política de Marruecos o por su relación con la familia real, la religión, los escándalos financieros, jurídicos o de abuso de poder.

Desde su nacimiento a finales de los 90, la prensa independiente ejerce indirectamente una fuerte influencia en la relación sociedad/autoridad. Por su tono crítico, se ha convertido en un seudo actor político por abrir sus páginas a pensadores, intelectuales y actores sociales en ruptura con los partidos y el poder. A pesar de su corta vida, los lectores se han quedado a veces impresionados por el riesgo tomado por sus periodistas al publicar datos considerados aun como secretos de Estado o desvelando las malversaciones de los fondos públicos, la corrupción de menores, la vida en el palacio real, las luchas por el poder en seno del gobierno y de los partidos¹¹. Por su línea editorial distinta de la de la prensa partidista y progubernamental, se sitúa a veces en una línea directa de confrontación con el poder, como lo ocurrió a finales de 1999, cuando el gobierno dirigido entonces por el socialista Abderrahman Yusufí suspendió los semanales *Le Journal*, *Asahifa*, *Demain Magazine* y *Doumane* por haber publicado un documento revelando la presunta implicación de los socialistas en el golpe de Estado de 1972¹².

9 *Le Journal Hebdomadaire*, N° 189: 1-7 de enero de 2005.

10 *Assahifa Al Maghribya*, N° 6: 21-27 de octubre de 2005.

11 *Le Journal Hebdomadaire*, N° 204: 23-29 de abril de 2005.

12 REPORTEROS SIN FRONTERAS (2003): "Marruecos: Llamada al orden a la prensa independiente" 6/5/2003. En Internet: http://www.rsfs.org/article.php?id_article=6758 [Consulta: 21 noviembre 2009]

I.- EL AUGE DE LA PALABRA CRÍTICA

La diversidad de los temas tratados y el discurso novador hacen crecer, en Marruecos, la audiencia de la prensa independiente ante la pérdida de popularidad de la prensa partidista. La figura del periodista independiente ha nacido desde el momento en el que algunos directores de la prensa partidista habían cambiado de pluma ocupándose las carteras ministeriales¹³. La presencia de éstos en el Ejecutivo traduce una contradicción con el principio de objetividad, uno de los fundamentos de la práctica periodística. El periodista debe, en teoría, informar de los hechos que suceden sin introducir cambios ni incitar al lector a pensar del mismo modo que un grupo político o de interés determinado. Debido a sus compromisos políticos e implicación en la doctrina gubernamental, la nueva situación de los periodistas/ministros obedece al espíritu de solidaridad gubernamental para defender las tesis oficiales¹⁴.

A partir de 1998, la prensa de los partidos de izquierda y del conservador partido de Al Istiqlal, que asumieron durante décadas la oposición a las amplias prerrogativas de la monarquía, se está alejando gradualmente de las demandas de las masas. Como está ahora al servicio del poder, se considera más acomodada al estatuto del notario de la actualidad oficial y de los actos ceremoniales del líder del partido. En teoría, esta actitud se diferencia del rol del periodismo ortodoxo que refleja todas las sensibilidades sociales, ideológicas y políticas. De ahí, el periodista está llamado a desvelar las vacilaciones del poder, un fundamental ingrediente que distingue al periodista comprometido con la libertad de expresión del gatekeeper en la prensa progubernamental, que se erige como un filtro del flujo de las noticias.

Tomando el riesgo de romper los tabúes y trascender las líneas rojas marcadas por el poder, el periodista de la prensa independiente se ha forjado la reputación de querer informar de todo, derribar las barreras entre la verdad y la semi-verdad y contribuir a la construcción de la comunicación pública entre los distintos grupos sociales. Los redactores se pueden considerar, según esta concepción, como los muckrakers o periodistas de combate por privilegiar el periodismo de investigación, género casi ausente en Marruecos hasta mediados de los años 90¹⁵. Aun así, los periodistas proclaman que no se consideran implicados en ninguna corriente política ni fuentes oficiales ni círculos empresariales interesadas¹⁶. Fuertes de sus convicciones profesionales, adhieren a la doctrina general según la cual toda noticia debe ser un "intento imparcial" en la tarea de describir lo que realmente ha sucedido. De este modo,

13 *L'Opinion*: 7/1/2005; *Al Alam*: 9/1/2005; *Rissalat aluma*: 6/1/2005; *La Nouvelle Tribune*: 13-19/1/2005.

14 ZAKI, Ahmed (2009): « Solidarité gouvernementale et rôle des partis », Albayane, 13 de marzo.

15 HALIMI, Serge (2003) : "Les MUCKRAKERS, journalistes de combat. Quand la presse américaine était vivante", *Le Monde Diplomatique*, août. En Internet: <http://www.monde-diplomatique.fr/2003/08/HALIMI/10309> [Consulta: 21 noviembre 2009]

16 *Le Journal Hebdomadaire*, Nº 244, p. 5.

no deben aceptar “encargos” de ninguna parte para no ventajear un punto de vista contra toda evidencia o “recabar datos para apoyar una teoría preconcebida”¹⁷.

En las democracias occidentales, políticos y periodistas son habituales compañeros en los actos públicos y comparten confidencias¹⁸. En las sociedades subdesarrolladas, el político, el empresario y el periodista forman una comunidad de intereses incompatibles. Como el poder administra en Marruecos los gestos de los dos primeros actores a través la elaboración de leyes y el control de la actividad económica¹⁹, este trío vive una relación inestable que no excluye ni la confrontación ni la hostilidad. Los desacuerdos, nacidos desde la llegada al poder en 1998 de los antiguos partidos de oposición²⁰, surgieron en la ola de la apertura del Régimen²¹. Desde la prohibición, a finales de 2000 por el Primer Ministro Yusufí, de los semanales *Le Journal*, *Assahifa*, *Demain Magazine* y *Douman*, periodistas y políticos viven una etapa de amor/desamor. Para justificar la toma de decisiones que a veces no son del agrado de la inmensa mayoría de la población, los políticos en el poder se apoyan en la prensa de sus partidos que desempeña el doble papel de contestar a las críticas de la prensa independiente y elogiar las actuaciones del Gobierno²². Se delimitan claramente así las parcelas de influencia de cada una de las dos partes. Los partidos tradicionales (*Al Istiqlal*: conservador; Unión Nacional de las Fuerzas Populares convertida más tarde en Unión Socialista de las Fuerzas Populares: centro-izquierda; Partido del Progreso y del socialismo: comunista) argumentan que su continuación en el gobierno, después de las elecciones de septiembre de 2002 y 2007, es un deber nacional²³. Se aferran a la creencia de que su pasado les adjudique una legitimidad histórica por haber luchado a favor de la independencia de Marruecos y dirigido la oposición a Hasán II, durante cuarenta años.

En su réplica, la prensa independiente reitera su postura de principio de asumir el deber de denunciar las injusticias y los deficientes métodos de gestión del gobierno²⁴. Con tal argumento, inspirado de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, defiende el derecho a la libertad de expresión e informar con honestidad a la opinión pública. Es

17 CEBRIÁN, Juan Luís, “El oficio de periodista”, *El País*, 17/6/2002.

18 ORTEGA, Félix y HUMANES, M^a Luisa (2000): *Algo más que periodistas. Sociología de una profesión*, Barcelona, Ariel, pp. 116-118.

19 Assahifa al Maghribya, N^o 6: 21-27/10/2005, p. 2.

20 Se trata de *Al Istiqlal* (nacionalista, conservador), la Unión Nacional de las Fuerzas Populares (socialistas), la Unión Socialista de las Fuerzas Populares (socialistas) y el Partido del Progreso y del Socialismo (ex comunistas) partidos que lucharon por la independencia durante el periodo colonial y entraron, más tarde en pugna, con el rey Hasán II que les excluyó del ejercicio del poder hasta la formación de un gobierno de transición democrática, en la primavera de 1998.

21 Léase discurso de Mohamed VI del 20 de agosto de 1999 unos días después de su entronización.

22 *Dafatir Siassia* (cuadernos políticos: revista), abril de 2005, p.8.

23 *Libération* : “Mohamed Elyazghi: L'opposition et la participation ... sont en réalité une même et unique culture démocratique”, 16/5/2005. En Internet: <http://www.usfp.ma/article.php?t=4&id=58> [Consulta: 21 noviembre 2009]

24 *Le Journal Hebdomadaire*, N^o 192: 22-28/1/2005, p. 8.

una opción asumida con un cierto riesgo para promover la figura del “intelectual orgánico”²⁵ en un país en transición en el que el ejercicio de esta libertad debería formar parte del desarrollo humano²⁶. Para manifestar claramente esta postura, los periodistas de la prensa independiente se empeñan en respetar la objetividad sin caer en el intento de convertirse en un grupo de presión. A raíz de este compromiso, están convencidos de la exigencia de seguir llenando el vacío dejado por los actores políticos, antiguos animadores de la oposición que ahora están sujetos a la disciplina del partido dentro de la coalición gubernamental. La contribución de los intelectuales en la crítica del gobierno exige adoptar una línea editorial progresista, reformista y constructiva²⁷. Intelectuales, universitarios, actores políticos y organizaciones humanitarias adhieran a este proyecto para debatir temas de política doméstica como la problemática de la separación de poderes, las atribuciones de la monarquía o la institucionalización del idioma berebere.

Un análisis de contenido de los editoriales nos ayudaría a entender cómo este tipo de prensa expresa sus compromisos con la instauración de un Estado de derecho sin caer en la tentación de entrar en confrontación con la monarquía. Este método nos permitiría también conocer las virtuales líneas rojas establecidas por el Régimen para atrancarse detrás del imperio de la ley contra todo tipo de crítica poniendo en tela de juicio sus fundamentos²⁸.

II.- DE QUÉ HABLA LA PRENSA SEMANAL INDEPENDIENTE

Salen cada semana en los quioscos sesenta semanales²⁹, la mayoría afirma ser ajena a todo tipo de connivencia con los partidos o el gobierno. Teniendo en cuenta la línea editorial, la escasa superficie ocupada por la publicidad y las trabas encontradas en el ejercicio de la profesión, consideramos sólo seis dentro de ellos en el periodo de realizar esta investigación, que ostentan rasgos de una prensa verdaderamente independiente. A nuestro parecer, este supuesto les convertiría en el punto de mira del poder judicial y en el centro de la ira de los intereses políticos y económicos. Se trata de:

Tel Quel (Tal Cual): Salio en la calle en enero de 2001. Fue multado por 1.960.000 Dirhams (900.000 euros) en dos juicios por difamación en el espacio de tres meses (agosto y octubre de 2005). En agosto de 2007, el ministerio del Interior censuró la difusión de 50.000 ejemplares de una edición especial por haber “faltado el respeto al

25 GRAMSCI, Antonio (1967): *La Formación de los intelectuales (1891-1937)*, Grijalbo, México.

26 Assahifa Almagribya, N° 1: 16-22/9/2005.

27 Al Yarida Alujra, N° 37: 24 -30/10/2005.

28 SYNDICAT NATIONAL DE LA PRESSE MAROCAINE (2008): « Rapport sur la liberté de la presse au Maroc (mai 2006/mai 2007) ». En Internet:

<http://www.snpm.ma/affdetail.asp?codelangue=23&info=990> [21 noviembre 2009]

29 ASSARAF, Robert (2005) : « La presse dans tous ses états », Jeune Afrique /l'Intelligent, N° 2341: 20-26 de novembre. En Internet:

http://www.jeuneafrique.com/jeune_afrique/article_jeune_afrique.asp?art_cle=LIN20115laprestatse0#

[Consulta : 21 noviembre 2009]

Rey y ofender los sentimientos de los musulmanes”³⁰. El 1 de agosto de 2009, volvió a prohibir la difusión de un especial por un sondeo de opinión sobre el balance de los 10 años de reinado de Mohamed VI.

Le Journal Hebdomadaire (El semanal): Creado en 1997, fue suspendido en diciembre de 2000 por el gobierno de Yusufí por publicar una carta de Fquih Mohamed Basri, ex jefe del Ejército de Liberación durante la lucha por la independencia, reconociendo la implicación de los socialistas en los golpes de Estado de 1971 y 1972. Unos meses más tarde, fue prohibido de publicación, en abril 2001, por publicar una entrevista de Mohamed Abdelaziz, presidente de la República Árabe Saharaui Democrática (RASD) y condenado, en el mismo mes, a pagar una multa de 800.000 Dh (78.000 euros) en un juicio por difamación a favor del ex ministro de los asuntos exteriores, Mohamed Benaissa. Para poder volver a editarse, cambió de cabecera, Le Journal (el periódico), para denominarse Le Journal Hebdomadaire (El Semanal) a partir de diciembre de 2001. Fue condenado de nuevo el 16 de febrero de 2006 por un tribunal de justicia de Rabat a pagar una indemnización de 284.000 euros por haber cuestionando la objetividad de un informe del Centro Europeo de Seguridad y de Inteligencia Estratégica (ESISC) sobre el POLISARIO. Ante la imposibilidad de pagar la multa y para evitar el cierre de la publicación, su director Aboubakr Jamaï se vio obligado, el 18 de enero de 2007, a dimitir y exiliarse en los Estados Unidos³¹.

Assahifa (El Rotativo): apareció en 1998 como la edición árabe de Le Journal Hebdomadaire. De tabloide pasó a ser magazín, a partir de septiembre de 2005 y denominarse Assahifa Almaghribya (el Rotativo marroquí). Prohibido en abril de 2001, en el mismo tiempo que Le Journal y los semanales Demain (francés: mañana) y Douman (árabe: mañana) de Ali Lmrabet, por la publicación de una entrevista de Mohamed Abdelaziz. Anunció el 30 de enero de 2007 su cierre definitivo alegando problemas financieros tras haber publicado, dos días antes, un artículo con “informaciones equivocadas” sobre el descubrimiento de un yacimiento de petróleo en Marruecos en el año 2000. Informó de que una empresa estadounidense había ofrecido trece millones de dólares al monarca de Marruecos por una licencia en relación con este tema. El Sindicato Nacional de la Prensa Marroquí alabó, el 31 de enero de 2007 en un comunicado, la decisión de Mohamed VI de no presentar demanda contra el semanal a pesar de las “violaciones flagrantes” de la deontología y de las “mentiras deliberadas” que contiene el artículo de Assahifa. El semanal sufrió a lo largo de su andadura de un boicot total de publicidad.

Alayam (Los Días): nació de una escisión de Assahifa, en 2001. Es el primer semanal independiente por ventas pero la publicidad representa el 15% de los ingresos³². El director de la publicación y una redactora fueron condenados, en febrero de 2006, a

30 Tel Quel (2007): “Nichane saisi, Tel Quel détruit, Benchemsí inculpé... Ce qui s'est vraiment passé”, Nº 285/286 ; 25-30 de agosto. En Internet: http://www.telquel-online.com/285/maroc1_285.shtml [Consulta: 21 noviembre 2009]

31 SYNDICAT NATIONAL DE LA PRESSE MAROCAINE, op. cit.

32 OJD/Marruecos (2007), “Chiffres. Alayam”. En Internet:

<http://www.ojd.ma/site/ma/chifadh.php?id=30> [Consulta: 21 noviembre 2009]

pagar una multa de 9.000 euros a raíz de la publicación³³ de un reportaje titulado “los secretos del harén de tres reyes”. La policía había interpelado antes al director de la publicación, en diciembre de 2005, en relación con una entrevista con un militante del Movimiento Islamista de la Salafia Al Yihadia, Mohamed El Isasi³⁴.

Alusbuiya Alyadida (El Nuevo Semanal): multado por 30.000 Dh (2.900 euros), en octubre de 2005; tiene un juicio pendiente por la publicación, en abril de 2005, de una entrevista con la islamista Nadia Yasín que se declaró favorable a un régimen republicano en Marruecos. El director de la publicación está acusado por el fiscal como principal acusado y Nadia Yasín (autora de la entrevista) como cómplice en un “ataque al sistema monárquico y falta de respeto hacia la persona del Rey”. El caso sigue abierto³⁵.

Al Yarida Alujra (El Otro Noticiario): increpado por el ministro de la Casa Real por la publicación de un reportaje sobre la esposa del rey Mohamed VI, la princesa Salma. Por falta de publicidad, decidió cerrar definitivamente en septiembre de 2006.

III. PERFIL DE LA PRENSA SEMANAL INDEPENDIENTE

De los seis semanales, dos son en francés y cuatro en árabe, lo que corrobora el arraigado del bilingüismo en el país. El predominio de la lengua del ex colonizador francés se justifica por una importante elite bilingüe en distintos sectores³⁶.

Tres semanales se venden como magazines mientras los otros tres, por razones económicas, resisten a cambiar su formato tabloide. La falta de publicidad y el bajo poder adquisitivo de los lectores influyen negativamente en sus ventas. Si tomamos como referencia el Producto Interior Bruto per capita de Marruecos, que era de 2.300 dólares en 2006³⁷, la compra de los 56 números del año de un semanal por un precio medio de un dólar el ejemplar, representaría casi el 5% del gasto anual por persona, que era en 2007 de 11.222 Dh (1.200 dólares)³⁸.

³³ *Alayam*, Nº 204: 6 – 12/11/2005.

³⁴ *Alayam*, Nº 209: 11 – 17/12/2005.

³⁵ SYNDICAT NATIONAL DE LA PRESSE MAROCAINE, op. cit

³⁶ BENZAKOUR, Fouzia (2007) : « Langue française et langues locales en terre marocaine : rapports de force et reconstructions identitaires », *Hérodote*, nº 126 2007/3, pp. 45-56. En Internet : <http://www.cairn.info/revue-herodote-2007-3-p-45.htm> [Consulta: 21 noviembre 2009]

³⁷ YETÚ, Drís (2007): “**Las reservas de divisas en Marruecos alcanzaron unos 21 mil millones de dólares en 2006**”, *Maroc.ma*. 13 de julio de 2007. En Internet:

<http://www.maroc.ma/PortailInst/Es/Actualites/Las+reservas+de+divisas+en+Marruecos+alcanzaron+unos+21+mil+millones+de+d%C3%B3lares+en+2006.htm> [Consulta: 21 noviembre 2009]

³⁸ *L'Opinion* (2008): “L'Enquête nationale sur le niveau de vie des ménages 2001-2007. Moins de pauvres... mais les inégalités persistent”, 28 de junio.

Por las medidas de prohibición y multas millonarias, las seis publicaciones son las que padecen más dificultades en el plan financiero³⁹. Son también el blanco de la crítica de parte de la prensa oficial y partidista⁴⁰. Durante la sesión del 13 de diciembre de 2005 en la Cámara de los Consejeros, por ejemplo, el ex - ministro de la Justicia, Mohamed Buzubaâ, desveló la creación en su departamento de una célula de seguimiento de lo que se publica en la prensa⁴¹.

Para medir su difusión, nos hemos apoyado en los datos más recientes publicados por OJD/Maroc⁴² en lo que se refiere a los semanales aun en circulación (Le Journal Hebdomadaire, Tel Quel y Alayam). En lo que se refiere a los que cesaron de publicar (Assahifa y Alyarida alujra) y al Alusbuiya Alyadida, hemos rescatado datos publicados en años anteriores por el SNPM (Tabla 1).

TABLA 1: FICHA TÉCNICA DE LOS SEMANALES DE LA MUESTRA

Título	Fecha lanzamiento	Día Salida	Formato	Idioma	Nº páginas	Precio Unidad	Difusión ejemplares/año
Tel Quel	Enero 2001	Sábado	Magazín	Francés	58	13 Dh	23.172 (2008/2009)
Le Journal Hebdomadaire	Diciembre 1997	Sábado	Magazín	Francés	66	15 Dh	11.895 (2008/2009)
Assahifa almaghribya	1997 – enero 2007	Viernes	Magazín	Árabe	32	10 Dh	25.000 (baja 2007)
Alayam	2001	Domingo	Tabloide	Árabe	32	5 Dh	22.163 (2008)
Alusbuiya Alyadida	Noviembre de 2004	jueves	Tabloide	Árabe	20	4 Dh	20.000 (2006)
Alyarida alujra	Feb. 2005 - sep. 2006	Lunes	Tabloide	Árabe	32	5 Dh	25.000 (baja 2006)

Fuente: OJD/Maroc

³⁹ *Maroc Hebdo*, “Le ministre de la Justice, Mohamed Bouzoubaa, a accusé Tel Quel de pratiquer du terrorisme intellectuel”, Nº 673, 11 - 17 de noviembre de 2005. En Internet: http://www.maroc-hebdo.press.ma/MHinternet/Archives_673/ph_673/Une.jpg [Consulta: 21 noviembre 2009]

⁴⁰ *La Vérité*, “La prensa en Marruecos aspira a ser contestataria, reivindicativa, social pero paradójicamente poco informativa. La vulgaridad caracteriza un tipo de prensa que se denomina independiente”, Nº 232: 11 - 17 de noviembre de 2005, pp. 10-11.

⁴¹ *Almishaal* (La Antorcha: semanal en árabe), Nº 53: 20 - 26 de diciembre de 2005, p. 3.

⁴² *OJD Maroc* (2009): “Les chiffres”. En Internet: <http://www.ojd.ma/site/ma/>

De una periodicidad regular, los semanales independientes son dirigidos por una nueva generación de profesionales que se declara no afine a una determinada tendencia ideológica y aspira a combatir la manipulación de la verdad sin atentar contra la imagen de la Nación⁴³. Nacidos durante el difícil transe político en Marruecos a finales de los 90, *Le Journal Hebdomadaire* y *Assahifa* fueron los primeros de salir en los quioscos en 1997, un año antes del nombramiento de Abderrahman Yusufi como jefe del primer gobierno de la transición democrática.

Por su estilo próximo a lo de la prensa amarilla, hemos excluido de nuestro estudio *Al Usbu Asáhafi* (*El Semanal*), el decano de los tabloides y lo más leído con un promedio de difusión de 80.000 ejemplares.

3.1.- METODOLOGÍA

Para establecer una radiografía de la prensa semanal independiente, hemos optado por el análisis de contenido de los editoriales publicados en los seis semanales del 1 de julio hasta el 30 de noviembre de 2005.

Tel Quel, *Le Journal Hebdomadaire*, *Assahifa*, *Alayam* y *Alusbuiya alyadida*, no salieron en los quioscos en agosto, mes de las vacaciones de las agencias de publicidad en Marruecos, limitándose a editar un “Especial verano”. *Alyarida alujra*, que estaba en los primeros meses de su vida, su redacción renunció a las vacaciones de verano.

La elección como unidas temáticas de los 110 editoriales, publicados en un periodo de cinco meses tiene por propósito estudiar las razones que hacen distintos en el espacio mediático en Marruecos los seis semanales. Repasando los titulares, nos preguntamos por qué son un blanco predilecto de la ira que autoridades, prensa oficial e intereses políticos y económicos manifiestan contra ellos. Es cierto que desde la llegada al trono de Mohamed VI, tratan especialmente temas que preocupan a la opinión pública y, rara vez mencionan en sus columnas la actualidad internacional. Precisamente dedicaron sólo tres editoriales a Palestina y a la situación en Irak durante el periodo de estudio escogido. Para evaluar el contenido de los 110 editoriales, hemos elaborado una parrilla de seis variables (título, unidades temáticas, periodo, argumento, extensión y valoración) (Tabla 2). El editorial es el género más conciso de los semanales y está siempre firmado por el director de la publicación. En comparación con los distintos géneros, el editorial tiene una extensión de una página en los magazines o media página en los tabloides.

43 *Almishaal*, Nº 46:8 - 14 de noviembre de 2005, p. 3

TABLA 2. DESGLOSE DE LAS UNIDADES DE ANÁLISIS DEL CONJUNTO DE LA MUESTRA: LOS EDITORIALES

Nº	Diario	Unidades temáticas	Nº/Semana	Argumento	Ex/Cm2	Val.
1	Tel Quel	¡Abajo la razón, viva la exageración!	183 / 2-8 julio	monarquía, islamismo, media	50	4
2		Otra vez el Rey	184 / 9 – 15 de julio	monarquía, prensa, transición	50	1
3		Hipocresía	185 / 16 - 22 de julio	Islamismo, sociedad, ley	50	1
4		El festival del horror	186 / 23 – 29 de julio	islamismo, partidos, debate	50	1
5		El número 2 habla	187/188 1 agosto – 2 septiembre (especial verano)/	poder, democracia, media	50	1
6		Quedamos optimistas	189 / 3 – 9 de septiembre	transición, prensa, debate	50	7
7		La ecuación islamista	190 / 10-16 septiembre	islamismo	50	4
8		Es suficiente de querer	191/17-23 septiembre	monarquía	50	3
9		Rumores y hipótesis	192/24-30 septiembre	Monarquía, democracia	50	3
10		Cuando el rey coge una rabieta	193/1-7 octubre	monarquía	50	3
11		El pueblo de los soñadores	194/8 - 14 octubre	islamismo	50	1
12		Cuestión de dinero	195/15-21 octubre	inmigración subsahariana	50	5
13		Administración	196/22-28 octubre	burocracia	50	1
14		No cederemos	197/29 oct- 4 nov.	media, poder, justicia	50	1
15		Romper el silencio	198/5-11 nov	justicia, prensa	50	1

16		El sentido de un combate	199 / 12 – 18 nov	prensa, censura, autoridad	50	1
17		Arrepentimientos y responsabilidad	200 / 19 – 25 nov	prensa, justicia, poder	50	1
18		Vida privada, vida pública	201 / 25 nov – e diciembre	prensa, monarquía, ley	50	1
Suma					900	
19	Le Journal Hebdomadaire	Con unos amigos semejantes	Nº 215/ 2 – 8 de julio	Islamismo	48	1
20		Atacar en el nombre del terrorismo	216 / 9 – 15 de julio	terrorismo, justicia	91,2	1
21		Cuando el patronato se rebela	217 / 16 – 23 julio	economía, patronato, gobierno	48	5
22		Una sociedad que reivindica un debate	218 / 23 – 29 de julio	transición, Opinión publica	48	7
23		Carta abierta a Mohamed VI	219 / 30 de Julio – 3 de septiembre (Nº especial verano)	prensa, monarquía, transición	48	5
24		El todo y su contrario	220 / 3 – 9 de septiembre	democracia, islamismo, poder	48	1
25		Una historia marroquí	221 / 10 – 16 de septiembre	crisis de identidad	48	3
26		Un escándalo más	222/ 17-23 de septiembre	inmigración subsahariana	48	1
27		¿Una nueva izquierda?	223 / 24-30 de septiembre	transición democrática	48	6
28		Los capos	224 / 1-7	autoridad	48	1

			de octubre			
29		¡Basta!	225 / 8-14 de octubre	medias, deontología	48	1
30		Perdón	226 / 15-21 de octubre	inmigración subsahariana	48	7
31		El índice que acusa	227 / 22-28 de octubre	corrupción	48	1
32		Ben Barka, la baliza	228 / 29 de oct - 2 de nov	tortura y justicia	48	1
33		Sahara, es serio	229 7 5 – 11 de nov	Sahara, monarquía, opinión pública	48	3
34		Una autonomía que asusta	230 / 12 – 18 nov	monarquía, Sahara, democracia	48	1
35		La fortaleza de un sueño	231 / 19 – 25 nov	monarquía, historia, transición	48	1
36		Bush, patinazo permanente	232 / 26 nov – 2 dec	USA, Irak, tortura	48	1
Suma					955	
37	Assahifa	La cuestión de la república	217/ 29 junio – 5 julio	monarquía, constitución, media	37,5	6
38		Reformar la reforma	218/ 6 julio – 12 julio	transición, educación, sociedad	37,5	7
39		Trasgresión por unanimidad	219/ 13 julio – 19 julio	partidos, financiación, corrupción	37,5	1
40		Un verano de dramas	220/ 20 julio – 26 julio	sociedad, infancia, gobierno	36,8	1
41		El Primer ministro de Interior	221/ 27 julio – 2 agosto	transición, Interior, democracia	41,5	1
42		Evaluación del poder	222/ 3 agosto – 6 sep (Nº	monarquía, transición, balance	35	1

			especial)			
43	Assahifa almagribya	Esta revista	01 / 16 – 22 sep	prensa, libertad, sociedad	67,2	7
44		El dinero y los partidos	02 / 23 sep – 29 sep	partidos, Estado, financiación	67,2	3
45		Mulay Hisham, la última vez	03 / 30 sep – 6 octubre	monarquía, prensa, ciudadanía	67,2	3
46		Un evidente testimonio	04 / 7 – 13 oct	prensa, libertad, deontología	67,2	5
47		Sepulturero	05 / 14 – 20 oct	tortura, derechos, Justicia	67,2	1
48		Los ruegos del Rey	06 / 21 – 27 oct	monarquía, partidos, constitución	67,2	3
49		Imágenes sin comentario	07 / 28 oct – 3 nov	Sahara, tortura, derechos	67,2	1
50		El crimen de la pluma	08 / 4 – 10 nov	prensa, democracia, justicia	67,2	1
51		50 años	09 / 11 – 11 nov	monarquía, transición, debate	67,2	3
52		Paro en Marruecos	10 / 18 – 24 nov	paro, administración, economía	67,2	1
Suma					898	
53	Alayam	Diplomacia del gas y bomberos	190 / 29 junio – 5 julio	Sahara, sociedad, democracia	39	3
54		Pequeño Rey, pequeña tienda	191 / 6 – 12 julio	monarquía, islamismo, justicia	33,5	1
55		Marruecos y los atentados de Londres	192 / 13 – 19 julio	Terrorismo, islamismo, monarquía	44,7	1
56		¡Liberadles!	193 / 20 – 26 julio	sociedad, prostitución, justicia	44,2	7

57		El Gahs entre la vida y la muerte	194 / 27 julio – 2 agosto	gobierno, sociedad, debate	49,7	3
58		El año del Qaida	Especial / agosto Sin N°	terrorismo, democracia, internacional	38,3	1
59		El arte de errar	196 / 12 – 18 sep.	Sahara, ley, derechos	38,8	1
60		La mano de Su Majestad	197 / 19 – 25 sep.	monarquía, tradición, reforma	39	1
61		Cómo Yasín ocupó el lugar de Bin Laden	198 / 26 sep. – 2 oct	islamismo, terrorismo, sociedad	39	1
62		Mercado de la humanidad	199 / 3 – 9 oct	monarquía, sociedad, media	51,3	3
63		Suicidio de la alambra de espino	200 / 10 – 16 oct	inmigración subsahariana, ley, internacional	40,5	7
64		Dos cientos salvos	201 / 17 – 23 oct	prensa, ética, transición	40,5	7
65		Asesinos en la peregrinación chica	202 / 24 – 30 oct	Islam, corrupción, sociedad	39,5	1
66		Un futuro en venta	203 / 31 oct – 5 nov	prensa, justicia, porvenir	39,5	1
67		Reírse de los estómagos	204 / 6 – 12 de nov	TV, sociedad, ética	40	1
68		Marroquíes en el Irak de Zerkau	205 / 13 – 19 de nov	terrorismo, diplomacia	40	1
69		La segunda cumbre de la hipocresía	206 / 21 – 27 nov	internacional, democracia, Túnez	40	1

70		El examen	207 / 28 nov – 3 diciembre	monarquía, prensa, ley	40	1
71		Dos cientos salvas	201 / 17 – 23 oct	prensa, ética, transición	40	7
Suma					777, 5	
72	Alusbuiya alyadida	Por el amor de la patria	37 / 30 junio – 6 julio	sociedad, identidad, inmigración	23,5	1
73		La democracia minusválida	38/ 7 – 13 julio	monarquía, media, desarrollo	27,2	1
74		Marruecos en el círculo del terrorismo	39/ 14 – 20 julio	terrorismo, internacional, marroquíes	31,7	1
75		Rematar al caballo	40/ 21 – 127 julio	sociedad, derechos, corrupción	31,7	1
76		Más poder por el Interior	41/ Agosto (nº especial)	autoridad, transición, reforma	31,7	1
77		Prensa y justicia	42/ 15 – 21 sep	media, justicia, democracia	53,8	1
78		Nuestros partidos y los desafíos de 2007	43/ 22 – 28 sep	democracia, elecciones, partidos	33,1	4
79		En la defensa de un símbolo histórico	44/ 29 sep – 5 oct	Partidos, monarquía, transición	32,6	6
80		Las visiones de Yasín y las agitaciones de los adeptos	45/ 6 – 12 oct	islamismo, sociedad, transición	31,3	1
81		Las suciedades de la patria	46/ 13 – 19 oct	sociedad, corrupción y educación	39,3	1
82		Robar en el nombre la ley	47/ 20 – 26 nov	sociedad, corrupción,	48,1	1

				elites		
83		El gusto de la aventura	48/ 27 oct - 2 nov	prensa, represión, ética	27,4	7
84		Los gestos del Rey	49/ 3 – 9 nov	monarquía, constitución, transición	27,4	2
85		La imagen del Rey en el espejo de la prensa	50/ 10– 16 nov	monarquía, prensa	32,5	7
86		Medio siglo	51 / 17 – 23 nov	Historia, reformas, transición	32,5	1
87		De Villepin y el espíritu colonial	52 / 24 – 30 nov	Historia, internacional, Francia	26,2	1
Suma					530	
88	Al Yarida Alujra	Metodología no democrática	20 / 29 de junio – 5 de julio	monarquía, transición, prensa	29,8	1
89		Estado de desconcierto	21/ 5 - 12 julio	monarquía, islamismo, media	29,8	1
90		Error de horario	22 / 13 – 19 julio	terrorismo, justicia, marroquíes	26	1
91		Marruecos...Seis años sin Hasán II	23 / 20 – 26 julio	democracia, monarquía, tortura	26	1
92		El peligro de la plus valía	24 / 27 – 2 agosto	monarquía, economía, democracia	23,8	1
93		La amenaza del silencio	25 / 3 – 9 agosto	Sahara, derechos, tortura	23,9	1
94		Marroquíes sin	26 / 10 - 16 agosto	monarquía, nacionalidad, derechos	23,8	4
95		remodelación	27 / 17 -	democracia,		5

		ministerial	23 agosto	opinión pública, rumor	23,8	
96		Una iniciativa política por una solución política justa	28 / 24 - 30 agosto	Sahara, internacional, derechos	25,3	5
97		Sacos de patatas averiados	29 / 31 de agosto – 6 de septiembre	Israel, paz opinión, pública	25,3	4
98		Un ministro no convincente	30/ 7 – 13 sep.	monarquía, transición, gobierno	31,4	1
99		Lecciones de Katrina	31/14 – 20 sep	Estados Unidos, catástrofe, democracia	31,4	3
100		Rey nuevo con un uniforme viejo	32/ 21 sep. – 27 sep.	monarquía, constitución, democracia	31,4	1
101		¿Quien le toca el turno?	33/ 26 sep. – 2 oct	monarquía, partidos, gobierno	23,8	3
102		El precio de la paz social	34/ 3 – 9 oct	monarquía, desarrollo, sociedad	28,1	3
103		Un poco de dignidad	35/ 10 – 16 oct	inmigración subsahariana, derechos, solidaridad	31,4	6
104		La democracia del Partido de la Justicia y del Desarrollo	36/ 17– 23 oct	islamismo, partidos, democracia	31,4	1
105		Sahara, el otro referéndum	37/ 24– 30 oct	Sahara, democracia, partidos	31,7	4
106		En la búsqueda de una prensa de la “nueva era”	38/ 31 oct – 6 nov	prensa, transición, ética	31,7	6
107		Sahara...igual que ayer	39/ 7 – 13 nov	Sahara, tortura,	31,4	1

				derechos		
108		Autogobierno y arena movedizo	40/ 14 nov – 20 nov	Sahara, monarquía, transición	43,1	3
109		Cincuenta años de ...	41 / 21 – 27 nov	historia, sociedad, corrupción	28,5	1
110		El palacio, la prensa y la ley	42 / 28 nov – 3 diciembre	monarquía, prensa, ley	33,4	1
Suma					666.2	
Total					4.727	

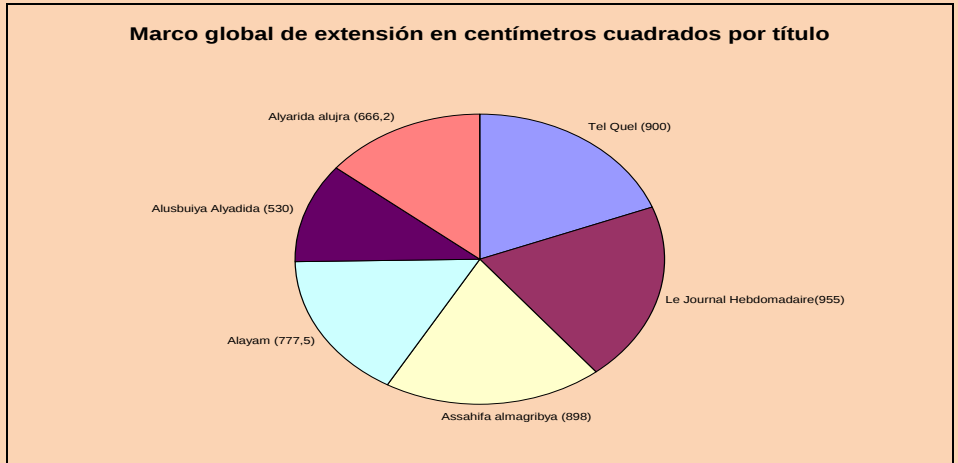
Fuente: Traducción propia del árabe y del francés al español.

De las siete variables agrupadas en la Tabla 2 (Numeración, Diario, Unidades temáticas, Argumento, Semana, Extensión y Valoración) agrupadas en la Tabla 2, vamos a apoyarnos, en nuestro estudio, en tres: extensión, argumento y valoración. Serán las que nos ayudarán a analizar a las categorías.

3.2.- EXTENSIÓN

En total, los 110 editoriales ocuparon una extensión global de 4.727 centímetros cuadrados, repartidos de manera casi igual entre los seis semanales. Con esta superficie, podríamos conseguir la edición de un magazín de 95 páginas del tamaño de Tel Quel, Le Journal Hebdomadaire, Assahifa Almaghribya o un número entero de un tabloide del tamaño de Alayam, Alusbuiya Alyadida o de Alyarida Alujra.

GRÁFICO 1



3.2.- CATEGORÍAS

En una primera fase, hemos desgranado los ejes centrales de los editoriales que son: proceso de la transición política, reforma de la Constitución, reforma del régimen monárquico, respeto de los derechos humanos, libertad de expresión y de prensa, moralización de la vida política y social, lucha contra la corrupción, el nepotismo y la dilapidación de los recursos nacionales, exploración en la historia contemporánea de Marruecos, islamismo, terrorismo, búsqueda de una solución al conflicto del Sahara.

En una segunda etapa, hemos agrupado los temas en cinco bloques par formar las categorías:

Transición política: proceso de la transición política, reforma de la Constitución, reforma del régimen monárquico, respeto de los derechos humanos.

Sociedad: moralización de la vida política y social, lucha contra la corrupción, el nepotismo y la dilapidación de los recursos nacionales.

Prensa: libertad de expresión, explorar en la historia contemporánea de Marruecos, debates y opinión publica.

Islamismo: manifestaciones y actitudes de los islamistas, terrorismo, reflexión sobre la relación entre lo político y lo religioso.

Sahara.

TABLA 3. DISTRIBUCIÓN DE LAS UNIDADES TEMÁTICAS EN EL CONJUNTO DE LA MUESTRA SEGÚN LAS CATEGORÍAS

----- Tema Título ----- ---	Transic ión política	Socied ad	Libert ad prens a	Islamis mo	Saha ra	Extens ión en cm2	Extensi ón/ Página	Valorac ión general
Tel Quel	9	3	9	5	2	7650	18	Negativ o
Le Journal Hebdoma daire	8	8	3	2	0	8299,2	19	Negativ o
Assahifa almagriby a	8	4	3	0	1	8087,5	15,7	Negativ o
Alayam	6	6	5	5	4	7256,6	7,5	Negativ o
Alusbuiya Alyadida	8	6	3	1	0	5300	5,5	Negativ o
Alyarida alujra	15	3	5	2	5	6662	6,9	Negativ o
Total	54	30	28	15	12	43255, 3	72,6	Negati vo
%	38	22	20	11	9	100	100	100

Fuente: elaboración propia.

Como suelen tratar más de un tema en el mismo editorial, notamos en el cuadro general (Tabla 3) una íntima relación entre los cinco bloques de categorías. En la distribución de los temas por título, observamos que predominan en el mismo editorial lo político y lo social, lo que refleja el interés por las condiciones de vida de los ciudadanos y la defensa de las libertades públicas (Gráficos 2, 3, 4, 5, 6, 7).

GRAFICO 2



GRAFICO 3

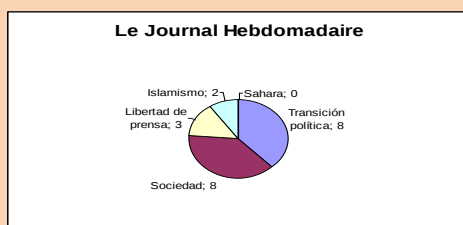


GRAFICO 4

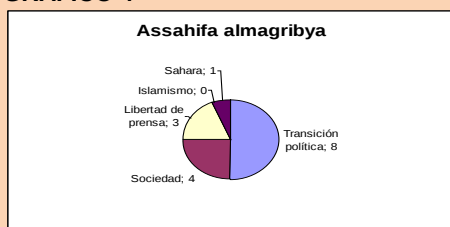


GRAFICO 5

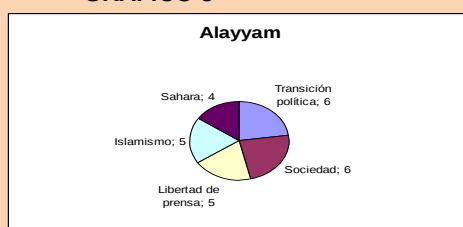


GRAFICO 6



GRAFICO 7



3.3.- VALORACIÓN

Hemos analizado las posturas de los semanales hacia la política general del Estado en una escala de uno a siete puntos. Los editoriales que desarrollan una reflexión saludando una decisión política o ensalzando las acciones por la defensa de los derechos humanos y de prensa son calificados como “muy favorable” o “favorable” con

una nota de 7 o 6 puntos. Los que califican como ajustadas las medidas y posturas oficiales a la coyuntura tienen un valor “aprobado” de 5 puntos. Los editoriales que desprenden un punto de vista “neutro” (4 puntos) son sobre todo los que analizan la política internacional, la relación entre la monarquía y el islamismo o la aprobación por el Parlamento de una Ley. La valoración más baja se ubica en la parte inferior de la escala con unas posturas “escépticas” (3 puntos), “críticas” (2 puntos) o “totalmente contrarias” a la política nacional, al terrorismo, al islamismo o a la gestión por la monarquía y el Ejecutivo de las cuestiones cruciales de la Nación (1 punto).

Globalmente, los 110 editoriales se reparten de esta manera según el estilo utilizado: muy favorable, 9; favorable, 5; aprobado, 6; neutro, 6; escéptico, 18; crítico, 1; totalmente en contra, 63. Las valoraciones por categorías se desprenden de las tablas segregadas.

TABLA 3. VALORACIÓN DE LA MUESTRA POR CATEGORÍA: TRANSICIÓN POLÍTICA

----- Valor Título	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos	5 puntos	6 puntos	7 puntos
Tel Quel	4	-	3	1	-	-	1
Le Journal Hebdomadaire	5		-	-	1	1	1
Assahifa	3	-	3	-	-	1	1
Alayam	4	-	2	-	-	-	-
Alusbuiya Alyadida	4	1	-	1	-	1	1
Alyarida alujra	8	-	3	2	1	1	0
Total	28	1	11	4	2	4	4
%	51,85	1,85	44	16	3,70	7,40	7,40

Tabla 4. VALORACIÓN DE LA MUESTRA POR CATEGORÍA: SOCIEDAD

-----Valor Título-----	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos	5 puntos	6 puntos	7 puntos
Tel Quel	2	-	-	-	1	-	-
Le Journal Hebdomadaire	3	-	1	-	1	1	2
Assahifa	3	-	-	-	-	-	1
Alayam	2	-	2	-	-	-	2
Alusbuiya Alyadida	1	-	-	-	-	-	-
Alyarida alujra	1	-	1	-	-	-	-
Total	12	-	4	-	2	1	5
%	48	-	16	-	8	4	20

TABLA 5. VALORACIÓN DE LA MUESTRA POR CATEGORÍA: LIBERTAD DE PRENSA

Valor Título	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos	5 puntos	6 puntos	7 puntos
Tel Quel	7	-	0	1	0	0	1
Le Journal Hebdomadaire	2	-	0	1	0	0	0
Assahifa	0	-	1	0	0	1	1
Alayam	2	-	1	0	0	0	2
Alusbuiya Alyadida	1	-	0	0	0	0	2
Alyarida alujra	3	-	0	1	1	0	0
Total	15		2	3	1	1	6
%	53,5	-	7,1	10,7	3,57	3,57	21,42

TABLA 6. VALORACIÓN DE LA MUESTRA POR CATEGORÍA “ISLAMISMO”

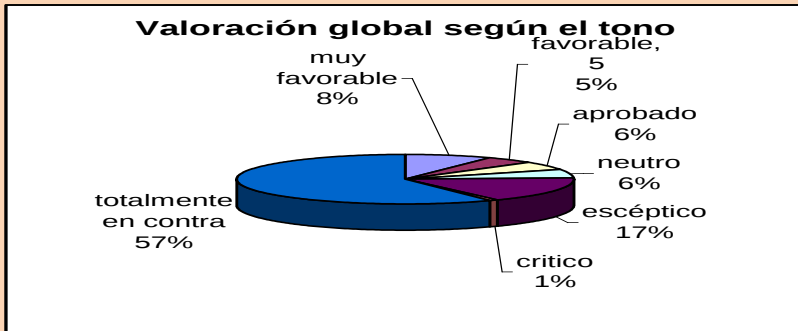
Valor Título	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos	5 puntos	6 puntos	7 Puntos
Tel Quel	3	-	-	2	-	-	-

Le Journal Hebdomadaire	2	-	-	-	-	-	-
Assahifa	0	-	-	-	-	-	-
Alayam	5	-	-	-	-	-	-
Alusbuiya Alyadida	1	-	-	-	-	-	-
Alyarida alujra	2	-	-	-	-	-	-
Total	13	-	-	2	-	-	-
Porcentaje %	86,6	-	-	13,3	-	-	-

TABLA 7. VALORACIÓN DE LA MUESTRA POR CATEGORÍA: SAHARA

----- Val.	1	2	3	4	5	6	7
Título-----	punto	puntos	puntos	puntos	puntos	puntos	puntos
Tel Quel	0	-	0	0	0	-	-
Le Journal Hebdomadaire	1	-	1	0	0	-	-
Assahifa	1	-	0	0	0	-	-
Alayam	3	-	1	0	0	-	-
Alusbuiya Alyadida	0	-	0	0	0	-	-
Alyarida Alujra	2	-	1	1	1	-	-
Total	7	-	3	1	1	-	-
Porcentaje	58	-	25	16	16	-	-

Gráfico 2



CONCLUSIONES

Las conclusiones a las que hemos llegado son el resultado del análisis de contenido de las categorías. Las presentamos de este modo:

Transición política: Nacidos en pleno proceso de la transición política, los semanales independientes se apresuraron a defender los fundamentos democráticos y participar en el debate sobre las reformas reivindicadas antes de su incorporación en el gobierno por los partidos de la coalición “Kutla, la coalición formada por los partidos del movimiento nacional, la Unión Socialista de las Fuerzas Populares (USFP), Al Istiqlal y el Partido del Progreso y del Socialismo (PPS). La emancipación de la sociedad, el saneamiento de la vida política, la modernización de la administración y la separación de los poderes forman el pedestal de sus editoriales. Por esta razón, dedican más espacio a los temas políticos que están en concomitancia con las preocupaciones de los actores políticos y sociales⁴⁴. Mediante unos titulares cargados de términos reveladores como la democracia, la monarquía, la transición o la libertad de expresión, insisten en la reconciliación entre la autoridad y la sociedad civil⁴⁵. Proponen así la instauración de la justicia social, la eliminación de conductas autoritarias (tortura, represión, nepotismo) y las restricciones de las atribuciones de la monarquía⁴⁶. Condenan la intromisión del

⁴⁴ *Le Journal Hebdomadaire*, “Carta abierta a Mohamed VI”, Nº 219: 30 de Julio - 3 de septiembre de 2005.

⁴⁵ *Al Yarida Alujra*, “Rey nuevo en un uniforme viejo”, Nº 32: 21 - 27 de septiembre de 2005.

⁴⁶ *Alusbuiya alyadida*, “La imagen del Rey en el espejo de la prensa”, Nº 50; 10 - 16 de noviembre de 2005.

Ministerio de Interior en los aspectos de la vida social y política además la influencia ejercida en la elaboración de algunas leyes, como la “Ley sobre el terrorismo” y la “Ley de los partidos”⁴⁷.

Sociedad: En su argumentación los editorialistas procuran establecer un nexo entre la exigencia de acelerar las reformas para pasar del proceso de transición a un Estado de derecho⁴⁸, y la traducción en el terreno de las expectativas de la población. Insisten sobre la perseverancia en la lucha contra la dilapidación de los recursos nacionales, las conductas corruptas y el cohecho. Afirman que el éxito de la transición democrática está tributario de la promoción de una cultura política que privilegiaría la moralización de la vida social y el respeto de los fundamentos del Estado de derecho⁴⁹. El hecho de denunciar el trato inhumano reservado a los inmigrantes subsaharianos, que intentan alcanzar las costas de España vía Marruecos, se enmarca en el concepto general de la solidaridad entre los pueblos. Al recorrer a la represión como medio de lucha contra la inmigración irregular, las autoridades convierten a los subsaharianos en delincuentes en contra de las recomendaciones internacionales que favorecen la tolerancia cuando se tratase de situaciones humanitarias⁵⁰. En este contexto, la prensa independiente exige la desaparición de la tortura en el Estado de derecho por respeto de la dignidad del ciudadano marroquí y para romper con las abyectas prácticas del pasado⁵¹.

Libertad de prensa: de julio a noviembre de 2005, *Tel Quel* ha publicado nueve editoriales por expresar su malestar hacia el trato reservado a la prensa y las dificultades encontradas por la censura y los juicios por difamación. Durante este periodo, *Tel Quel* fue condenado, en agosto y en octubre del mismo año, a pagar dos multas impuestas de un total que asciende a casi un millón de euros. *Alayam* y *Alusbuiya* fueron juzgados en dos casos de difamación por haber denunciado las malversaciones en una ONG, dirigida por una persona próxima al ministerio de Interior⁵². *Alayam* y *Al Yarida alujra* manifestaron su malestar por el acoso a la libertad de expresión a través la publicación por cada uno de cinco editoriales. *Le Journal Hebdomadaire*, *Assahifa Al Magribya* y *Al Usbuiya Al Yadida* expresaron la misma actitud cada uno en tres editoriales. Grosso modo, fueron 27 editoriales publicados por los seis semanales en protesta contra el

⁴⁷ *Assahifa almagribya*, “El Primer ministro de Interior”, Nº 221: 27 julio-2 agosto de 2005.

⁴⁸ *Assabah*, “Mohamed El Yazgh: Marruecos no es todavía un Estado de derecho, pero sólo en transición hacia el estado de derecho”, 15 de noviembre de 2005.

⁴⁹ *Alusbuiya alyadida*, “Robar en el nombre la ley”, Nº 47: 20-26 de noviembre de 2005.

⁵⁰ *Le Journal Hebdomadaire*, “Un escándalo más”, Nº 222: 17 - 23 de septiembre de 2005.

⁵¹ *Al Yarida Alujra*, “El precio de la paz social”, Nº 34: 3-9 de octubre de 2005.

⁵² *Tel Quel*, “El número 2 habla”, Nº doble 187/188: 1 agosto-2 septiembre de 2005.

atropello del derecho a la libertad de manifestar opiniones que discrepan sobre la postura oficial o criticar actitudes de algunos actores políticos y sociales⁵³.

Islamismo: El islamismo es un tema que forma parte del debate en la prensa por las posturas expresadas por los líderes de asociaciones religiosas o el Partido de la Justicia y del Desarrollo (PJD)⁵⁴, principal formación de oposición en el parlamento. La reflexión, en los 15 editoriales recopilados en relación con esta categoría, no se concentra en el concepto del Islam como religión sino sobre el comportamiento de los líderes islamistas y los actos terroristas perpetrados por extremistas de la organización Al Qaïda⁵⁵. Los editorialistas, que condenaron el secuestro de dos empleados de la embajada de Marruecos, en Bagdad, por el grupo de Zerkauï, líder de la célula de Al Qaïda en Irak (en octubre de 2005), censuraron las discretas gestiones hechas por la diplomacia marroquí para facilitar su liberación. Por el estatuto de Comendador de los creyentes que la Constitución otorga al Rey, la monarquía está llamada a aclarar su relación con el islamismo político que amenaza el proceso de transición política ante la implantación del islamismo en el tejido social, la vida política y la Universidad⁵⁶.

Sahara: El tema del Sahara, que se tipifica desde 1975 como la primera causa nacional, forma parte de la agenda de los temas de interés por la prensa independiente. En paralelo a las gestiones diplomáticas a nivel internacional o a las propuestas hechas por el Rey sobre el futuro del territorio, el interés por esta cuestión tiende a acentuarse. Mohamed VI propuso, a finales de marzo de 2006, una autonomía/autogobierno del territorio del Sahara dentro de la soberanía marroquí para desbaratar la tesis del POLISARIO favorable a la autodeterminación del pueblo saharauí. En los editoriales, la prensa independiente defiende una visión distinta a la postura oficial y critica la manera de reprimir con puño de hierro las manifestaciones pro-POLISARIO de la población en las ciudades del Sahara⁵⁷. En la busca de un consenso que podría crear una dinámica de co-responsabilidad de la monarquía y de los partidos, los editorialistas proponen la solución del conflicto en correlación con el proceso democrático y dentro del respeto de los derechos humanos en Marruecos⁵⁸.

53 *Tel Quel*, "No cederemos", 197: 29 octubre-4 noviembre de 2005.

54 *Alusbuiya alyadida*, "Las visiones de Yasín y las agitaciones de los adeptos", Nº 45: 6-12 de octubre de 2005

55 *Alayam*, "Marruecos y los atentados de Londres", Nº 192: 13-19 de julio de 2005.

56 *Tel Quel*, "La ecuación islamista", Nº 192: 13-19 de julio de 2005.

57 *Assahifa almagribya*, "Imágenes sin comentario", Nº 07: 28 octubre-3 de noviembre de 2005.

58 *Le Journal Hebdomadaire*, "Una autonomía que asusta", Nº 230: 12-18 de noviembre de 2005.

El grueso de los editoriales toma un tono crítico hacia la acción del gobierno, la monarquía, el terrorismo y el islamismo. En total, 82 editoriales (74,5%) adoptan una postura “totalmente en contra”, “crítica” y “escéptica” lo que demuestra el rechazo de algunas actitudes del poder ejecutivo, del terrorismo y de los islamistas por la manera de plantear algunas cuestiones políticas. Esta postura se justifica por el compromiso de participar en el debate general sobre la reforma de la Constitución y las instituciones (monarquía, espacio socioeconómico, Parlamento, administración, Ejército, etc.)⁵⁹. Sorprende que la mayoría de las categorías forme el decálogo de las temibles líneas rojas, señaladas en el código de prensa que no se permite trascender bajo ningún concepto. En este caso, la confrontación con la autoridad sería inevitable.

BIBLIOGRAFÍA

- ARDIN, Laurence (2002): *Análisis de contenido*, Akal (3º edición), Madrid
- GRMSCI, Antonio (1967): *La Formación de los intelectuales (1891-1937)*, Grijalbo, México.
- KRIPPENDORFF, K. (1990): *Metodología de análisis de contenido. Teoría y práctica*. Paidós, Barcelona.
- MUCCHIELLI, R. (1977): *L'analyse de contenu*, ESF, Paris, 1977.
- ORTEGA, Félix y HUMANES, Mª Luisa (2000): *Algo más que periodistas. Sociología de una profesión*, Ariel, Barcelona.
- PÉREZ SERRANO, G. (1984): *El análisis de contenido de la prensa. La imagen de la*
universidad a distancia, UNED, Madrid.
- RANDALL, David (1999): *El Periodista universal*, Siglo XXI, Madrid.
- TAYLOR, S. Y BODGAN R. (1992): *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, Paidós, Barcelona.
- WIMMER, R. D. y DOMINICK, J. R. (1996): *La investigación científica de los medios de comunicación. Una introducción a sus métodos*, Bosch, Barcelona.
- WOLF, M. (1994): *Los efectos sociales de los media*, Paidós, Barcelona.

⁵⁹ Assahifa almagribya, “Reformar la reforma”, Nº 218: 6 julio-12 julio de 2005.